

# Progetto Carta di Gubbio 2020

## A 60 anni dalla Carta di Gubbio

*Italia Nostra*  
con le Università

*Lumsa, “Giustino Fortunato”, “Sapienza”* - Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio  
e *A.N.C.S.A.* - Associazione Nazionale Centri Storico Artistici

Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica

Con auspici del Senato della Repubblica, della Camera dei Deputati, dei Ministeri MiBACT, MIUR,

Con il patrocinio de: A.N.C.I. e Università degli Studi della Basilicata

### Coordinamento scientifico

**Cesare Crova (Italia Nostra) e Antonio Ciaschi (prorettore “Giustino Fortunato”)**

Interessati:

- 1) Comuni che parteciparono alla stesura della Carta di Gubbio: Ascoli Piceno, Bergamo, Erice, Ferrara, Genova, Gubbio, Perugia, Venezia
- 2) Comuni città d'arte: Benevento, Bologna, Codogno, Firenze, Lecce, Mantova, Matera, Napoli, Palermo, Pistoia, Ravenna, Roma, Siena, Taranto, Torino, Trieste, Verona

### Comitato Tecnico Scientifico

- Alfonso Andria, Giovanni Carbonara, Antonio Ciaschi, Daniela Concas, Cesare Crova, Vezio De Lucia; Margherita Eichberg, Daniela Esposito, Gino Famiglietti, Pietro Graziani, Andrea Malacarne, Marica Mercalli, Giovanni Minutoli, Rita Paris, Filippo Pizzoni, Francesco Scoppola, Alessandro Viscogliosi, Rettori delle Università: Lumsa e Giustino Fortunato

### Segreteria Organizzativa

Rosario De Iulio, Irene Ortis

\*\*\*Produzione e presentazione di casi di studio con la realizzazione di un video che riassume la storia dei centri storici dagli anni Sessanta a oggi, allargata all'Europa

Premessa:

A sessant'anni dalla sua formulazione Italia Nostra si fa promotrice con l'Università LUMSA per recuperare e aggiornare i principi che hanno sostanziato “La Carta di Gubbio” e ridare voce a coloro che ne furono protagonisti allargando l'osservatorio alle città d'arte che nel 1960 non erano state poste al centro della discussione come Roma, Firenze, Napoli e Palermo. Questa collaborazione propone la realizzazione di una serie di seminari:

Italia Nostra, in oltre sessant'anni di attività di volontariato culturale, ha contribuito a diffondere nel Paese la “cultura della conservazione” secondo quella logica di integrazione fra beni culturali e paesaggio che ha fondamento nell'art. 9 della Costituzione e conferma nel vigente Codice dei Beni culturali e del Paesaggio.

Nel particolare periodo che il nostro Paese sta attraversando è necessario rafforzare il ruolo della tutela del patrimonio culturale, ed in particolare dei centri storici che, sotto varie pressioni, sia legate a scelte urbanistiche dei comuni che dai troppo frequenti fenomeni sismici e da eventi atmosferici che ne minano profondamente l'integrità.

**Con questo convegno, in programma per il prossimo 6-7 novembre 2020 a Roma, si vogliono riprendere i grandi temi che nel 1960 furono portati a quell'incontro che produsse quella “Carta di Gubbio” che fu per**

**molti Comuni Italiani motivo di ispirazione e punto stabile di riferimento nella stesura dei loro piani regolatori**, ma anche un punto di riferimento per la Commissione d'indagine per la tutela e la valorizzazione del patrimonio storico, archeologico, artistico e del paesaggio, presieduta dall'onorevole Francesco Franceschini (istituita a seguito della legge 26 aprile 1964, n. 310, su proposta del Ministero della Pubblica Istruzione) che nella relazione al Titolo IV, Dichiarazione XL, richiama gli assunti del documento eugubino; ancora della Circolare n. 117 del 6 aprile 1972 del Ministero della Pubblica Istruzione, nota anche come *Carta del Restauro del 1972*.

**Il tema che si desidera lanciare durante l'evento è forte, sfidante e radicato in un passaggio storico-istituzionale che riguarda da vicino le nuove dinamiche che interessano i centri storici**, tra cui la regolamentazione del turismo di massa, la fruibilità delle persone diversamente abili, la tutela e valorizzazione dei centri storici minori, fiore all'occhiello della Nazione e ora sempre di più spopolati ed abbandonati, creare la *carta della resilienza agli eventi climatici estremi* che si manifestano ormai con continuità e possono causare perdita di vite umane e rilevanti danni nonché, nelle zone sismiche particolarmente esposte ad eventi estremi che possono causare la distruzione dei centri abitati, soprattutto quelli più antichi.

