

Indice



Primo volume

0 9

- 3 1Shantiroad Studio Gallery di *Sara Mondini*
 3 3D e arte di *Ilaria Bonacossa*
 4 9 at Leo Castelli di *Luca Cerizza*
 6 21_21 Design Sight di *Rossella Menegazzo*
 6 21st Century Museum of Contemporary Art di *Rossella Menegazzo*
 8 24 ore su 24 di *Ludovico Pratesi*
 8 101 Xiandai yishuqun («Gruppo di arte contemporanea 101») di *Mia Yinxing Liu*

A

- 11 Aalto, Alvar Hugo Henrik di *Antonino Saggio*
 11 Abbas v. 'Aṭṭār, 'Abbās
 11 Abbott, Berenice di *Lucia Miodini*
 12 Abdessemed, Adel di *Vincenzo Di Rosa*
 13 Abedin, Zainul di *Ali Atteqa*
 13 Abitare di *Francesca Balena Arista*
 13 Abito di *Teresa Macrì*
 15 Aboriginal memorial di *Sasha Grishin*
 17 Abramo, Livio di *Damián Cabrera*
 18 Abramović, Marina di *Teresa Macrì*
 20 Abū Dhābi di *Ali Atteqa*
 22 Abularach, Rodolfo di *Mario Sartor*
 23 Accademia Centrale delle Belle Arti, Cina v. Zhongyang Meishu Xueyuan
 23 Accademismo
 23 Europa di *Elena Pontiggia*
 24 Russia e URSS di *Matteo Bertelé*
 26 America Latina di *Luciano Migliaccio*
 26 Medio e Vicino Oriente di *Sara Mondini*
 27 India di *Sara Mondini*
 28 Cina di *Sabrina Rastelli*
 29 Accardi, Carla di *Rosalba Zuccaro*
 29 Acconci, Vito Hannibal di *Elisabetta Barisoni*
 31 Acéphale v. Documents e Acéphale
 31 Acha, Juan di *Gustavo Buntinx*
 31 Action painting di *Matteo Bonanomi*
 33 AD (Architectural Digest) di *Francesca Bovalino*
 33 Adami, Valerio di *Francesco Spampinato*
 34 Adams, Ansel di *Paolo Barbaro*
 34 Adams, Robert di *Paolo Barbaro*

- 35 Adéagbo, Georges di *Thomas Fillitz*
 35 Adorno, Theodor Wiesengrund di *Federico Vercellone*
 36 Aeropittura di *Daniela Fonti*
 37 AES + F di *Silvia Burini*
 38 Aesthetic bind di *Zasha Colah*
 40 Affiche
 40 Europa di *Chiara Gatti*
 41 Russia e URSS di *Matteo Bertelé*
 42 Nord America di *Francesco Spampinato*
 44 America Latina. L'importanza dell'affiche di *Alejandra Ortiz Castañares*
 46 America Latina. Affiche a Cuba di *Mary Pereira*
 46 Medio e Vicino Oriente di *Sara Mondini*
 46 India di *Sara Mondini*
 47 Giappone di *Marco Pellitteri*
 49 Af Klint, Hilma di *Luca Quattrocchi*
 49 Africa explores di *Vincenzo Di Rosa*
 50 African Arts Trust, The di *Riccarda Mandrini*
 50 Africa remix di *Vincenzo Di Rosa*
 50 Agamben, Giorgio di *Giacomo Mercuriali*
 51 Agarwal, Ravi di *Sara Mondini*
 51 Agenzie fotografiche di *Roberta Valtorta*
 55 Agha, Zubeida di *Ali Atteqa*
 55 Agit-prop di *Stanislav Savickij*
 58 Agnetti, Vincenzo di *Francesco Tedeschi*
 58 Ahtila, Eija-Liisa di *Simona Pezzano*
 58 Ahuja Museum for Arts di *Sara Mondini*
 59 Aida, Makoto di *Rossella Menegazzo*
 59 AIDS timeline di *Pietro Rigolo*
 60 Aisthesis di *José de Nordenflycht*
 60 Aitken, Doug di *Andrea Bellavita*
 60 Ai Weiwei di *Katie Hill*
 62 A-Ja (poi A-ya) – Unofficial Russian Art Review di *Matteo Bertelé*
 63 Akerman, Chantal di *Tommaso Isabella*
 63 Aktuarius, Galerie di *Laura Safred*
 63 Alain (Chartier, Émile-Auguste) di *Fabio Scotto*
 64 Alandia Pantoja, Miguel di *Pedro Querejazu*
 64 al-Ani, Latif (ar. al-Ānī, Laṭīf) di *Sara Mondini*
 64 Albano, Raymundo di *Vipash Purichanont*
 66 Albers, Josef di *Gaia Salvatori*
 66 Albini, Franco di *Marta Elisa Cecchi*
 67 Alchimia di *Gianni Pettena*

- 67 Alechinsky, Pierre di *Paolo Campiglio*
 67 Alexander, Jane di *Katja Gentric*
 68 Alfano, Carlo di *Angela Tecce, Brunella Velardi*
 69 Alfaro, Brooke di *Mario Sartor*
 69 Ali, Shakir di *Ali Atteqa*
 69 Ali, Anida Yoeu di *Vipash Purichanont*
 71 Allestimento di *Manolo de Giorgi*
 73 Alloway, Lawrence Reginald di *Giacomo Mercuriali*
 73 Almada, Adriana di *Damián Cabrera*
 73 Alomar i Villalonga, Gabriel di *Giulia Mauri*
 74 Alptekin, Hüseyin Bahri di *Vittorio Urbani*
 74 Āl Sa'īd, Šākir Ḥasan di *Maymanah Farhat*
 75 Altan (Tullio-Altan, Francesco) di *Alberto Pezzotta*
 75 Althamer, Pawel di *Stefano Chiodi*
 76 Altundere, Halil di *Vittorio Urbani*
 76 Al'tman, Natan Isaevič di *John E. Bowlt*
 77 Altra metà dell'avanguardia 1910-1940, L' di *Chiara Costa*
 77 Álvarez Bravo, Lola (Martínez de Anda, Dolores) di *Alejandra Ortiz Castañares*
 77 Álvarez Bravo, Manuel di *Alejandra Ortiz Castañares*
 79 Alviani, Getulio di *Ludovico Pratesi*
 79 Alÿs, Francis (De Smedt, Francis) di *Alejandra Ortiz Castañares*
 81 Amagatsu, Ushio di *Rossella Menegazzo*
 81 Amaral, Tarsila do di *Ana Magalhães*
 82 Amauta di *Gustavo Buntinx*
 83 Ambiente di *Chiara Gatti*
 86 Ambiente/arte. Dal Futurismo alla Body art di *Vittoria Martini*
 88 Amelio, Lucio di *Chiara Mari*
 88 'Amer, Ghada di *Eva Cerquetelli*
 89 Amereida (Ciudad abierta) di *José de Nordenflycht*
 90 American Artists' Congress di *Matteo Bonanomi*
 91 Ammann, Jean-Christophe di *Laura Cherubini, Andrea Viliani*
 91 Amoraes, Carlos di *Alejandra Ortiz Castañares*
 91 Amore mio di *Ludovico Pratesi*
 92 Amselle, Jean-Loup di *Chiara Brambilla*
 92 Anacronismi di *Cristina Baldacci*
 95 Analitica, Arte di *Mariantonietta Picone Petrusa*
 96 Analogico/digitale di *Simone Arcagni*
 100 Anamorfosi e deformazioni di *Teresa Macrì*

Nell'Indice sono indicati sia i lemmi sia i relativi sottolemmi. Laddove il titolo del lemma non sia seguito dall'indicazione dell'Autore il riferimento si intende alla breve parte introduttiva realizzata redazionalmente.

Indice

- 101 Anatsui, El di *Vincenzo Di Rosa*
- 102 Ancestralismo di *Gustavo Buntinx*
- 104 Anders, Günther (Stern, Günther) di *Maurizio Guerri*
- 104 Andersen, Hendrik Christian di *Anna Villari*
- 105 Anderson, Laurie (Phillips Anderson, Laura) di *Anna Luigia De Simone*
- 105 Andō, Tadao di *Leone Spita*
- 106 Andre, Carl di *Roberto Pasini*
- 108 Andujar, Claudia di *Erika Zerwes*
- 108 an Exhibit di *Roberta Aureli*
- 108 Angeli, Franco (Angeli, Giuseppe) di *Ludovico Pratesi*
- 109 Animazione di *Ivan Quaroni*
- 110 Anime di *Marco Pellitteri*
- 112 Annenkov, Jurij Pavlovič di *Matteo Bertelé*
- 112 Anselmo, Giovanni di *Gianfranco Maraniello*
- 113 Antichità classica di *Maria Luisa Catoni*
- 116 Anti-illusion: Procedures/materials di *Pietro Rigolo*
- 117 Antimodernismo di *Rachele Ferrario*
- 120 Antipodeans di *Sasha Grishin*
- 120 Antonioni, Michelangelo di *Giorgio De Vincenti*
- 122 Antropologia del contemporaneo di *Anna Castelli, Franco La Cecla*
- 124 Antropologia e arte di *Anna Castelli, Franco La Cecla*
- 127 Antropologia museale di *Vito Lattanzi*
- 129 Antúñez, Nemesio di *Constanza Acuña*
- 129 Antúñez Roca, Marcel·li di *Teresa Macrì*
- 130 Aoyama, San'u di *Rossella Menegazzo*
- 130 Apadana House of Fine Arts di *Pamela Karimi*
- 131 Aperto di *Chiara Costa*
- 131 Apocalisse di *Massimo Carboni*
- 133 Apollinaire, Guillaume di *Vincenzo Trione*
- 134 App (application) di *Maurizio Ferraris*
- 135 Appel, Karel di *Luca Beatrice*
- 136 Appropriazione di *Cristina Baldacci*
- 138 Apt-art di *Matteo Bertelé*
- 140 Arad, Ron di *Francesca Bovalino*
- 140 Aragon, Louis di *Fabio Scotto*
- 141 Araki, Nobuyoshi di *Lucia Miodini*
- 141 Arango, Débora (Arango Pérez, Débora) di *Carlos Arturo Fernández Uribe*
- 142 Arasse, Daniel di *Filippo Fimiani*
- 142 Arazzo di *Valerio Terraroli*
- 143 Arbasino, Alberto di *Andrea Cortellessa*
- 144 Arbeitsrat für Kunst v. Novembergruppe
- 144 Arbus, Diane (Nemerov, Diane) di *Lucia Miodini*
- 144 Arcangeli, Francesco di *Vittorio Sgarbi*
- 145 Archeologia industriale di *Giovanni Carbonara*
- 147 Archipenko, Oleksandr (Alexander, in russo Aleksandr) Porfirovič di *Matteo Bertelé*
- 147 Architecture d'Aujourd'hui, L' di *Marta Elisa Cecchi*
- 148 Architettura dei musei di *Livio Sacchi*
- 150 Architettura disegnata di *Franco Purini*
- 151 Architettura e arte di *Franco Purini*
- 153 Architettura effimera di *Maurizio Unali*
- 154 Architettura radicale di *Gianni Pettena*
- 156 Archive fever: Uses of the document in contemporary art di *Martina Angelotti*
- 156 Archivio di *Cristina Baldacci*
- 159 Arden Quin, Carmelo (Alves Oyarzum, Carmelo Heriberto) di *Gabriel Peluffo Linari*
- 159 Aref'evcy («gruppo o circolo di Aref'ev») di *Silvia Burini*
- 160 Arensberg, Walter Conrad di *Nicola Lucchi*
- 160 Argan, Giulio Carlo di *Claudio Gamba*
- 161 Arguedas, José María di *Gustavo Buntinx*
- 161 Arienti, Stefano di *Arianna Fantuzzi*
- 162 Armajani, Siah (Armajani, Siavash) di *Pamela Karimi*
- 162 Arman (Fernandez, Armand Pierre) di *Vincenzo Di Rosa*
- 163 Armani, Giorgio di *Sofia Gnoli*
- 163 Armitage, Kenneth di *Isabella Valente*
- 164 Armory show di *Marco Scotti*
- 164 Arnheim, Rudolf di *Adriano D'Aloia*
- 165 Arp, Hans (o Jean) di *Leo Lecci*
- 166 Ars electronica di *Simone Frangi*
- 166 Art and China after 1989: Theater of the world di *Meg Maggio*
- 167 Art & language di *Francesco Spampinato*
- 167 Artaud, Antonin (Artaud, Antoine Marie Joseph) di *Fabio Scotto*
- 167 Art brut v. Brut, Art
- 168 Art Cube Artists' Studios di *Giorgia Calò*
- 168 Arte africana e modernità di *Jean-Loup Amselle*
- 169 Arte concreto-invencción, Asociación di *Luciano Rondano*
- 170 Arte contemporanea di *Vincenzo Trione*
- 172 L'arte contemporanea nei musei d'arte antica e moderna di *Angela Tecce*
- 174 Artcubano di *Mary Pereira*
- 174 Arte degenerata v. Entartete Kunst e Große Deutsche Kunstausstellung
- 174 Arte delle donne
- 175 Europa di *Teresa Macrì*
- 176 Russia e URSS di *Nicoletta Misler*
- 176 Nord America di *Teresa Macrì*
- 178 America Latina di *Maria Luz Cárdenas*
- 179 Medio e Vicino Oriente di *Elsa Despiney*
- 179 India di *Sara Mondini*
- 180 Cina di *Monica Merlin*
- 181 Giappone di *Marta Fanasca*
- 182 Arte delle ferite di *Sabrina Rastelli*
- 183 Arte e mafie di *Isaia Sales*
- 185 Arte indigena di *Zoja Bojić*
- 186 Arte 'islamica' figurativa di *Sara Mondini*
- 189 Arte italiana. Presenze 1900-1945 di *Vincenzo Di Rosa*
- 190 Arte non ufficiale di *Elio Grazioli*
- 191 Arte Nuevo (Paraguay) di *Lía Colombino*
- 192 Arte Nuevo (Perù) di *Gustavo Buntinx*
- 192 Arte popolare
- 192 America Latina di *Luciano Migliaccio*
- 193 India di *Sara Mondini*
- 193 Arte povera di *Gianfranco Maraniello*
- 197 Arte povera: le mostre 1967-1970 di *Luca Cerizza*
- 198 Arter di *Vittorio Urbani*
- 198 Artes Gráficas, Taller de di *Mario Sartor*
- 199 Artforum di *Luca Lo Pinto*
- 199 Arti applicate di *Enzo Biffi Gentili*
- 202 Arti decorative di *Valerio Terraroli*
- 204 Arti & architettura 1900-2000 di *Anna Costantini*
- 206 Artificazione di *Anna Luigia De Simone*
- 207 Artigianato digitale di *Stefano Micelli*
- 208 Art Institute Chicago di *Francesca Filippi*
- 208 Artis di *Noam Segal*
- 208 Artista come curatore di *Elena Filipovic*
- 211 Artisti invisibili di *Vittorio Sgarbi*
- 220 Artisti rifugiati in Messico di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 223 Artisti urbani in Messico di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 224 Artivismo di *Vincenzo Di Rosa*
- 225 Art Newspaper, The di *Stanislav Savickij*
- 225 ArtNexus di *Carlos Arturo Fernández Uribe*
- 226 Art nouveau di *Alessandra Tiddia*
- 228 Art of change. New directions from China di *Katie Hill*
- 229 Art of This Century di *Philip Rylands*
- 229 Art Press di *Alessandra Troncone*
- 230 ArtReview di *Alessandra Troncone*
- 230 Artschwager, Richard di *Elisabetta Barisoni*
- 230 Art Sonje Center di *Jung-Ah Woo*
- 231 Artworld di *Gianfranco Maraniello*
- 232 Asher, Michael di *Roberta Aureli*
- 233 Asia Art Archive (AAA) di *Meg Maggio*

