

## Contents

<b>Ancora sull’<i>Experiencing the Landscape in Antiquity</i></b> .....	1
<i>Armando Cristilli, Fabio De Luca, Gioconda Di Luca, Alessia Gonfloni</i>	
<b>1. Violence, Memory, and the Contours of Grief: Placing Identity in Affective Landscape(s) at the Rural Settlement of Podere Cannicci (Italy-GR)</b> .....	5
<i>Elisabeth Woldeyohannes, Alessandro Sebastiani</i>	
<b>2. Rappresentazioni e usi di uno spazio: il caso di <i>Melamphyllos</i> a Samo</b> .....	13
<i>Alfredo Novello</i>	
<b>3. Frammenti di rappresentazione del paesaggio dell’Eolide d’Asia tra mito, storia e identità etnica</b> .....	19
<i>Paolo Di Benedetto</i>	
<b>4. Il paesaggio notturno nella lirica greca: identità e gruppo</b> .....	27
<i>Francesco Sironi</i>	
<b>5. <i>Leni fluit agmine flumen</i>. Places as constitutive elements of identity in the area between Lazio and Campania</b> .....	33
<i>Massimiliano Di Fazio, Elena Marazzi</i>	
<b>6. Paesaggi astronomici nelle <i>Georgiche</i>: Virgilio e i rapporti tra cielo e terra</b> .....	43
<i>Francesca Boldrer</i>	
<b>7. Costruire un’immagine culturale dello spazio: il deserto da luogo di prova naturale a luogo di prova di sé</b> .....	49
<i>Guido Migliorati</i>	
<b>8. Landscapes of identities and the identities of landscapes: the case of Aegean Thrace in the Roman empire.</b> ..	59
<i>Vassilis Evangelidis, Yiannis Mourthos</i>	
<b>9. Identity, Community and ‘Language of Power’ in Byzantine Sardinia: burials in <i>nuraghi</i> (seventh - ninth c. CE)</b> .....	69
<i>Marco Muresu</i>	
<b>10. Alcune osservazioni sull’articolazione del sistema insediativo tarquiniese dall’età protostorica al periodo arcaico</b> .....	79
<i>Matilde Marzullo</i>	
<b>11. Rethinking the <i>polis</i>. Space society and political agency in the Syracuse of the tyrants</b> .....	91
<i>Valentina Mignosa</i>	
<b>12. Villa Adriana di Tivoli: architettura e potere</b> .....	99
<i>Marina De Franceschini</i>	
<b>13. <i>A missing landscape of power</i>: il paesaggio del potere imperiale della <i>domus Licinia Augusta</i> (253-268 d.C.) attraverso l’epigrafia delle provincie occidentali</b> .....	107
<i>David Serrano Ordozgoiti</i>	
<b>14. Dediche monumentali su architrave nella Grecia ellenistica: aspetti visivi e spaziali di un <i>usus</i> epigrafico</b> .	113
<i>Francesco Sorbello</i>	
<b>15. Honorific column monuments in the civic and sacred space of Roman Attica</b> .....	123
<i>Gavin P. Blasdel</i>	