**L'incontro di Gubbio 2020 ha quindi l'obiettivo di porre l'attenzione alla tutela del patrimonio culturale rappresentato dai centri storici**, sia coinvolgendo le pubbliche amministrazioni, ma anche al mondo della politica che ha presentato in Parlamento negli ultimi anni disegni di legge sul tema. L'istanza di tutela ed il valore ancora attuale della "*Carta di Gubbio*" (che prevedeva vincoli di integrità nei centri storici) è oggi più che mai urgente. Si deve considerare i centri storici come beni culturali nella loro complessità, nella loro storicizzazione sedimentata nel tempo e nel loro valore identitario della cultura e della comunità che contiene.

Seminari Propedeutici  
**BOLOGNA, 30 gennaio 2020**  
**BENEVENTO, 9 ottobre 2020**

Convegno Finale  
**Roma, 6-7 novembre 2020, Senato della Repubblica – Italia Nostra**

6 novembre ore 14,30 – Senato della Repubblica – Sala Capitolare

#### **Saluti istituzionali**

Presidente del Senato (De Petris)

Sindaco Gubbio/Presidente ANCSA

Rettore Lumsa

Rettore Giustino Fortunato

Direttore Scuola di Specializzazione in beni architettonici e del paesaggio – UniRoma1

Presidente Italia Nostra

Direttore Generale per la sicurezza del patrimonio culturale del MiBACT

Introduce

**Pietro Graziani** – già Capo di Gabinetto vicario del MiBACT

*Lectio Magistralis*

**Francesco Scoppola**, già Direttore Generale Educazione e Ricerca MiBACT

*La Carta di Gubbio oggi*

Interventi da parte del pubblico

**Mattina Sessione 1 - ore 9,00-11,15**

Modera: *Maria Paola Morittu* - Consigliere Nazionale di Italia Nostra

**Veziò De Lucia**, Urbanista

*Il Disegno di Legge in materia di centri storici*

**Daniela Esposito**, “Sapienza” Università di Roma, Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio

*Tutela e ricostruzione dei centri storici colpiti dal sisma*

**Fabrizio De Cesaris**, “Sapienza” Università di Roma, Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio

*Codici di pratica e manuali di recupero. Obiettivi e specificità.*

**Paolo Iannelli**, MiBACT, Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016

*Il ruolo della Soprintendenza Speciale per le aree colpite dal sisma*

**Marica Mercalli**, MiBACT, Direttore Generale per la sicurezza del patrimonio culturale

*Il caso Umbria*

---

**Mattina Sessione 2 - 11,45-13,30**

Modera: *Luigi De Falco* – Vice Presidente Nazionale di Italia Nostra

**Filippo Mario Stirati**, Presidente Associazione Nazionale Centri Storico Artistici

*La Carta di Gubbio*

**Antonio Ciaschi**, Università “Giustino Fortunato”

*Il rapporto tra Centri Storici e territorio*

**Margherita Eichberg**, MiBACT, Soprintendente ABAP per l’Area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l’Etruria meridionale

*Rigenerazione urbana e tutela dei centri storici*

**Maria Agostiano**, MiBACT - Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale

*Centri Storici e barriere architettoniche*

**Rosario De Iulio**, Università degli Studi Internazionale

*I centri storici italiani del patrimonio UNESCO e la loro valorizzazione*

**Paola Falini** - Associazione Nazionale Centri Storico Artistici

*La Carta di Gubbio e la nascita dell’ANCSA*

---

**Pomeriggio Sessione 3 – 15,00-17,00**

Moderano: *Cesare Crova* - Consigliere Nazionale di Italia Nostra, *Antonio Ciaschi* - Prorettore Università Giustino Fortunato

**Marco Di Fonzo**, Consigliere Nazionale di Italia Nostra

*Utilizzo della geomatica per la conoscenza dei centri storici*

**Antonietta Buonauro** – Università “Giustino Fortunato”

*Multinazionali digitali e turismo nei centri storici. Dalla disneyficazione al Covid-19*

**Daniela Concas**, “Sapienza” Università di Roma, **Antonella Guida**, Università degli Studi della Basilicata

*Identità e alterità. Strategie di recupero e valorizzazione dei Sassi di Matera*

**Giovanni Minutoli**, Università degli Studi di Firenze, **Riccardo Rudiero**, Politecnico di Torino

*Il restauro come processo: dagli interventi alla valorizzazione in progress del villaggio fortificato di Bagni di Petriolo*

**Dimitri Ticconi** “Sapienza” Università di Roma

*La funzione dei regolamenti edilizi nella tutela dei centri storici: il caso di Genzano di Roma*

**Cesare Crova**, Italia Nostra

*Rileggere la Carta di Gubbio*