- 233 Assemblaggio di *Pietro Montani*
 236 Astrattismo
 237 Europa di *Jolanda Nigro Covre*
 239 Stati Uniti di *Matteo Bonanomi*
 240 America Latina di *Susana Benko*
 240 Medio e Vicino Oriente di *Silvia Naef*
 241 Cina di *Sabrina Rastelli*
 242 Giappone di *Marco Pellitteri*
 243 Oceania di *Zoja Bojić*
 244 Astrup Fearnley Museet di *Francesca Filippi*
 244 Ataman, Kutluğ di *Alberto Pezzotta*
 244 Ateneum Art Museum v. Finnish National Gallery
 244 Atget, Eugène di *Paolo Barbaro*
 245 Atlante di *Cristina Baldacci*
 248 'Aṭṭār, 'Abbās di *Marco Dalla Gassa*
 248 Attardi, Ugo di *Paola Bonani*
 249 Attia, Kader di *Dagara Dakin*
 250 Audience di *Cristina Baldacci*
 251 Auerbach, Frank di *Roberto Pinto*
 251 Augustinci, Rudi A. (Augustincic, Augusto) di *Luca Pietro Nicoletti*
 251 Aumentata, Arte di *Simone Arcagni*
 254 Aura di *Andrea Pinotti*
 256 Autobiografia di *Alessandro Nigro*
 257 Automatismo di *Chiara Gatti*
 258 Autoritratto di *Melania G. Mazzucco*
 262 Avanguardia di *Vincenzo Trione*
 266 Avanguardie e fotografia di *Sergio Giusti*
 269 Avedon, Richard di *Paolo Barbaro*
 269 Avventura delle idee nell'architettura 1750-1980, L' di *Francesco Collotti*
 270 Awazu, Kiyoshi di *Rossella Menegazzo*
 270 Ayón Manso, Belkis di *Mary Pereira*
 270 Azimut di *Luca Cerizza*
 271 Azimuth di *Paolo Campiglio*
 271 Azione di *Renato Barilli*
 273 Azionismo viennese (Wiener Aktionismus) di *Danilo Echer*
 276 Azuma, Kenjirō di *Aurora Canepari*
 277 al-'Azzāwī, Ḍiyā di *Maymanah Farhat*
-
- B**
- 281 Bacon, Francis di *Alessandra Troncone*
 282 Bae, Bien-U di *Hye-ri Oh*
 282 Báez, Myrna di *Mario Sartor*
 283 Bahc Yiso v. Park Yiso
 283 Bahr, Hermann di *Andrea Pinotti*
 283 Baij, Ramkinkar di *Sara Mondini*
 283 Bailey, David di *Roberta Valtorta*
 284 Baj, Enrico di *Marco Meneguzzo*
 285 Bakst, Léon (Rozenberg, Lev Samojlovič) di *John E. Bowlt*
 285 Balázs, Béla (Bauer, Herbert) di *Adriano D'Aloia*
 285 Baldessari, John di *Lucia Miodini*
 286 Baldessin, George (Baldessin, George Victor Joseph) di *Sasha Grishin*
 286 Balestrini, Nanni di *Beatrice Coclite*
 287 Ball, Hugo di *Leo Lecci*
 287 Balla, Giacomo di *Maurizio Calvesi, Fabio Benzi*
 289 Ballgasse 6 di *Laura Safred*
 289 Balmes, José di *José de Nordenflycht*
 289 Balthus (Klossowski de Rola, Balthasar) di *Vittorio Sgarbi*
 291 Baltrušaitis, Jurgis di *Giuseppe Di Liberti*
 291 Baltz, Lewis di *Paolo Barbaro*
 291 Baluschek, Hans di *Mariadelaide Cuozzo*
 291 Ban, Shigeru di *Leone Spita*
 292 Banham, Peter Reyner di *Anna Luigia De Simone*
 292 Banksy di *Duccio Dogheria*
 293 Barbaroux, Vittorio Emanuele di *Matteo Bonanomi*
 294 Barceló, Miquel (Barceló Artigues, Miquel) di *Chiara Gatti*
 294 Bardi, Pietro Maria di *Sileno Salvagnini*
 295 Barilli, Renato di *Luca Beatrice*
 295 Barlach, Ernst di *Mariadelaide Cuozzo*
 295 Barnes, Albert Coombs di *Nicola Lucchi*
 296 Barney, Matthew di *Nicola Dusi*
 298 Matthew Barney: 00 di *Simone Frangi*
 298 Barocchi, Paola di *Tomaso Montanari*
 299 Barocco di *Renato Barilli*
 300 Barr, Alfred (Barr, Alfred Hamilton jr) di *Cristina Baldacci*
 300 Barrada, Yto di *Lucrezia Cippitelli*
 300 Barradas, Rafael (Pérez Giménez, Rafael) di *Olga Larnaudie*
 301 Barragán, Luis di *Alejandra Ortiz Cast añares*
 303 Bartana, Yael di *Giorgia Calò*
 303 Barthes, Roland di *Stefano Bartezzaghi*
 303 Baruchello, Gianfranco di *Carla Subrizi*
 304 Basaldella, Afro (Afro-Libio) di *Valerio Rivosecchi*
 305 Baselitz, Georg (Kern, Hans-Georg) di *Roberto Pinto*
 306 Basilico, Gabriele di *Roberta Valtorta*
 307 Basquiat, Jean-Michel di *Francesco Spampinato*
 308 Bassene, Kemi di *Dagara Dakin*
 308 Bataille, Georges di *Federico Leoni*
 309 Bateson, Gregory di *Lorenzo Bartalesi*
 309 Battaglia, Letizia di *Roberta Valtorta*
 310 Baudrillard, Jean di *Vanni Codiluppi*
 310 Bauhaus di *Francesca Bovalino*
 313 Bauman, Zygmunt di *Vanni Codiluppi*
 313 Baumeister, Willi di *Valerio Terraroli*
 314 Baxandall, Michael di *Katia Mazzucco*
 314 Baya (o Mahieddine, Baya; ar. Muḥī al-Dīn, Bāya; Ḥaddād, Fāṭima) di *Sarah Rogers*
 314 Bayer, Herbert di *Lucia Miodini*
 315 Baziotes, William di *Philip Rylands*
 315 BBPR v. Rogers, Ernesto Nathan
 316 Beaton, Cecil di *Paolo Barbaro*
 316 Becher, Bernd (Bernhard) e Becher, Hilla (Wobeser, Hilla) di *Paolo Barbaro*
 317 Beckmann, Max di *Valerio Terraroli*
 317 Bedia, José (Bedia Valdés, José Braulio) di *Mary Pereira*
 318 Beecroft, Vanessa di *Anna Luigia De Simone*
 319 Beeple v. Winkelmann, Mark
 319 Belkahia, Farid (ar. Bilkāhiya, Farid) di *Sarah Rogers*
 319 Bell, Clive (Bell, Arthur Clive Heward) di *Giacomo Mercuriali*
 320 Bell, Larry di *Agnes Kohlmeyer*
 320 Bellezza di *Stefano Zecchi*
 322 Belli, Carlo di *Elena Pontiggia*
 323 Belting, Hans di *Anna Luigia De Simone*
 323 Belvedere v. Oberes Belvedere
 323 Benayoun, Maurice di *Lorenzo Taiuti*
 324 Bendini, Vasco *Redazione*
 324 Benesse Art Site Naoshima di *Giorgio Amitrano*
 324 Benglis, Lynda di *Agnes Kohlmeyer*
 325 Beni culturali di *Lorenzo Casini*
 326 Benjamin, Walter di *Andrea Pinotti*
 328 Benning, James di *Tommaso Isabella*
 328 Benois, Alexandre (Benua, Aleksander Nikolaevič) di *John E. Bowlt*
 328 Benton, Thomas Hart di *Chiara Spangaro*
 329 Berenson, Bernard (Valvrojenski, Bernhard) di *Antonella Trotta*
 329 Berger, John di *Cristina Baldacci*
 329 Bergson, Henri-Louis di *Federico Leoni*
 330 Berlinische Galerie di *Francesco Bernardelli*
 330 Berlino di *Antonella Gargano*
 333 Bernard, Émile di *Davide Lacagnina*
 333 Bernheim-Jeune, Galerie di *Matteo Bonanomi*
 334 Berni, Antonio di *Guillermo Fantoni*
 335 Best Maugard, Adolfo di *Alejandra Ortiz Castañares*
 336 Beuys, Joseph di *Olga Scotto di Vettimo*
 337 Fluxus: Aus der Sammlung van der Grinten di *Pietro Rigolo*
 337 Beuys by Warhol di *Angela Tecce*
 338 Beyeler, Ernst e Beyeler Hildy (Kunz, Hildy) di *Laura Safred*
 338 Fondation Beyeler di *Francesca Filippi*
 339 Bezalel Academy of Arts and Design Jerusalem di *Noam Segal*
 339 Bhattacharjee, Bikash (Bhaṭṭācārya, Bikāśa) di *Sara Mondini*
 340 Biagiotti, Laura di *Sofia Gnoli*
 340 Biasi, Alberto di *Marco Meneguzzo*