16. Continuità e discontinuità nel rapporto con il paesaggio e i percorsi nell'alta Valnerina (PG) dall'età del Ferro al Medioevo: ricerche in corso .....	131
<i>Marco Cavalieri, Francesca Diosono, Dario Monti, Gabriella Sabatini</i>	
17. Leggere le forme del paesaggio alpino contemporaneo per comprenderne genesi ed evoluzione: il caso dell'alta Val Lagarina (Trento) .....	141
<i>Michele Matteazzi, Francesca Francesconi, Alessandro Tognotti</i>	
18. In viaggio sul XVI miglio della <i>Regina Viarum</i> : infrastrutture, servizi e luoghi di culto nella <i>mansio aricina</i> .....	151
<i>Maria Cristina Vincenti</i>	
19. Il paesaggio delle vie di comunicazione della <i>Hispania</i> meridionale.....	161
<i>Camilla Campedelli</i>	
20. La Giudea 'sotterranea' dei primi secoli dell'era imperiale: il prolifico serbatoio dei frammenti del Mar Morto.....	167
<i>Milva Di Cesare</i>	
21. I luoghi di sosta tra la <i>via Triumphalis</i> e la <i>via Campana-Portuensis</i> in età Tardo Antica: funzione, evoluzione, contesti .....	173
<i>Andrea Ricchioni</i>	
22. Il <i>viridarium</i> romano e il suo arredo: la posizione delle colonnine ornamentali.....	183
<i>Carmela Silvia Amato</i>	
23. Suoni: dalla natura alla pagina. Spigolature sul <i>Carmen de filomela</i> .....	191
<i>Tiziana Privitera</i>	
24. Multispectral Remote Sensing Using Drones. An Innovative Approach to Investigating the Urban Landscape of Veii.....	197
<i>Filippo Materazzi, Marco Pacifici</i>	
25. <i>Salpensa</i> , a Pompeii to Discover in Spain .....	207
<i>José David Mendoza Álvarez, José María Cabeza Láinez, Inmaculada Rodríguez Cunill</i>	
26. <i>Statim inrantium oculis totus offertur</i> . Strumenti per l'analisi dell'impatto paesaggistico dell'urbanizzazione alto-imperiale in <i>Hispania</i> .....	221
<i>Alessandro Labriola</i>	
27. I sepolcri degli eroi in riva al mare: un motivo tipico nella poesia antica .....	229
<i>Renée Uccellini</i>	
28. Epigrafia e <i>landscape</i> : una riflessione sullo spazio epigrafico delle iscrizioni funerarie e dedicatorie in versi.....	235
<i>Alessia Gonfloni</i>	
29. La documentazione archeologica della necropoli di Pian dei Gangani: ricostruzione ideologica e dello scenario funerario .....	241
<i>Emanuela Rascaglia</i>	
30. <i>Perduti in mare, giacciono qui</i> . Il monumento funebre del <i>Menesseno</i> di Platone.....	249
<i>Elena Sofia Capra</i>	
31. Death, Memory and Landscape in the West of the Roman Empire.....	257
<i>Mónica Rolo</i>	
32. Una sepoltura tardo ellenistica da Podere Cannicci (Civitella Paganico, GR). Riflessioni a margine tra vita e morte di un santuario e villaggio tardo etrusco e repubblicano .....	265
<i>Alessandro Sebastiani</i>	

33. Experiencing Urban Burial Grounds in Roman Athens .....	275
<i>Marlis Arnhold</i>	
34. La necropoli romana di Via Cesana a <i>Mutina</i> (Modena): analisi multidisciplinare dello spazio e dei riti funerari.....	281
<i>Federica Maria Riso, Luca Lancellotti, Giovanna Bosi, Antonella Coralini, Silvia Pellegrini</i>	
35. Archeologia della morte a <i>Mutina</i> . Ricerche multidisciplinari per lo studio del paesaggio delle necropoli lungo la Via Emilia.....	287
<i>Antonella Coralini, Silvia Pellegrini, Giovanna Bosi, Stefano Lugli</i>	
36. Considerazioni per la ricostruzione del paesaggio funerario: il caso della necropoli imperiale di Via la Monachina a Roma .....	295
<i>Claudia Tozzi</i>	
37. Le statue dei defunti nel paesaggio funerario di <i>Tarraco</i> .....	303
<i>Julio C. Ruiz</i>	
38. L'ottava danzatrice del <i>choròs</i> del Monumento della Via Prenestina.....	313
<i>Mariella Cipriani</i>	
39. Elea-Velia: i sistemi di smaltimento delle acque tra epoca ellenistica ed età imperiale. Il caso del c.d. Vallone del Frittolo .....	319
<i>Daniele De Simone</i>	
40. La Villa dell' <i>Ambulatio</i> di Baia: progettare seguendo l'acqua .....	325
<i>Paola Miniero, Daniele De Simone, Gioconda Di Luca</i>	
41. Le ville romane sul Lemano.....	337
<i>Gianni Hochkofler</i>	
42. Nuovi studi sulla <i>Naumachia</i> di Augusto a Trastevere .....	343
<i>Maria Grazia Cinti</i>	
43. Tantalus and Saloe. Two lakes or a marsh and the mythical topography of Mount Sipylos .....	351
<i>András Patay-Horváth</i>	
44. The <i>Domus Augusta</i> in two urban landscapes of <i>Baetica</i> based on the sculptural evidence: <i>Italica</i> (Santiponce, Seville) and <i>Asido</i> (Medina Sidonia, Cadiz) .....	355
<i>José Beltrán Fortes, María Luisa Loza Azuaga, Salvador Montañés Caballero, Daniel Becerra Fernández</i>	
45. Tra apertura e chiusura. Percezione e impatto visivo del culto imperiale nel paesaggio urbano italiano: uno studio delle aree di accesso e delle facciate degli edifici di culto .....	363
<i>Marjolaine Benaïch</i>	
46. Spazi del culto imperiale a <i>Gabii</i> : alcune considerazioni preliminari sul complesso del "Foro Hamilton" ...	373
<i>Paolo Masci</i>	
47. <i>Et in Arcadia ego</i> : il paesaggio che si unisce al pianto nella poesia bucolica greca.....	381
<i>Elisa Di Daniele</i>	
48. Immagini di paesaggio nella pittura romana dall'area vesuviana: tra natura reale e natura ideale .....	387
<i>Floriana Miele</i>	
49. Staging the Landscape in the Archaeological Park of Baiae: a Corridor with a View.....	399
<i>Léa Narès</i>	
50. Reflecting and Connecting Landscapes in the Bad Kreuznach Oceanus Mosaic.....	405
<i>Emily R. French</i>	