Indice

- 341 Biasi, Guido di *Marco Meneguzzo*
- 341 Biasiucci, Antonio di *Olga Scotto di Vettimo*
- 342 Bidjocka, Bili di *Dagara Dakin*
- 342 Biennale di *Stefania Zuliani*
- 346 Biennali nel mondo: Biennale di Baghdad 1974 di *Vincenzo Di Rosa*
- 346 Biennali nel mondo: Biennale del Benin di *Riccarda Mandrini*
- 346 Biennali nel mondo: Biennale del Cairo di *Riccarda Mandrini*
- 347 Biennali nel mondo: Biennale di Dakar di *Thomas Fillitz*
- 349 Biennali nel mondo: Biennale di Johannesburg di *Cédric Vincent*
- 349 Biennali nel mondo: Biennale di Kochi-Muziris di *Sara Mondini*
- 350 Biennali nel mondo: Biennale di Rabat di *Riccarda Mandrini*
- 351 Biennale di Venezia
- 351 Biennale arte di *Vittoria Martini*
- 352 Biennale architettura di *Livio Sacchi*
- 353 Biennale cinema di *Alberto Pezzotta*
- 354 Musica, teatro e danza di *Stefano Tomassini*
- 355 Biennali e Triennali di design di *Silvana Annicchiarico*
- 358 Bill, Max di *Luca Quattrocchi*
- 359 Bing, Siegfried di *Matteo Bonanomi*
- 359 Bioarte di *Elena Giulia Rossi*
- 360 Biopic di *Alberto Pezzotta*
- 361 Biosca, Aurelio di *Kevin McManus*
- 361 Birolli, Renato di *Vincenzo Di Rosa*
- 362 Bischof, Werner di *Lucia Miodini*
- 362 Bischofberger, Bruno, Galerie di *Laura Safred*
- 363 Bishop, Claire di *Stefano Velotti*
- 363 Bizot principes di *Anna Pirri Valentini*
- 364 Björk (Guðmundsdóttir, Björk) di *Francesco Spampinato*
- 364 Black, Dorrit (Black, Dorothea Foster) di *Sasha Grishin*
- 365 Black lives matter: v. Artivismo
- 365 Blackman, Charles (Blackman, Charles Raymond) di *Sasha Grishin*
- 365 Black Mountain College di *Sileno Salvagnini*
- 366 Blake, Peter di *Luca Beatrice*
- 366 Blanchot, Maurice di *Filippo Fimiani*
- 367 Blast di *Antonella Trotta*
- 367 Blaue Reiter, Der di *Eva Francioli*
- 369 Blinder, Olga di *Lia Colombino*
- 370 Bloch, Ernst di *Maurizio Guerri*
- 370 Block, Galerie di *Laura Safred*
- 370 Bloomsbury group di *Antonella Trotta*
- 371 Blumenberg, Hans di *Massimo Donà*
- 372 BMPT di *Giovanna Fazzuoli*
- 372 Bo Bardi, Lina di *Livio Sacchi*
- 373 Boccioni, Umberto di *Maurizio Calvesi, Fabio Benzi*
- 375 Body art di *Teresa Macrì*
- 378 Boehm, Gottfried di *Pietro Conte*
- 378 Boetti, Alighiero di *Cristina Baldacci*
- 379 Boghici, Jean di *Luciano Migliaccio*
- 380 Boijmans Van Beuningen, Museum di *Francesco Bernardelli*
- 380 Bois, Yve-Alain di *Cristina Baldacci*
- 381 Boltanski, Christian di *Daniilo Eccher*
- 381 Bombay Art Society di *Sara Mondini*
- 382 Bombe atomiche e arte di *Marco Pellitteri*
- 385 Bonalumi, Agostino di *Ludovico Pratesi*
- 385 Bonito Oliva, Achille di *Alessandra Troncone*
- 386 Bonnard, Pierre di *Caterina Zappia*
- 387 Bonnefoy, Yves di *Fabio Scottò*
- 387 Bontecou, Lee di *Elisabetta Barisoni*
- 388 Bontempelli, Massimo di *Nunzio Ruggiero*
- 388 Bonwit Teller di *Anna Luigia De Simone*
- 389 Boonma, Montien di *Vipash Purichanont*
- 390 Booth, Peter di *Sasha Grishin*
- 390 Borges, Jacobo di *Maria Luz Cárdenas*
- 391 Borisov-Musatov, Viktor El'pidiforovič di *John E. Bowlt*
- 391 Bose, Nandalal di *Sophia Powers*
- 392 Boshoff, Willem Hendrik Adriaan di *Katja Gentric*
- 393 Botero, Fernando di *Carlos Arturo Fernández Uribe*
- 393 Botta, Mario di *Marco Biraghi*
- 394 Bottai, Giuseppe di *Rachele Ferrario*
- 395 Bouabré, Frédéric Bruly di *Lucrezia Cippitelli*
- 396 Boubat, Édouard di *Lucia Miodini*
- 397 Boulton, Alfredo di *Roldán Esteva Grillet*
- 397 Bourdelle Émile-Antoine di *Isabella Valente*
- 398 Bourdieu, Pierre di *Vanni Codeluppi*
- 398 Bourgeois, Louise di *Alessandra Troncone*
- 399 Bourke-White, Margaret di *Lucia Miodini*
- 400 Bouroullec, Ronan e Bouroullec, Erwan di *Francesca Bovalino*
- 400 Bourriaud, Nicolas di *Roberto Pinto*
- 400 Bowie, David (Jones, David Robert) di *Francesco Spampinato*
- 401 Boxer, David di *Mario Sartor*
- 401 Boyd, Arthur (Boyd, Arthur Merric Bloomfield) di *Sasha Grishin*
- 402 Brack, John (Brack, Cecil John) di *Sasha Grishin*
- 403 Bradford, Mark di *Agnes Kohlmeyer*
- 403 Bragaglia, Anton Giulio di *Roberta Valtorta*
- 404 Casa d'arte Bragaglia di *Matteo Bonanomi*
- 405 Brakhage, Stan (Brakhage, James Stanley) di *Luisella Farinotti*
- 406 Brâncuși, Constantin di *Isabella Valente*
- 407 Brandi, Cesare di *Massimo Carboni*
- 408 Brandt, Bill (Brandt, Hermann Wilhelm) di *Lucia Miodini*
- 408 Braque, Georges di *Jolanda Nigro Covre*
- 410 Brassai (Halász, Gyula) di *Paolo Barbaro*
- 410 Brassington, Pat (Patricia) di *Jacqueline Cheney*
- 411 Brauner, Victor di *Valerio Terraroli*
- 411 Brecht, George di *Luca Lo Pinto*
- 411 Bredekamp, Horst di *Federico Vercellone*
- 411 Breitz, Candice di *Julie Crenn*
- 412 Breker, Arno di *Valerio Terraroli*
- 412 Breton, André di *Fabio Scottò*
- 413 Briganti, Giuliano di *Antonella Trotta*
- 413 Brin, Irene (Rossi, Maria Vittoria) di *Flavia Radetti*
- 414 Brodskij, Isaak Izrailevič di *Matteo Bertelé*
- 414 Broglio, Mario di *Elena Pontiggia*
- 414 Broodthaers, Marcel di *Gianfranco Maraniello*
- 415 Musée d'Art Moderne, Département des Aigles, Section des figures di *Vittoria Martini*
- 415 Brooklyn Museum di *Francesca Filippi*
- 416 Brücke, Die di *Valerio Terraroli*
- 418 Bruguera, Tania di *Anna Luigia De Simone*
- 419 Bruno, Giuliana di *Anna Caterina Dalmaso*
- 419 Bruskin, Grisha (Bruskin, Grigorij Davidovič) di *Silvia Burini*
- 420 Brut, Art di *Renato Barilli*
- 423 Brutalismo di *Marco Iuliano*
- 424 Brutto di *Stefano Zecchi*
- 426 Bubnovij valet («Fante di quadri») di *John E. Bowlt*
- 427 Bucarelli, Palma di *Rachele Ferrario*
- 428 Buchholz, Galerie di *Laura Safred*
- 428 Buenos Aires di *Guillermo Fantoni*
- 431 Bulatov, Erik Vladimirovič di *Matteo Bertelé*
- 432 Burda, Frieder di *Laura Safred*
- 432 Burden, Chris (Burden, Christopher Lee) di *Luca Lo Pinto*
- 433 Buren, Daniel di *Andrea Viliani*
- 434 Burgin, Victor di *Federica Cavaletti*
- 434 Burle Marx, Roberto di *Heloisa Espada*
- 434 Burljuk, David Davidovič di *John E. Bowlt*
- 435 Burri, Alberto di *Massimo De Sabbata*
- 436 Burri, René di *Roberta Valtorta*
- 437 Butler, Judith Pamela di *Chiara Cappelletto*
- 437 Butō (butoh) di *Katja Centonze*
- 440 Butor, Michel di *Alessandra Troncone*
- 441 Buzzati, Dino (Buzzati Traverso, Dino) di *Alberto Pezzotta*
- 441 Byars, James Lee di *Elisabetta Barisoni*

C

- 445 Caballero, Luis di *Carlos Arturo Fernández Uribe*
- 445 CAFA Art Museum di *Francesco Poli*
- 445 Cage, John di *Marta Tedeschini Lalli*
- 446 Cage, John: Rolywholyover a circus di *Pietro Rigolo*
- 446 Cagli, Corrado di *Flavia Matitti*
- 447 Cagnaccio di San Pietro (Scarpa, Natalino Bentivoglio) di *Ludovico Pratesi*
- 447 Cahen, Robert di *Simona Pezzano*
- 448 Cai Guo-Qiang di *Katie Hill*
- 449 Caillois, Roger di *Fabio Scotto*
- 449 Cairola, Stefano di *Matteo Bonanomi*
- 450 Calatrava Valls, Santiago di *Livio Sacchi*
- 450 Calcutta group di *Sanjukta Sunderason*
- 450 Calder, Alexander di *Roberto Pasini*
- 452 Calle, Sophie di *Anna Luigia De Simone*
- 452 Calligrafia
- 452 Medio e Vicino Oriente di *Maryam Ekhtiar*
- 453 Cina di *Elena Macri*
- 454 Giappone di *Giovanni Gamberi*
- 455 Corea di *Lee Jiho*
- 456 Calvesi, Maurizio di *Roberto Pinto*
- 457 Calvino, Italo di *Andrea Cortellessa*
- 457 Calzolari, Pier Paolo di *Gianfranco Maraniello*
- 458 Cambellotti, Duilio di *Rossana Bossaglia*
- 459 Camera Work di *Giovanni Fiorentino*
- 459 Camnitzer, Luis di *Gabriel Peluffo Linari*
- 460 Camp di *Fabio Cleto*
- 462 Campana, Fernando e Campana, Humberto di *Francesca Bovalino*
- 462 Campigli, Massimo (Ihlenfeldt, Max) di *Paola Bonani*
- 463 Canales, Álvaro di *Mario Sartor*
- 463 Cañas, Benjamín di *Mario Sartor*
- 464 Cangiullo, Francesco di *Angela Tecce, Luciana Berti*
- 464 Cang Xin di *Katie Hill*
- 465 Cantatore, Domenico di *Paola Bonani*
- 465 Cantini, Musée di *Francesco Poli*
- 465 Canudo, Ricciotto di *Giulia Mauri*
- 466 Cao Fei di *Katie Hill*
- 467 Capa, Robert (Friedmann, Endre Ernő) di *Roberta Valtorta*
- 467 CAPC, Musée d'Art Contemporain de Bordeaux di *Francesco Poli*
- 468 Capelán, Carlos di *Gabriel Peluffo Linari*
- 468 Capellán, Tony di *Mario Sartor*
- 468 Ca' Pesaro - Galleria Internazionale d'Arte Moderna di *Francesca Filippi*
- 469 Capitali dell'architettura di *Livio Sacchi*
- 472 Capodimonte, Museo e Real Bosco di *Francesco Poli*
- 472 Capogrossi, Giuseppe di *Roberto Pinto*
- 473 Cappa, Benedetta di *Daniela Fonti*
- 474 Capucci, Roberto di *Enrico Minio Capucci*
- 474 Caravaggio e dei caravaggeschi, Mostra del di *Lorenzo Finocchi Ghersi*
- 475 Cardazzo, Carlo di *Luca Massimo Barbero*
- 475 Cárdenas, Agustín di *Mary Pereira*
- 476 Cardiff, Janet e Bures Miller, George di *Simona Pezzano*
- 476 Cardillo, Rimer di *Gabriel Peluffo Linari*
- 477 Cardoso, Pablo di *Alexandra Kennedy-Troya*
- 477 Careaga, Enrique di *Damián Cabrera*
- 478 Carnegie Museums of Pittsburgh di *Francesca Filippi*
- 478 Caro, Anthony di *Alessandra Troncone*
- 478 Carpinteros, Los di *Mary Pereira*
- 480 Carrà, Carlo di *Manuel Barrese*
- 481 Carrasco, Ted di *Pedro Querejazu*
- 481 Carrington, Leonora di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 482 Carrión, Ulises di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 482 Carroll, Noël di *Stefano Velotti*
- 483 Cartier, Fondation di *Riccarda Mandrini*
- 483 Cartier-Bresson, Henri di *Roberta Valtorta*
- 484 Cartoon di *Matteo Bonanomi*
- 485 Carvalho, Flávio de (Rezende de Carvalho, Flávio) di *Ana Magalhães*
- 486 Casabella di *Marta Elisa Cecchi*
- 486 Casey, Karen di *Anita Pisch*
- 486 Casorati, Felice di *Paola Bonani*
- 488 Cassinari, Bruno di *Paola Bonani*
- 488 Cassirer, Paul, Kunstsalon di *Laura Safred*
- 488 Castelbajac, Jean-Charles de di *Paola Maddaluno*
- 489 Castellani, Enrico di *Paolo Campiglio*
- 489 Castelli, Leo di *Nicola Lucchi*
- 490 Castello di Rivoli - Museo d'Arte Contemporanea di *Francesco Poli*
- 490 Castiglioni, Achille e Castiglioni, Pier Giacomo di *Francesca Bovalino*
- 491 Cataloghi ed editoria d'arte di *Alessandra Troncone*
- 493 Cattelan, Maurizio di *Luca Beatrice*
- 493 Cavalcanti, Emiliano di (Cavalcanti de Albuquerque Melo, Emiliano Augusto) di *Ana Magalhães*
- 494 Cavaliere, Alik di *Francesco Tedeschi*
- 494 CAyC (Centro de Arte y Comunicación) di *Elisabet Veliscek*
- 495 CCA (Centre for Contemporary Art) di *Nicola Trezzi*
- 495 Cecchi, Emilio di *Antonella Trotta*
- 495 Cederna, Antonio di *Tomaso Montanari*
- 496 Celant, Germano di *Gianfranco Maraniello*
- 496 Celati, Gianni di *Andrea Cortellessa*
- 497 Celmins, Vija (Celmina, Vija) di *Agnes Kohlmeyer*
- 497 Censura e arte
- 497 Diritto di *Antonella Sau*
- 498 Censura in Myanmar di *Vipash Purichanont*
- 499 Centro e periferia di *Livio Sacchi*
- 502 Ceramica, Arte di *Alessandra Troncone*
- 504 Arte ceramica giapponese di *Shinya Maezaki*
- 505 Ceroli, Mario di *Marco Meneguzzo*
- 505 Cerrato, Leonel di *Sergio Michilini*
- 506 César (Baldaccini, César) di *Luca Beatrice*
- 506 Ceylan, Nuri Bilge di *Marco Dalla Gassa*
- 507 Cézanne, Paul di *Jolanda Nigro Covre*
- 508 Chadwick, Lynn di *Isabella Valente*
- 509 Chagall, Marc (Šagal, Mark Zacharovič) di *Nicoletta Misler*
- 510 Chalayan, Hussein di *Paola Maddaluno*
- 510 Chambi, Martín (Chambi Jiménez, Martín) di *Gustavo Buntinx*
- 511 Chambres d'Amis di *Daniela Zangrando*
- 511 Chan, Luis (Chen Fushan) di *Sabrina Rastelli*
- 511 Chanel, Coco (Chanel, Gabrielle) di *Sofia Gnoli*
- 512 Chang, Johnson (o Tsong-zung) di *Sabrina Rastelli*
- 512 Chang Yu v. Sanyu
- 512 Cha no yu («acqua calda per il tè» o «cerimonia del tè») di *Michiko Tachibana*
- 514 Charpin, Pierre di *Francesca Bovalino*
- 514 Chateaubriand, Assis (Bandeira de Melo, Francisco de Assis Chateaubriand) di *Luciano Migliaccio*
- 514 Chen Cheng-po (o Chen Chengbo) di *Chia-Ling Yang*
- 515 Chen Chieh-jen di *Mia Yinxing Liu*
- 515 Chen Chin (o Chen Jin) di *Chia-Ling Yang*
- 515 Cheng Ran di *Mariagrazia Costantino*
- 516 Chen Shizeng (Chen Hengke) di *Sabrina Rastelli*
- 516 Chen Shun-chu di *Mia Yinxing Liu*
- 516 Cherin, Chéri (Kinkonda, Joseph) di *Lucrezia Cippitelli*
- 517 Cherkaoui, Ahmed di *Sarah Rogers*
- 517 Chia, Sandro (Coticchia, Alessandro) di *Luca Beatrice*
- 517 Chiang Mai Social Installation di *Vipash Purichanont*
- 518 Chicago imagists di *Francesco Spampinato*
- 519 Chicana, Arte di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 522 China/Avant-garde di *Martina Angelotti*
- 523 China's new art, post-89 di *Elena Macri*

Indice

- 524 Chipperfield, David Alan di *Livio Sacchi*
- 524 Choi, Jeong Hwa di *Jung-Ah Woo*
- 524 Chou, Irene (Zhou Luyun) di *Marianne Wong*
- 524 Choucair, Saloua Raouda di *Maymanah Farhat*
- 525 Choy, José Antonio (Choy López, José Antonio) di *Mario Piedra*
- 526 Christo (Javašev, Christo Vladimirov) di *Luca Beatrice*
- 527 Chung Chang-Sup di *Yeon Shim Chung*
- 527 Chu Teh-Chun (o Zhu Dequn) di *Mary Ginsberg*
- 528 CIAM (*Congrès Internationaux d'Architecture Moderne*) di *Ruggero Tropeano*
- 529 Cibic, Aldo di *Francesca Balena Arista*
- 529 Cibo e arte di *Chiara Brambilla*
- 531 Cinema astratto di *Marie Rebecchi*
- 534 Cinema d'animazione di *Davide Giurlando*
- 536 Cinema e arte di *Antonio Costa*
- 538 Cinema underground di *Paolo Bertetto*
- 541 Cinetica, Arte di *Marco Meneguzzo*
- 543 Cinquant'anni di arte turca (turco Türk Sanatının 50 Yılı Dolmabahçe Sarayı) di *Sara Mondini*
- 543 Circolazione internazionale delle opere d'arte di *Manlio Frigo*
- 545 Citazione di *Massimo Carboni*
- 548 Cities on the move di *Chiara Costa*
- 549 Città di *Livio Sacchi*
- 551 Città del Capo v. Sudafrica
- 551 Città di Messico di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 554 Città e arte di *Vincenzo Trione*
- 557 Città e fotografia di *Roberta Valtorta*
- 560 Città gemellate di *Massimo De Giuseppe*
- 561 Città nuova, La di *Francesco Collotti*
- 562 Ciudad universitaria de Caracas di *Roldán Esteva Grillet*
- 563 Clair, Jean (Régnier, Gérard) di *Fabio Scotto*
- 564 Clark, John di *Vipash Purichanont*
- 564 Clark, Lygia (Pimentel Lins, Lygia) di *Agnaldo Farias Aricè Caldas*
- 564 Clark House Initiative di *Rashmi Viswanathan*
- 564 Classico di *Martina Corgnati*
- 566 Clemente, Francesco di *Luca Beatrice*
- 567 Clerici, Fabrizio di *Giovanna Mencarelli*
- 568 Clert, Iris (Athanasiadis, Iris) di *Luca Massimo Barbero*
- 568 Close, Chuck di *Agnes Kohlmeyer*
- 568 CoBrA di *Paolo Campiglio*
- 569 Exposition internationale d'art experimental di *Roberta Aureli*
- 570 Cocido y crudo di *Gerardo Mosquera*
- 570 Cocteau, Jean di *Stefania Schibeci*
- 572 Colectivo Acciones de Arte (CADA) di *Constanza Acuña*
- 574 Colla, Ettore di *Francesco Tedeschi*
- 574 Collage di *Simone Ferrari*
- 577 Collezionismo di *Elio Grazioli*
- 579 Colombino, Carlos di *Ticio Escobar*
- 580 Colombo, Gianni di *Francesco Tedeschi*
- 581 Colombo, Joe (Colombo, Cesare) di *Marta Elisa Cecchi*
- 581 Coloniale, Arte
- 581 Europa di *Riccarda Mandrini*
- 582 Italia di *Rachele Ferrario*
- 583 Colorado, Jesús Abad di *Carlos Arturo Fernández Uribe*
- 584 Colore di *Simone Ferrari*
- 587 Color field painting di *Francesco Spampinato*
- 591 Colson, Jaime di *Mario Sartor*
- 591 Colvin, Marta di *Constanza Acuña*
- 591 Combine painting di *Sileno Salvagnini*
- 592 Commentari. Rivista di critica e storia dell'arte di *Caterina Zappia*
- 593 Comportamento di *Renato Barilli*
- 594 Computer art di *Michele Emmer*
- 596 Computer vision di *Simone Arcagni*
- 597 Comunità creative di *Cecilia Guida*
- 599 Conceptual art, Arte povera, Land art di *Luca Cerizza*
- 599 Concerto di *Luca Beatrice*
- 601 Concettualismo
- 601 Europa di *Renato Barilli*
- 602 Africa di *Riccarda Mandrini*
- 602 Nord America di *Renato Barilli*
- 604 America Latina di *Maria Luz Cárdenas*
- 604 Israele di *Nicola Trezzi*
- 605 Cina di *Katie Hill*
- 606 Giappone di *Yanamoto Hiroki*
- 606 Oceania di *Zoja Bojić*
- 607 Concretismo di *Marco Meneguzzo*
- 609 Confini di *Francesco Casetti, Francesco Zucconi*
- 610 Congdon, William (Grosvenor Congdon, William) di *Philip Rylands*
- 611 Conner, Bruce di *Rinaldo Censi*
- 611 Connoisseurship di *Lorenzo Finocchi Ghersi*
- 612 Consagra, Pietro di *Francesco Tedeschi*
- 613 Conservazione dei dati e obsolescenza digitale di *Maria Guercio*
- 615 Conservazione dell'arte contemporanea di *Paolo Martore*
- 617 Con temp l'azione di *Luca Cerizza*
- 618 Contemporanea di *Chiara Costa*
- 618 Contemporáneos, Los di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 619 Contemporary African art di *Cédric Vincent*
- 619 Contemporary art in Asia: Traditions/Tensions di *Vipash Purichanont*
- 620 Conti, Primo (Umberto Primo) di *Nunzio Ruggiero*
- 621 Cool Japan (*kūru Japan*) di *Marta Fanasca*
- 622 Coomaswamy (o Kumarasvami), Ananda Kentish di *Giacomo Mercuriali*
- 622 Copie e riproduzioni di *Francesco Giovanni Albisinni*
- 624 Copley, William di *Matteo Bonanomi*
- 624 Coppola, Horacio di *Luciano Rondano*
- 624 Corinth, Lovis (Franz Heinrich Louis) di *Vincenzo Di Rosa*
- 625 Corm, Daoud di *Maymanah Farhat*
- 625 Cornell, Joseph di *Philip Rylands*
- 626 Cornice di *Vincenzo Trione*
- 630 Corpo di *Teresa Macri*
- 633 Corra, Bruno (Ginanni Corradini, Bruno) di *Claudia Terenzi*
- 634 Corrente di *Flavia Matitti*
- 635 Correr, Museo di *Francesca Filippi*
- 635 Cosplay (*kosupure*) di *Marta Fanasca*
- 636 Cossington Smith, Grace di *Sasha Grishin*
- 637 Costa, Lúcio (Ferreira Ribeiro de Lima e Costa, Lúcio Marçal) di *Ana Magalhães*
- 638 Costantini, Eduardo Francisco di *Ivana Mingorance*
- 638 Costigliolo, José Pedro di *Gabriel Peluffo Linari*
- 638 Costruttivismo di *John E. Bowlt*
- 641 Architettura di *Livio Sacchi*
- 641 Costumbrismo di *Roberto Amigo*
- 642 Counihan, Noel di *Sasha Grishin*
- 643 Cover di *Francesco Spampinato*
- 644 Coveri, Enrico di *Paola Maddaluno*
- 644 Cragg, Tony (Cragg, Anthony Douglas) di *Alessandra Troncone*
- 645 Crary, Jonathan di *Federica Cavaletti*
- 645 Cremonini, Leonardo di *Riccardo Martelli*
- 645 Crepax, Guido (Crepas, Guido) di *Rocco Moccagatta*
- 646 Cresci, Mario di *Roberta Valtorta*
- 647 Crimp, Douglas di *Katia Mazzucchi*
- 647 Critica di *Renato Barilli*
- 648 Critici-letterati di *Vittorio Sgarbi*
- 651 Croce, Benedetto di *Nunzio Ruggiero*
- 652 Cronenberg, David di *Rinaldo Censi*
- 653 Crossover di *Anna Luigia De Simone*
- 654 Crumb, Robert di *Marcello Garofalo*
- 655 Cruz-Diez, Carlos di *Susana Benko*
- 656 Cubism and Abstract art e Fantastic art, Dada, Surrealism di *Marco Scotti*
- 656 Cubismo di *Jolanda Nigro Covre*
- 656 Arte di *Jolanda Nigro Covre*
- 658 Architettura di *Livio Sacchi*
- 659 Cubofuturismo (russo Kubofuturizm) di *John E. Bowlt*
- 662 Cucchi, Enzo di *Luca Beatrice*
- 663 Cuevas, José Luis di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 664 Cui Xiuwen di *Monica Merlin*
- 664 Čujkov, Ivan Semënovič di *Matteo Bertelé*
- 664 Cultura e arte afrobrasiliiana di *Luciano Migliaccio, Maria do Carmo Couto*