<b>51. Il Mons Matróna nell' <i>Itinerarium Brigantionis castelli</i> di Ennodio (<i>car. 1,1 H.</i>).....</b>	<b>413</b>
<i>Alessia Prontera</i>	
<b>52. A Sensorial Approach to the Rituals performed in the Epichoric Upland Cult Places of the Eastern Italian Alps .....</b>	<b>419</b>
<i>Cristina Girardi</i>	
<b>53. Le aree sacre dell'Etruria meridionale in età romana: problemi di cronologia. ....</b>	<b>425</b>
<i>Salvatore De Vincenzo</i>	
<b>54. Trasformare il paesaggio urbano nella Grecia Arcaica: il caso del grande santuario urbano di Selinunte...</b>	<b>431</b>
<i>Clemente Marconi</i>	
<b>55. L'impatto dei culti della salute di età repubblicana sul paesaggio: un'indagine. ....</b>	<b>441</b>
<i>Fabiana Fabbri</i>	
<b>56. Aspetti del 'paesaggio' sacro lungo il <i>limes</i> danubiano: i <i>castra</i> della <i>legio I Italica</i> .....</b>	<b>449</b>
<i>Gian Luca Gregori, Georgi Tsvetanov</i>	
<b>57. Un paesaggio sacro nella Villa Adriana di Tivoli: la Spianata dell'Accademia .....</b>	<b>457</b>
<i>Marina De Franceschini</i>	
<b>58. <i>Metalla et Territoria</i> in the <i>Beturia Céltica</i> between the 2<sup>nd</sup> century BC and the Late Antiquity .....</b>	<b>465</b>
<i>Jesús Salas Álvarez</i>	
<b>59. From Hercules to the <i>douana salis</i>: a pastoral landscape of north-eastern Sardinia from Roman to Medieval ages .....</b>	<b>473</b>
<i>Dario D'Orlando</i>	
<b>60. Wildlife as a Landscape Proxy for Early Byzantine Caričin Grad (<i>Justiniana Prima</i>) .....</b>	<b>481</b>
<i>Nemanja Marković, Henriette Baron</i>	
<b>61. Caulonia: spazio pubblico e spazio privato nella città in periodo arcaico .....</b>	<b>489</b>
<i>Greta Balzanelli</i>	
<b>62. Messenian Landscapes in Context of War: A Commemoration to Messene's <i>θεμείλια</i> (Rhian., <i>Mess. fr. 49-55 P., SH 946-47, 923</i>).....</b>	<b>497</b>
<i>Manolis Spanakis</i>	
<b>63. Munificenza privata come mezzo di promozione sociale e politica. L'occupazione dello spazio pubblico nelle città dell'Italia romana nei primi secoli del principato. Alcuni esempi epigrafici .....</b>	<b>505</b>
<i>Aniello Parma</i>	