- 665 Cultura e arte afrocaribica di *Mary Pereira*
- 666 Cultura visuale di *William J.T. Mitchell*
- 668 Culture in action: New public art in Chicago di *Simone Frangi*
- 668 Cunningham, Chris di *Francesco Spampinato*
- 668 Cunningham, Imogen di *Giovanni Fiorentino*
- 669 Cunningham, Merce di *Laura Valente*
- 669 Curatore/curatrice di *Luca Beatrice*
- 671 Currie, Gregory di *Stefano Velotti*
- 671 Curtis, Edward (Sheriff Curtis, Edward) di *Paolo Barbaro*
-
- D**
- 675 Dada di *Maurizio Fagiolo dell'Arco*
- 678 Erste internationale Dada-Messe di *Marco Scotti*
- 678 Dadaismo e dadaismi
- 678 Europa di *Renato Barilli*
- 680 Africa di *Riccarda Mandrini*
- 680 Nord America di *Renato Barilli*
- 682 America Latina di *Roldán Esteva-Grillet*
- 683 Giappone di *Marta Fanasca*
- 684 Oceania di *Zoja Bojić*
- 684 Dakar di *Joanna Grabski*
- 685 Dak'Art v. Biennale: Biennale di Dakar
- 685 Dalí, Salvador di *Anna Luigia De Simone*
- 687 Dalisi, Riccardo di *Francesca Bovalino*
- 687 Dalmau i Rafel, Josep di *Kevin McManus*
- 688 Damisch, Hubert di *Adriano D'Aloia*
- 688 Daney, Serge di *Adriano D'Aloia*
- 688 D'Annunzio, Gabriele di *Stefano Zecchi*
- 689 Danto, Arthur Coleman di *Anna Cestelli Guidi*
- 689 Danza e arte di *Laura Valente*
- 690 Dapper, Fondation di *Riccarda Mandrini*
- 690 Darboven, Hanne di *Cristina Baldacci*
- 690 Das Andere di *Livio Sacchi*
- 690 Davis, John di *Sasha Grishin*
- 691 Davis, Stuart di *Olga Scotto di Vettimo*
- 692 Daweixiang gongzuo zu («Elefante dalla grande coda gruppo di lavoro») di *Monica Merlin*
- 692 Deacon, Richard di *Cristina Baldacci*
- 692 Dean, Tacita di *Tommaso Isabella*
- 693 Debord, Guy (Guy-Ernest) di *Rinaldo Censi*
- 693 Debray, Régis di *Andrea Pinotti*
- 693 Debroise, Olivier di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 694 De Chirico, Giorgio di *Vincenzo Trione*
- 697 Déco, Art di *Valerio Terraroli*
- 700 Deconstructivist architecture di *Livio Sacchi*
- 700 Decostruttivismo di *Francesco Vitale*
- 701 De Dominicis, Gino *Redazione*
- 702 Deganello, Paolo di *Francesca Balena Arista*
- 702 Dejneka, Aleksandr Aleksandrovič di *Matteo Bertelé*
- 704 Delano, Jack (Ovčarov, Jakov) di *Giovanni Fiorentino*
- 704 Delaunay, Robert di *Jolanda Nigro Covre*
- 705 Del Corso, Gaspero di *Chiara Mari*
- 705 Deleuze, Gilles di *Federico Leoni*
- 706 De Libero, Libero di *Giulia Mauri*
- 706 Deller, Jeremy di *Stefano Chiodi*
- 706 Del Pezzo, Lucio di *Marco Meneguzzo*
- 707 De Lucchi, Michele di *Francesca Balena Arista*
- 708 Delvaux, Paul di *Eva Francioli*
- 709 Delville, Jean di *Davide Lacagnina*
- 709 Delvoye, Wim di *Cristina Baldacci*
- 709 Demand, Thomas di *Roberto Pinto*
- 710 De Maria, Nicola di *Luca Beatrice*
- 710 De Maria, Walter di *Chiara Spangaro*
- 711 50 m³ (1600 cubic feet) Level Dirt di *Chiara Costa*
- 712 De Martiis, Plinio di *Luca Massimo Barbero*
- 712 Denis, Maurice di *Caterina Zappia*
- 713 Depero, Fortunato di *Simonetta Nicolini*
- 714 De Pisis, Filippo (Tibertelli de Pisis, Luigi Filippo) di *Rachele Ferrario*
- 715 Derain, André di *Jolanda Nigro Covre*
- 716 Derakhshani, Reza di *Pamela Karimi*
- 717 Derrida, Jacques di *Francesco Vitale*
- 717 Descola, Philippe di *Lorenzo Bartalesi*
- 717 Design e arte di *Francesca Bovalino*
- 719 Design sperimentale di *Gianni Pettena*
- 721 Desire machine collective di *Sara Mondini*
- 722 Desta, Gebre Kristos di *Lucrezia Cippitelli*
- 722 DESTe Foundation for Contemporary Art (Atene) di *Francesca Filippi*
- 723 De Stijl di *Jolanda Nigro Covre*
- 723 Deutscher Werkbund di *Ruggero Tropeano*
- 724 Devi, Sunayani di *Sara Mondini*
- 726 Devi Art Foundation di *Sara Mondini*
- 726 Devlin, Es (Esmeralda) di *Francesco Spampinato*
- 726 Dewey, John di *Dario Cecchi*
- 726 Dixel, Walter di *Valerio Terraroli*
- 727 Dezaki, Osamu di *Marco Pellitteri*
- 727 Dia Art Foundation di *Francesco Poli*
- 728 Diagonale pour un lieu avec bois, câbles et peinture di *Luca Cerizza*
- 728 Dias, Cícero (dos Santos Dias, Cícero) di *Renato Palumbo Doria*
- 729 Diaspora nell'Asia Sud-orientale, Arte della di *Vipash Purichanont*
- 731 Diaz Valdéz, Wifredo di *Gabriel Peluffo Linari*
- 731 Dibbets, Jan di *Olga Scotto di Vettimo*
- 732 Dicancro, Águeda di *Olga Larnaudie*
- 732 Didattica dell'arte di *Riccardo Manzotti*
- 733 Didi-Huberman, Georges di *Giuseppe Di Liberti*
- 733 Diebenkorn, Richard di *Chiara Spangaro*
- 734 Digitale, Arte di *Bartolomeo Pietromarchi*
- 736 Arte digitale in Cina di *Mariagrazia Costantino*
- 738 Diller Scofidio + Renfro di *Livio Sacchi*
- 738 Dimitrijević, Braco di *Chiara Gatti*
- 738 Dine, Jim (James) di *Elisabetta Barisoni*
- 739 Ding Yi di *Elena Macri*
- 739 Dionisismo di *Maurizio Ferraris*
- 740 Diritto d'autore di *Paolo Marzano*
- 742 Diritto di seguito di *Carla Barbati*
- 743 Disco di *Francesco Spampinato*
- 744 Disegno di *Giuseppe di Napoli*
- 746 Disgusto di *Renato Boccali*
- 750 Disney, Walt (Walter Elias) di *Marcello Garofalo*
- 752 Dispositivo di *Francesco Casetti, Francesco Zucconi*
- 753 Distretti artistici in Cina di *Meg Maggio*
- 756 Di Suvero, Mark (Marco Polo) di *Philip Rylands*
- 756 Di Tella, Instituto Torcuato di *Ivana Mingorance*
- 757 Dittatura
- 757 Europa di *Renato Barilli*
- 759 Russia e URSS di *Matteo Bertelé*
- 760 Africa di *Riccarda Mandrini*
- 760 America Latina di *Luciano Migliaccio, Maria do Carmo Couto*
- 761 Medio e Vicino Oriente di *Silvia Naef*
- 762 Dittborn, Eugenio di *José de Nordenflycht*
- 763 Divulgazione di *Cecilia Penati*
- 764 Dix, Otto di *Elena Pontiggia*
- 765 Djagilev, Sergej Pavlovič di *John E. Bowlt*
- 766 Dobell, William di *Anita Pisch*
- 767 Dobužinskij, Mstislav Valerianovič di *John E. Bowlt*
- 767 Documenta di *Eva Cerquetelli*
- 768 Documentario d'arte di *Antonio Costa*
- 769 Documentazione di *Maurizio Ferraris*
- 773 Documents e Acéphale di *Federico Leoni*
- 773 Dodge, Norton Townshend di *John E. Bowlt*
- 774 Dodiya, Atul di *Rashmi Viswanathan*

Indice

- 774 Doesburg, Theo van (Küpper, Christian Emil Marie) di *Jolanda Nigro Covre*
- 775 Doğançay, Burhan di *Vittorio Urbani*
- 776 Doisneau, Robert di *Roberta Valtorta*
- 776 Dolo, Amahiguere di *Lucrezia Cippitelli*
- 777 Domela, César (Domela Nieuwenhuis, César) di *Gaia Salvatori*
- 777 Domínguez, Óscar (Domínguez Palazón, Óscar Manuel) di *Alessandra Troncone*
- 777 Domon, Ken di *Benedetta Donato*
- 778 Dōmoto, Inshō (Sannosuke) di *Giovanni Peternolli*
- 778 Domus di *Luca Ribichini*
- 779 Dong Xiwen di *Sabrina Rastelli*
- 779 Dongcun («Villaggio Orientale») di *Katie Hill*
- 779 Dongfang huahui («Società di pittura orientale»; ingl. Eastern painting society) di *Marianne Wong*
- 780 Donghi, Antonio di *Elena Pontiggia*
- 780 Donkor, Godfried di *Dagara Dakin*
- 781 Dorazio, Piero di *Luca Beatrice*
- 781 Dorflès, Gillo (Angelo Eugenio) di *Anna Luigia De Simone*
- 782 Dorner, Alexander di *Camilla Balbi*
- 782 Dottori, Gerardo di *Valerio Rivosecchi*
- 783 Doual'art di *Lucrezia Cippitelli*
- 783 Douglas, Stan di *Tommaso Isabella*
- 783 Dove, Arthur Garfield di *Roberto Pasini*
- 783 Downey, Juan di *Constanza Acuña*
- 784 Dreier, Katherine Sophie di *Nicola Lucchi*
- 784 Dripping di *Matteo Bonanomi*
- 785 Droit de suite v. Diritto di seguito
- 786 al-Droubi, Hafidh di *Maymanah Farhat*
- 786 Drudi Gambillo, Maria Laura di *Luca Pietro Nicoletti*
- 786 Drysdale, Russell (George Russell) di *Anita Pisch*
- 786 Duan Yingmei di *Monica Merlin*
- 787 Dube, Anita di *Rashmi Viswanathan*
- 788 Dubosarskij, Vladimir Efimovič e Vinogradov, Aleksandr Aleksandrovič di *Matteo Bertelé*
- 788 Dubuffet, Jean di *Renato Barilli*
- 790 Duchamp, Marcel di *Mariantonietta Picone Petrusa*
- 792 Duchanee, Thawan di *Vipash Purichanont*
- 794 Dudovich, Marcello di *Ludovico Pratesi*
- 794 Dudreville, Leonardo di *Ludovico Pratesi*
- 795 Duffaut, Préfète di *Mario Sartor*
- 795 Dufrenne, Mikel di *Chiara Cappelletto*
- 795 Dufy, Raoul di *Mariadelaide Cuozzo*
- 796 Dumas, Marlene di *Katja Gentric*
- 797 Dupain, Max (Dupain, Maxwell Spencer) di *Anita Pisch*
- 797 Durand-Ruel, Paul di *Sileno Salvagnini*
- 798 Durham, Jimmie di *Anna Cuomo, Andrea Viliani*
- 798 Durra, Mohanna di *Sarah Rogers*
- 798 Dvir Gallery di *Noam Segal*
- 798 Dviženie («Movimento») di *Matteo Bertelé*
- 799 Dwan, Virginia di *Chiara Spangaro*
- 799 Dylaby: Dynamisch labyrinth di *Marco Scotti*

Secondo volume

E

- 3 Eames, Charles ed Eames, Ray (Kaiser, Bernice Alexandra) di *Francesca Bovalino*
- 4 Earthworks ed Earth art di *Chiara Costa*
- 4 Eastern painting society v. Dongfang huahui
- 4 Eccesso di *Maurizio Ferraris*
- 5 Eco, Umberto di *Stefano Bartezzaghi*
- 6 École de Paris (poi Nouvelle École de Paris) di *Rachele Ferrario*
- 7 Ecologia e arte di *Bartolomeo Pietromarchi*
- 10 Ecomuseo di *Donatella Radogna*
- 12 Economia della cultura di *Pier Luigi Sacco*
- 13 Economia delle aste d'arte di *Alessia Zorloni*
- 16 Economia delle gallerie d'arte di *Stefano Baia Curioni, Laura Forti*
- 17 E-flux di *Vincenzo Di Rosa*
- 17 Egas, Camilo di *Alexandra Kennedy-Troya*
- 18 Eggleston, William di *Paolo Barbaro*
- 18 Ehrenberg, Felipe di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 18 Ehsai, Mohammed di *Maryam Ekhtiar*
- 18 Eielson, Jorge Eduardo di *Martha Canfield*
- 20 Einstein, Carl di *Cristina Baldacci*
- 20 Eisenman, Peter di *Livio Sacchi*
- 20 Eisenstaedt, Alfred di *Roberta Valtorta*
- 21 Ejzenštejn, Sergej Michajlovič di *Pietro Montani*
- 22 Ekphrasis (ecfrasi) di *Anna Maria Lorusso*
- 23 Ekster, Aleksandra Aleksandrovna (nata Grigorovič) di *Nicoletta Misler*
- 24 Ekuan, Kenji di *Silvia Maria Gramigna*
- 24 Elefante dalla grande coda v. Daweixiang gongzuo zu
- 24 Elgiz Museum (turco Elgiz Çağdaş Sanat Müzesi) di *Vittorio Urbani*
- 25 Eliasson, Olafur di *Francesco Spampinato*
- 25 The mediated motion di *Roberta Aureli*
- 26 Elkins, James di *Giancarlo Grossi*
- Emily Kame Kngwarreye v. Kame Kngwarreye, Emily
- 26 Emin, Tracey di *Luca Beatrice*
- 27 Emozione di *Michele Guerra*
- 29 Empatia di *Andrea Pinotti*
- 31 Emporium di *Davide Lacagnina*
- 32 Enciclopedia di *Vincenzo Trione*
- 34 Encounters. New art from old di *Anna Luigia De Simone*
- 36 Eno, Brian (Brian Peter George St. John le Baptiste de la Salle) di *Francesco Spampinato*
- 36 Ensor, James di *Anna Maria Damigella*
- 37 Entartete Kunst e Große Deutsche Kunstausstellung di *Anna Zinelli*
- 37 Environment di *Renato Barilli*
- 40 Enwezor, Okwui (Okwuchukwu Emmanuel) di *Francesco Spampinato*
- 41 Enwonwu, Ben (Odinigwe Benedict Chukwukadibia) di *Lucrezia Cippitelli*
- 41 Epica di *Massimo Fusillo*
- 43 Epstein, Jacob di *Isabella Valente*
- 44 Epstein, Jean di *Anna Caterina Dalmaso*
- 44 Erarta (San Pietroburgo) di *Francesca Filippi*
- 44 Ermitage, Museo Statale (russo Ermitaż, Gosudarstvenij Muzej, San Pietroburgo) di *Stanislav Savickij*
- 45 Ernst, Max (Maximilian Maria) di *Anna Villari*
- 46 Eroica, L' di *Davide Lacagnina*
- 47 Escher, Maurits Cornelis di *Matteo Borchia*
- 47 Escobar, Marisol di *María Luz Cárdenas*
- 47 Escobar, Ticio di *Lia Colombino*
- 48 Escobedo, Helen di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 48 Escuela Nacional de Arte Público Monumental David Alfaro Siqueiros (ENAPUM-DAS) di *Sergio Michilini*
- 48 Eshetu, Theo di *Riccarda Mandrini*
- 49 Espace di *Marco Meneguzzo*

- 49 Esperienza di *Ruggero Eugeni*
- 50 Esposizione v. Fiera e salon
- 50 Espressionismo
- 50 Europa: Arte di *Renato Barilli*
- 51 Europa: Architettura di *Livio Sacchi*
- 52 Africa di *Riccarda Mandrini*
- 53 Nord America di *Chiara Gatti*
- 55 America Latina di *Félix Suazo*
- 55 Giappone di *Yamamoto Hiroki*
- 56 Oceania di *Zoja Bojić*
- 56 Espressionismo astratto di *Sileno Salvagnini*
- 59 Esprit nouveau, L' di *Luca Gibello*
- 59 Estetica del contemporaneo v. Arte contemporanea
- 59 Estrada, Leonel di *Carlos Arturo Fernández Uribe*
- 59 Estridentismo (Stridentismo) di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 60 Evans, Walker di *Paolo Barbaro*
- 62 Evola, Julius (Giulio Cesare Andrea) di *Massimo Donà*
- 62 Expanded cinema di *Giulio Bursi*
- 63 Exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes di *Silvia Bodei*
-
- F**
- 67 f/64, Gruppo di *Sergio Giusti*
- 68 Fabre, Jan di *Anna Villari*
- 69 Fabro, Luciano di *Gianfranco Maraniello*
- 69 Facchetti, Paul di *Chiara Mari*
- 70 Fagiolo dell'Arco, Maurizio di *Antonella Trotta*
- 70 Fahlström, Öyvind di *Luca Beatrice*
- 70 Fairweather, Ian di *Sasha Grishin*
- 71 Fal'k, Robert Rafailovič di *Nicoletta Misler*
- 72 Falkenstein, Claire di *Philip Rylands*
- 72 Fallimento di *Teresa Macrì*
- 74 Falsificazione di *Simone Ferrari*
- 77 Family of man, The di *Francesco Spampinato*
- 77 Fang Lijun di *Katie Hill*
- 78 Farmānfarmā'iyān, Munīr Šāhrūdī (Farmanfarmaian, Monir Shahroudy) di *Pamela Karimi*
- 78 Farm Security Administration (FSA) di *Sergio Giusti*
- 80 Farocki, Harun (Faroqui, Harum El Usman) di *Luisella Farinotti*
- 80 Fascismo e arte di *Rachele Ferrario*
- 81 Mostra della rivoluzione fascista di *Franco Purini*
- 82 Fatmi, Mounir di *Riccarda Mandrini*
- 83 Fautrier, Jean di *Paolo Campiglio*
- 84 Fauves di *Davide Lacagnina*
- 87 Favorskij, Vladimir Andreevič di *Nicoletta Misler*
- 88 Fazzini, Pericle di *Flavia Matitti*
- 88 Federal art project (FAP) di *Chiara Spangaro*
- 89 Fei Dawei di *Manuela Lietti*
- 90 Feininger, Lyonel di *Chiara Spangaro*
- 90 Fellini, Federico di *Antonio Costa*
- 90 Feng Boyi di *Manuela Lietti*
- 91 Feng Mengbo di *Mariagrazia Costantino*
- 91 Fernsehgalerie (TV Gallery) di *Simone Frangi*
- 92 Feroci, Corrado di *Vipash Purichanont*
- 93 Feroldi, Pietro Gezio di *Sileno Salvagnini*
- 93 Ferragamo, Salvatore di *Stefania Ricci*
- 94 Ferrari, León di *Ivana Mingorance*
- 94 Ferrazzi, Ferruccio di *Flavia Matitti*
- 95 Ferré, Gianfranco di *Paola Maddaluno*
- 95 Ferreira Gullar (Ferreira, José Ribamar) di *Luciano Migliaccio*
- 96 Ferreri, Marco di *Francesca Balena Arista*
- 96 Ferroni, Gianfranco di *Luca Beatrice*
- 96 Ferus Gallery di *Chiara Spangaro*
- 97 Festa, Tano di *Giulia Mauri*
- 97 Feticcio di *Massimo Fusillo*
- 99 Fiera e salon di *Francesca Zanella*
- 102 Fiere d'arte contemporanea di *Cristiana Campanini*
- 104 Fiesta di *Roberto Amigo*
- 105 Figueroa Aznar, Juan Manuel di *Gustavo Buntinx*
- 106 Figurazione di *Renato Barilli*
- 108 Filla, Emil di *Jolanda Nigro Covre*
- 109 Fillia (Colombo, Luigi) di *Daniela Fonti*
- 109 Film strutturale di *Rinaldo Censi*
- 111 Filonov, Pavel Nikolaevič di *Nicoletta Misler*
- 113 Filosofia e arte di *Massimo Donà*
- 115 Fini, Leonor (Eleonora) di *Anna Villari*
- 116 Finnish National Gallery di *Francesca Filippi*
- 116 Finzione di *Luca Panaro*
- 117 Fioroni, Giosetta di *Anna Luigia De Simone*
- 117 Fiorucci, Elio di *Paola Maddaluno*
- 118 First Indian Triennale di *Giovanna Fazzuoli*
- 118 Firth-Smith, John di *Sasha Grishin*
- 119 Fischer, Urs di *Eva Cerquetelli*
- 119 Fischer, Yona di *Nicola Trezzi*
- 119 Fischl, Eric di *Francesco Spampinato*
- 119 Fischli, Peter e Weiss, David di *Francesco Spampinato*
- 120 Fisher, Morgan di *Rinaldo Censi*
- 120 Flash Art di *Vincenzo Di Rosa*
- 120 Flavin, Dan (Daniel Nicholas Jr.) di *Elisabetta Barisoni*
- 122 Flöge, Emilie di *Adelheid Rasche*
- 123 Florenskij, Pavel Aleksandrovič di *Giuseppe Di Liberti*
- 123 Flusser, Vilém di *Maurizio Guerri*
- 123 Fluxus di *Teresa Macrì*
- 125 Fluxus internazionale Festspiele neuester Musik di *Anna Zinelli*
- 126 Focillon, Henri di *Giuseppe Di Liberti*
- 126 Folkwang Museum di *Francesco Bernardelli*
- 126 Fondazione di *Alessia Zorloni*
- 127 Le fondazioni d'arte di *Alessia Zorloni*
- 128 Fondazioni e collezioni d'arte: la moda come mecenate di *Teresa Macrì*
- 131 Fonseca, Gonzalo di *Gabriel Peluffo Linari*
- 131 Fontana, Lucio di *Paolo Campiglio*
- 133 Fontcuberta, Joan di *Giacomo Daniele Fragapane*
- 133 Forma di *Paolo Campiglio*
- 134 Fornasetti, Piero di *Silvana Annicchiarico*
- 135 Forner, Raquel di *Elisabet Veliscek*
- 136 Fossati, Paolo di *Francesco Poli*
- 136 Fosso, Samuel di *Lucrezia Cippitelli*
- 137 Foster, Hal (Foss Foster, Harold) di *Stefano Velotti*
- 137 Fotografia e arte
- 137 Teoria e storia della fotografia di *Roberta Valtorta*
- 139 Teorici della fotografia di *Sergio Giusti*
- 141 Tramonto dei generi fotografici di *Roberta Valtorta*
- 144 Fotografia e potere di *Sergio Giusti*
- 146 Fotografia e rivoluzione di *Sergio Giusti*
- 149 Icone nel racconto fotografico di *Sergio Giusti*
- 151 Europa di *Roberta Valtorta*
- 153 Russia e URSS di *Stanislav Savickij*
- 155 Africa di *Teresa Serra*
- 156 Nord America di *Roberta Valtorta*
- 158 America Latina di *Sergio Raúl Arroyo*
- 159 Medio e Vicino Oriente di *Sara Mondini*
- 160 India di *Sara Mondini*
- 160 Cina di *Mariagrazia Costantino*
- 162 Giappone di *Teresa Serra*
- 163 Fotomontaggio di *Ilaria Bonacossa*
- 164 Foucault, Michel di *Francesco Paolo Adorno*
- 165 Found footage di *Marco Bertozzi*
- 166 Francastel, Pierre di *Giuseppe Di Liberti*
- 166 Francis, Sam (Samuel Lewis) di *Roberto Pasini*
- 167 Frank, Robert di *Paolo Barbaro*
- 167 Frankenthaler, Helen di *Agnes Kohlmeyer*
- 168 Freedberg, David di *Chiara Cappelletto*
- 168 Freire, María di *Gabriel Peluffo Linari*
- 169 Freud, Lucian Michael di *Vittorio Sgarbi*

Indice

- 170 Freud, Sigmund di *Sara Guindani*
- 171 Fried, Michael di *Stefano Velotti*
- 171 Friedeberg, Pedro (Hoffman Landsberg, Pietro Enrico) di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 171 Friedlander, Lee di *Paolo Barbaro*
- 173 Friedrich, Heiner, Galerie di *Laura Safred*
- 173 Fritsch, Katharina di *Martina Corgnati*
- 173 Fronte nuovo delle arti di *Marco Meneguzzo*
- 174 Frühlicht di *Ruggero Tropeano*
- 175 Fry, Roger Eliot di *Giacomo Mercuriali*
- 175 Fu Baoshi di *Elena Macrì*
- 177 Fuck off (o *Bù hézuò fāngshì* «Sistema di non cooperazione») di *Meg Maggio*
- 177 Fujimoto, Sou (Sōsuke) di *Giorgio Pasqualini*
- 178 Fujita, Tsuguharu di *Valentina Formisano*
- 179 Fukasawa, Naoto di *Anna Barbara*
- 180 Fukuda, Heihachirō di *Aurora Canepari*
- 180 Fukuda, Shigeo di *Alessandro Biamonti*
- 181 Fuller, Richard Buckminster di *Giacomo Mercuriali*
- 181 Fumaroli, Marc di *Katia Mazzucco*
- 181 Fumetto di *Ivan Quaroni*
- 181 Origini e sviluppo del fumetto di *Ivan Quaroni*
- 185 Fumetto e arte di *Marcello Garofalo*
- 188 Funi, Achille (Virgilio Socrate) di *Flavia Matitti*
- 188 Funk art di *Francesco Spampinato*
- 190 Future cinema di *Simone Arcagni*
- 191 Futurismo di *Giovanni Lista*
- 196 Futurismo & futurismi di *Marco Scotti*
- 196 Giappone di *Valentina Formisano*
- 209 Gamboa, Fernando di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 210 Gamper, Martino di *Marta Elisa Cecchi*
- 211 Gao Minglu di *Matilde Nuzzo*
- 211 Garage Museum of Contemporary Art di *Francesco Bernardelli*
- 212 Garbari, Tullio di *Marco Meneguzzo*
- 212 García Torres, Mario di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 212 García Uriburu, Nicolás di *Luciano Rondano*
- 213 Garoute, Jean-Claude (Tiga) di *Mario Sartor*
- 214 Gascoigne, Rosalie (Walker, Rosalie Norah King) di *Sasha Grishin*
- 214 Gasparini, Paolo di *Félix Suazo*
- 215 Gaudí, Antoni (Gaudí i Cornet, Antoni) di *Livio Sacchi*
- 216 Gaudier-Brzeska Henri di *Isabella Valente*
- 216 Gaudy art v. Yansu meishu
- 216 Gauguin, Paul di *Davide Lacagnina*
- 217 Gaultier, Jean-Paul di *Paola Maddaluno*
- 218 Gazanevščina («Casa della cultura Gaza») di *Silvia Burini*
- 218 Geers, Kendell di *Sean O'Toole*
- 221 Gego (Goldschmidt, Gertrud) di *Félix Suazo*
- 221 Gehr, Ernie di *Rinaldo Censi*
- 221 Gehry, Frank Owen (Goldberg, Ephraim Owen) di *Livio Sacchi*
- 223 Gekiga v. Manga
- 223 Geldzahler, Henry di *Chiara Spangaro*
- 223 Gell, Alfred Antony Francis di *Lorenzo Bartalesi*
- 223 Gemito, Vincenzo di *Isabella Valente*
- 224 Gender e arte di *Teresa Macrì*
- 226 Geng Jianyi di *Katie Hill*
- 226 Gennaio 70 di *Luca Cerizza*
- 227 Genoni, Rosa (Rosa Angela Caterina) di *Enrica Morini*
- 227 Gentile, Giovanni di *Federico Vercellone*
- 228 Gentilini, Franco di *Flavia Matitti*
- 229 Genzken, Isa di *Cristina Baldacci*
- 229 Geometrisimo messicano di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 230 Gerasimov, Aleksandr Michajlovič di *Matteo Bertelé*
- 231 Gerasimov, Sergej Vasil'evič di *Matteo Bertelé*
- 231 Gerlovin, Valerij Markovič e Gerlovina, Rimma Anatol'evna di *Nicoletta Misler*
- 231 Gershuni, Moshe di *Noam Segal*
- 231 Gerstein, Noemí di *Elisabet Veliscek*
- 232 Gestione delle collezioni d'arte contemporanea di *Alessia Zorloni*
- 232 Gesto v. Azione
- 232 Getty Foundation di *Chiara Spangaro*
- 233 J. Paul Getty Museum di *Francesca Filippi*
- 233 ggg - Ginza Graphic Gallery di *Marco Pellitteri*
- 234 Ghadirian, Shadi (Shadafarin) di *Pamela Karimi*
- 234 Gharbaoui, Jilali di *Elsa Despiney*
- 234 Ghibli di *Marco Bellano*
- 235 Ghiringhelli, Gino (Virginio) di *Matteo Bonanomi*
- 236 Ghirri, Luigi di *Paolo Barbaro*
- 238 Giacomelli, Mario di *Roberta Valtorta*
- 238 Giacometti, Alberto di *Isabella Valente*
- 240 Gian Ferrari, Ettore (Ferrari, Gian Ettore) e Gian Ferrari, Claudia di *Matteo Bonanomi*
- 241 Gianikian, Yervant e Ricci Lucchi, Angela di *Giulio Bursi*
- 242 Gibellina di *Adachiara Zevi*
- 244 Giedion, Sigfried di *Marco Biraghi*
- 244 Gilardi, Piero di *Olga Scotto di Vettimo*
- 245 Gilbert, Araceli di *Alexandra Kennedy-Troya*
- 245 Gilbert, Kevin di *Anita Pisch*
- 245 Gilbert & George di *Roberto Pasini*
- 246 Gill, Simryn di *Vipash Purichanont*
- 248 Gillette, Frank di *Simona Pezzano*
- 248 Gillick, Liam di *Anna Cuomo, Andrea Viliani*
- 249 Ginna, Arnaldo v. Corra, Bruno
- 249 Ginzburg, Carlo di *Giacomo Mercuriali*
- 249 Gioco e arte di *Stefano Bartezzaghi*
- 252 Gioiello di *Alba Cappellieri*
- 255 Gioli, Paolo di *Anna Luigia De Simone*
- 255 Gioni, Massimiliano di *Vincenzo Di Rosa*
- 256 Giornale dell'Arte, Il di *Alessandra Troncone*
- 256 Giovannoni, Stefano di *Francesca Balena Arista*
- 257 Gipi (Pacinotti, Gian Alfonso) di *Rocco Moccagatta*
- 257 Giugiaro, Giorgetto di *Francesca Bovalino*
- 258 Givon Art Gallery di *Noam Segal*
- 258 Glazunov, Il'ja Sergeevič di *Silvia Burini*
- 258 Gleizes, Albert (Albert-Léon) di *Jolanda Nigro Covre*
- 258 Globalizzazione e arte di *Marco Meneguzzo*
- 261 Global tools di *Gianni Pettina*
- 261 Gloeden, Wilhelm von di *Sergio Giusti*
- 261 Glusberg, Jorge di *Guillermo Fantoni*
- 262 GNAM, Galleria Nazionale d'Arte Moderna (od. La Galleria Nazionale) di *Francesco Poli*
- 263 Gnoli, Domenico di *Luca Beatrice*
- 264 Gober, Robert di *Luca Lo Pinto*

- 264 Godard, Jean-Luc di *Giorgio De Vincenti*
- 265 Goeritz, Mathias di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 266 Goetz, Ingvild (Otto, Ingvild Eva Regina) di *Laura Safred*
- 267 Goldberg, Mécislas (Goldberg, Mieczyslaw) di *Stefania Schibeci*
- 267 Goldblatt, David di *Dagara Dakin*
- 268 Goldin, Nan (Goldin, Nancy) di *Anna Luigia De Simone*
- 268 Golub, Leon di *Chiara Spangaro*
- 268 GoMA, Gallery of Modern Art di *Francesca Filippi*
- 269 Gombrich, Ernst Hans di *Katia Mazzucco*
- 270 Gómez, Pedro Nel di *Carlos Arturo Fernández Uribe*
- 271 Gómez Sicre, José di *Mario Piedra*
- 271 Gončarova, Natal'ja Sergeevna di *John E. Bowlt*
- 272 Gondry, Michel di *Francesco Spampinato*
- 272 González, Beatriz di *Carlos Arturo Fernández Uribe*
- 274 González, Julio (González-Pellicer, Julio Luis Jesús) di *Isabella Valente*
- 274 Gonzalez-Foerster, Dominique di *Anna Cuomo, Andrea Vilianni*
- 274 González Luján, Manuel de la Cruz di *Mario Sartor*
- 275 Gonzalez-Torres, Felix di *Anna Cuomo, Andrea Vilianni*
- 276 Goodman, Nelson (Henry Nelson) di *Tiziana Andina*
- 276 Google di *Maurizio Ferraris*
- 277 Google art di *Anna Luigia De Simone*
- 277 Gordon, Douglas di *Anna Cuomo, Andrea Vilianni*
- 278 24 hour psycho di *Laura Barreca*
- 279 Gorey, Edward St. John di *Alberto Pezzotta*
- 279 Gorgi, Abdelaziz di *Elsa Despiney*
- 280 Gorky, Arshile (Adoian, Vosdanig o Vostanik, Manoug) di *Vincenzo Di Rosa*
- 281 Gormley, Antony di *Anna Villari*
- 281 Gottlieb, Adolph di *Philip Rylands*
- 282 Gowda, Sheela di *Sara Mondini*
- 282 Grabar, Igor Emmanuilovič di *Nicoletta Misler*
- 282 Graetz, Robert di *Laura Safred*
- 283 Graffiti digitali di *Bartolomeo Pietromarchi*
- 283 Graffitismo di *Duccio Dogheria*
- 285 Grafica e arte di *Giovanni Baule*
- 286 Europa di *Giovanni Baule*
- 287 Russia e URSS di *Stanislav Savickij*
- 288 Nord America di *Giovanni Baule*
- 289 Cina di *Elena Macri*
- 291 Giappone di *Marco Pellitteri*
- 292 Grafica e design multimediale di *Letizia Bollini*
- 295 Gráfica Popular, Taller de di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 296 Graham, Dan di *Francesco Spampinato*
- 296 Gramsci, Antonio di *Massimo De Giuseppe*
- 297 Graphic novel di *Daniele Barbieri*
- 300 Grau, Ricardo (Muro Grau, Ricardo) di *Gustavo Buntinx*
- 300 GRAV (Group de Recherche d'Art Visuel) di *Luca Beatrice*
- 301 Graves, Nancy di *Agnes Kohlmeyer*
- 301 Greco, Alberto di *Silvia Pinna*
- 302 Greenaway, Peter di *Anna Luigia De Simone*
- 303 Greenberg, Clement di *Elio Grazioli*
- 304 Greimas, Algirdas Julien di *Angela Mengoni*
- 304 Grifi, Alberto di *Tommaso Isabella*
- 304 Grigor'ev, Boris Dmitrievič di *Matteo Bertelé*
- 305 Grigorian, Marcos di *Pamela Karimi*
- 305 Gris, Juan (González, José Victoriano) di *Jolanda Nigro Covre*
- 306 Gropius, Walter di *Francesca Romana Moretti*
- 306 Grosz, George (Ehrenfried Groß, Georg) di *Elena Pontiggia*
- 308 Groupe µ di *Angela Mengoni*
- 308 Group Material v. AIDS Timeline
- 308 Groys, Boris Efimovič di *Chiara Cappelletto*
- 308 Gruppi avanguardisti in Cina di *Elena Macri*
- 312 Gruppo 63 di *Renato Barilli*
- 313 Gruppo N di *Marco Meneguzzo*
- 314 Gruppo T di *Marco Meneguzzo*
- 316 Gruppo Uno di *Marco Meneguzzo*
- 316 Guayasamín, Oswaldo di *Alexandra Kennedy-Troya*
- 318 Guccione, Piero di *Luca Beatrice*
- 319 Gu Dexin di *Katie Hill*
- 319 Guerra e arte di *Angela Tecce, Claudia Borrelli*
- 321 Europa di *Angela Tecce, Claudia Borrelli*
- 323 Russia e URSS di *Matteo Bertelé*
- 324 Nord America di *Angela Tecce, Luciana Berti*
- 325 America Latina di *Roberto Amigo*
- 326 Medio e Vicino Oriente di *Silvia Naef*
- 327 Guerra fredda e arte
- 327 URSS di *Matteo Bertelé*
- 328 Nord America di *Angela Tecce, Luciana Berti*
- 329 Guerrilla girls di *Teresa Macri*
- 330 Guggenheim, Peggy (Marguerite) di *Luca Massimo Barbero*
- 330 Peggy Guggenheim Collection di *Francesca Filippi*
- 331 Guggenheim, Solomon Robert di *Chiara Spangaro*
- 331 Solomon R. Guggenheim Museum di *Francesco Poli*
- 333 Guggenheim Museum, Bilbao di *Francesca Filippi*
- 333 Guidi, Guido di *Roberta Valtorta*
- 334 Guidi, Virgilio di *Flavia Radetti*
- 335 Guido, Alfredo di *Adriana Armando*
- 335 Guillaume, Paul di *Sileno Salvagnini*
- 336 Gulbenkian, Fundação Calouste di *Francesco Bernardelli*
- 336 Guohua («Pittura nazionale» o «pittura in stile cinese») di *Elena Macri*
- 339 Gupta, Shilpa di *Rashmi Viswanathan*
- 340 Gupta, Subodh di *Rashmi Viswanathan*
- 340 Gurlitt, Wolfgang di *Laura Safred*
- 341 Gürman, Altan di *Vittorio Urbani*
- 341 Guro, Elena Genrichovna di *Silvia Burini*
- 342 Gursky, Andreas di *Roberta Valtorta*
- 342 Gusto di *Stefano Zecchi*
- 345 Guston, Philip (Goldstein, Philip) di *Roberto Pasini*
- 346 Gutai di *Giovanni Gamberi*
- 349 Experimental outdoor exhibition of modern art to challenge the midsummer sun e First Gutai art exhibition di *Simone Frangi*
- 349 Guttuso, Renato di *Paola Bonani*
- 350 Gu Wenda di *Katie Hill*

H

- 355 Haacke, Hans di *Olga Scotto di Vettimo*
- 356 Haas, Ernst di *Paolo Barbaro*
- 356 Ha Chong-Hyun di *Ariane Perrin*
- 356 Hadda, Muḥammad di *Sarah Rogers*
- 357 Hadid, Zaḥa di *Maurizio Unali*
- 357 Hagio Moto di *Giorgio Amitrano*
- 357 Hajjaj, Hassan di *Riccarda Mandrini*
- 360 Hall, David di *Tommaso Isabella*
- 360 Hall, Fiona (Fiona Margaret) di *Sasha Grishin*
- 361 Hamada, Shōji di *Shinya Maezaki*
- 362 Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart di *Francesco Bernardelli*
- 362 Hamburger Kunsthalle di *Francesco Bernardelli*
- 363 Hamdi Bey, Osman di *Sara Mondini*
- 364 Hamidrasha Faculty of Arts di *Giorgia Calò*
- 364 Hamilton, Richard di *Anna Luigia De Simone*
- 366 Hammons, David di *Francesco Spampinato*
- 366 Hang zum Gesamtkunstwerk: Europäische Utopien seit 1800, Der di *Pietro Rigolo*
- 366 Hanim, Mihri (Açba, Mihri) di *Vittorio Urbani*
- 366 Hanrahan, Barbara (Barbara Janice) di *Anita Pisch*
- 367 Hanson, Duane di *Francesco Spampinato*
- 367 Happening di *Teresa Macri*

Indice

- 370 Hara, Ken'ya di *Alessandro Biamonti*
- 371 Hard-edge painting di *Francesco Spampinato*
- 372 Haring, Keith di *Anna Luigia De Simone*
- 374 Harlem Renaissance di *Francesco Spampinato*
- 375 Harper's Bazaar di *Paola Maddaluno*
- 376 Harris, Brent di *Sasha Grishin*
- 376 Harsono, FX (Fransiskus Xaverius) di *Vipash Purichanont*
- 377 Hartley, Marsden di *Chiara Spangaro*
- 377 Hartung, Hans di *Anna Villari*
- 378 Harvard Art Museums di *Francesca Filippi*
- 378 Haskell, Francis di *Tomaso Montanari*
- 379 Hassan, Faiq di *Maymanah Farhat*
- 379 Hatakeyama, Naoya di *Benedetta Donato*
- 380 Hatje Cantz Verlag di *Laura Safred*
- 380 Hauser, Arnold di *Andrea Pinotti*
- 380 Havemeyer, Henry Osborne ed Elder, Louisine Waldron di *Nicola Lucchi*
- 380 Hayward Gallery Arts Council Collection di *Francesco Poli*
- 381 Hazoumé, Romuald di *Dagara Dakin*
- 381 Heartfield, John (Herzfeld, Helmut) di *Paolo Barbaro*
- 383 He Chengyao di *Monica Merlin*
- 383 Heckel, Erich di *Valerio Terraroli*
- 383 He Duoling di *Katie Hill*
- 384 Hefuna, Susan di *Riccarda Mandrini*
- 384 Heide Circle di *Sasha Grishin*
- 385 Heidegger, Martin di *Maurizio Guerri*
- 386 Heizer, Michael di *Chiara Spangaro*
- 386 Henein, Adam di *Lucrezia Cippitelli Sarah Rogers*
- 387 Heng, Amanda di *Vipash Purichanont*
- 389 Henning, Galerie di *Laura Safred*
- 389 Henri, Florence di *Roberta Valtorta*
- 389 Henson, Bill (William) di *Sasha Grishin*
- 390 Hepworth, Barbara di *Isabella Valente*
- 391 Hernández-Díez, José Antonio di *Félix Suazo*
- 391 Herzog, Werner (Herzog Stipetić, Werner) di *Luisella Farinotti*
- 391 Herzog & de Meuron di *Maurizio Unali*
- 392 Hesse, Eva di *Agnes Kohlmeyer*
- 392 Hester, Joy (Heater, Joy St Clair) di *Sasha Grishin*
- 392 Hetzler, Galerie di *Laura Safred*
- 393 Hibino, Gohō di *Giovanni Gamberi*
- 393 Higashiyama, Kaii di *Giovanni Peternolli*
- 393 Hijikata, Tatsumi (Yoneyama, Kunio) di *Katja Centonze*
- 394 Hildebrand, Galerie di *Laura Safred*
- 394 Hill, Gary di *Tommaso Isabella*
- 395 Hillman, James di *Riccardo Manzotti*
- 395 Hincapié, María Teresa di *Carlos Arturo Fernández Uribe*
- 395 Hine, Lewis Wickes di *Roberta Valtorta*
- 396 Hip hop di *Francesco Spampinato*
- 397 Hiromix (Toshikawa Hiromi) di *Benedetta Donato*
- 398 Hirschhorn, Thomas di *Anna Luigia De Simone*
- 398 24h Foucault di *Vittoria Martini*
- 399 Hirshhorn Museum and Sculpture Garden di *Francesco Poli*
- 399 Hirst, Damien (Damien Steven) di *Luca Beatrice*
- 400 Freeze di *Eva Fabbris*
- 402 Hitchcock, Alfred di *Antonio Costa*
- 402 Hlobo, Nicholas di *Julie Crenn*
- 403 Hobsbawm, Eric John Ernest di *Massimo De Giuseppe*
- 403 Höch, Hannah (Höch, Anna Therese Johanne) di *Roberta Valtorta*
- 403 Hockney, David di *Anna Luigia De Simone*
- 405 Hodler, Ferdinand di *Anna Maria Damigella*
- 405 Höfer, Candida di *Roberta Valtorta*
- 406 Hofmann, Hans di *Roberto Pasini*
- 406 Hofmann, Werner di *Andrea Pinotti*
- 406 Ho Huai-shuo (o He Huaishuo) di *Marianne Wong*
- 406 Holl, Steven di *Livio Sacchi*
- 407 Höller, Carsten di *Alessandra Troncone*
- 407 Soma di *Chiara Costa*
- 407 Hölzel, Adolf di *Valerio Terraroli*
- 408 Holzer, Jenny di *Chiara Bertola*
- 409 Homar, Lorenzo di *Mario Sartor*
- 409 Hong Hao di *Mariagrazia Costantino*
- 410 Hong Kong di *Meg Maggio*
- 411 Hong Lei di *Katie Hill*
- 412 Hopper, Edward di *Anna Luigia De Simone*
- 413 Hopps, Walter di *Chiara Spangaro*
- 413 Horn, Rebecca di *Martina Corgnati*
- 414 Horst, Horst P. (Bohrmann, Horst Paul Albert) di *Paolo Barbaro*
- 414 Ho Siu-kee (o He Zhaoji) di *Marianne Wong*
- 414 Hosoe, Eikoh (Hosoe, Toshihiro) di *Benedetta Donato*
- 414 Houamel, Abdelkader di *Elsa Despiney*
- 415 Hou Hanru di *Manuela Lietti*
- 416 Hsiao Chin (o Xiao Qin) di *Marianne Wong*
- 416 Hsia Yan (o Xia Yang) di *Mia Yinxiang Liu*
- 417 Hsieh Te-ching (o Xie Deqing) di *Mia Yinxiang Liu*
- 419 Hsi Te-chin (o Shiy De Jin o Xi Dejin) di *Marianne Wong*
- 419 Huang Binhong di *Elena Macri*
- 420 Huang Rui di *Katie Hill*
- 420 Huang Yan di *Monica Merlin*
- 421 Huang Yongping di *Katie Hill*
- 422 Huang Zhiyang di *Mia Yinxiang Liu*
- 423 Hughes, Robert (Robert Studley Forrest) di *Anna Villari*
- 423 Hu Jieming di *Mariagrazia Costantino*
- 424 Hultén, Pontus di *Vincenzo Di Rosa*
- 424 Husain, Maqbool Fida di *Sara Mondini*
- 425 Huszár, Vilmos di *Gaia Salvatori*
- 426 Huyghe, Pierre di *Anna Cuomo, Andrea Viliari*
- 426 Hu Yichuan di *Mary Ginsberg*

I

- 429 Ibridazione di *Teresa Macri*
- 430 ICA Gallery di *Kevin McManus*
- 430 Iconoclash di *Federico Vercellone*
- 431 Iconoclash. Beyond the image wars in art, religion and science di *Nicola Setari*
- 432 Iconoclastia di *Renato Boccali*
- 435 Iconofilia di *Renato Boccali*
- 436 Identità di *Teresa Macri*
- 438 Identité italienne. L'Art en Italie depuis 1959 di *Luca Cerizza*
- 439 Igort (Tuveri, Igor) di *Anna Luigia De Simone*
- 439 Iimura, Taka (Iimura, Takahiko) di *Marco Pellitteri*
- 439 Iizuka, Rōkansai (Iizuka, Yanosuke o Yūseki) di *Satomi Suzuki*
- 440 Ikeda, Manabu di *Marta Fanasca*
- 440 Illusione di *Pietro Conte*
- 443 Illustrazione e arte di *Paola Pallottino*
- 446 Europa di *Paola Pallottino*
- 448 Russia e URSS di *Stanislav Savickij*
- 449 Nord America di *Francesco Spampinato*
- 450 America Latina di *Susana Benko*
- 451 Medio e Vicino Oriente di *Sara Mondini*
- 455 Cina di *Elena Macri*
- 455 Giappone di *Marco Pellitteri*
- 457 Imai, Norio di *Aurora Canepari*
- 458 Imdahl, Max di *Pietro Conte*
- 458 Im Kwon-Taek di *Elena Pollacchi*
- 459 Immaginazione di *Pietro Montani*
- 461 Immagine di *William J.T. Mitchell*
- 463 Immaterialità e nuovi materialismi di *Emanuela De Cecco*
- 466 Immatériaux, Les di *Vincenzo Di Rosa*
- 467 Immendorff, Jörg di *Luca Beatrice*
- 467 Immersività di *Pietro Montani*
- 469 Immunità dal sequestro di *Silvia Stabile*
- 470 Iñárritu, Alejandro González di *Alberto Pezzotta*

- 470 Independent group di *Anna Luigia De Simone*
- 473 Indiana, Robert (Clark, Robert Earl) di *Anna Luigia De Simone*
- 473 Indian Society of Oriental Art di *Sara Mondini*
- 473 Indigenismo di *Mario Sartor*
- 475 Infante-Arana, Francisco di *John E. Bowl*
- 477 Informale
- 477 Europa di *Renato Barilli*
- 478 Nord America di *Renato Barilli*
- 479 America Latina di *Félix Suazo*
- 480 Information di *Luca Cerizza*
- 481 Informe di *Renato Boccali*
- 482 Inoue, Yūichi di *Giovanni Gamberi*
- 483 Insam, Grita, Galerie di *Laura Safred*
- 483 Inside out: New Chinese art di *Meg Maggio*
- 484 Instagram e arte di *Vincenzo Trione*
- 488 Installazione di *Chiara Gatti*
- 491 Interattività di *Pietro Montani*
- 493 Intermedialità di *Massimo Fusillo*
- 496 Internet art di *Elena Giulia Rossi*
- 499 Interni di *Francesca Balena Arista*
- 499 Interview di *Anna Luigia De Simone*
- 499 Intervista di *Ernesto L. Francalanci*
- 500 Investimento e arte di *Victor Ginsburgh, Isidoro Mazza*
- 502 Invisibile di *Gregorio Botta*
- 504 Iofan, Boris Michajlovič di *Matteo Bertelé*
- 505 Iolas, Alexander (Koutsoudis, Konstantinos) di *Luca Massimo Barbero*
- 505 Iperrealismo di *Bettina Mirabile*
- 506 Ironia di *Lucia Corrain*
- 509 Irwin, Robert di *Chiara Spangaro*
- 510 Isgrò, Emilio di *Olga Scotti di Vettimo*
- 510 Ishida, Tetsuya di *Giorgio Amitrano*
- 511 Ishiuchi, Miyako di *Benedetta Donato*
- 511 Iskusstvo («Arte») di *Matteo Bertelé*
- 511 Islam, Runa di *Stefano Chiodi*
- 512 Isozaki, Arata di *Leone Spita*
- 513 Israel Museum di *Nicola Trezzi*
- 515 Issiakhem, Mohammed di *Lucrezia Cippitelli*
- 515 İstanbul Modern di *Vittorio Urbani*
- 515 Isupov, Aleksej Vladimirovič di *Matteo Bertelé*
- 516 Italian Metamorphosis, 1943-1968, The di *Vincenzo Di Rosa*
- 516 Italiens de Paris, Les di *Rachele Ferrario*
- 518 Italy: The new domestic landscape di *Manolo de Giorgi*
- 519 Itō, Toyō di *Leone Spita*
- 520 Itten, Johannes di *Luca Quattrocchi*
- 521 Iturbide, Graciela di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 522 Iturria, Ignacio di *Gabriel Peluffo Linari*
- 522 Ivanov, Viktor Semënovič di *Matteo Bertelé*
- 523 Iwalewahaus di *Nadine Siegert*
- 523 Izquierdo, María di *Mario Sartor*
-
- J**
- 527 Jaar, Alfredo di *José de Nordenflycht*
- 527 Jackson, Martha di *Luca Massimo Barbero*
- 528 Jacovitti, Benito di *Alberto Pezzotta*
- 528 Jagamara (o Tjakamarra, Jagamarra, Jakamara), Michael Nelson di *Anita Pisch*
- 529 Jakovlev, Vladimir Igorevič di *Matteo Bertelé*
- 529 Jakulov, Georgij Bogdanovič di *Silvia Burini*
- 529 Jameel Arts Centre di *Ali Atteqa*
- 529 Jameson, Fredric di *Giacomo Mercuriali*
- 530 Janco, Marcel (Jancu, Marcel Hermann) di *Leo Lecci*
- 530 Janis, Sidney (Janowitz, Sidney) di *Luca Massimo Barbero*
- 530 Jankowski, Christian di *Laura Cherubini*
- 531 Jarman, Derek di *Tommaso Isabella*
- 531 Jawlensky, Alexej von (Javlenskij, Aleksej Georgievič) di *Matteo Bertelé*
- 531 Jay, Martin di *Andrea Pinotti*
- 531 Jazz di *Massimo Donà*
- 533 JCIH Camera Museum di *Benedetta Donato*
- 533 Jiang Jie di *Monica Merlin*
- 533 Jiang Zhaohe di *Elena Macri*
- 534 Jiménez, Agustín di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 535 Jiménez, Edith di *Lía Colombino*
- 535 JNAF (Jehangir Nicholson Art Foundation) di *Sara Mondini*
- 536 Jodice, Mimmo di *Roberta Valtorta*
- 537 Johannesburg v. Sudafrica
- 537 Johns, Jasper di *Roberto Pasini*
- 539 Johnson, Michael di *Anita Pisch*
- 540 Johnson, Philip Cortelyou di *Livio Sacchi*
- 540 Johnson, Tim (Timothy) di *Sasha Grishin*
- 540 Jonas, Joan di *Tommaso Isabella*
- 541 Jones, Allen di *Luca Beatrice*
- 541 Jori, Marcello di *Anna Luigia De Simone*
- 541 Jorn, Asger (Jørgensen, Asger Oluf) di *Roberto Pinto*
- 541 Joskowicz, Claudia di *Pedro Querejazu*
- 542 JR (René, Jean) di *Anna Luigia De Simone*
- 542 Jubilee Art Academy di *Sara Mondini*
- 542 Judd, Donald Clarence di *Chiara Spangaro*
- 543 Judson Dance Theater di *Vincenzo Di Rosa*
- 544 Jugend. Münchner illustrierte Wochenschrift für Kunst und Leben di *Gaia Salvatori*
- 544 Jugendstil v. Art nouveau
- 544 Jullien, François di *Sara Guindani*
- 545 Ju Ming (o Zhu Ming; Ju Chuan Tai) di *Marianne Wong*
- 545 Jung, Carl Gustav di *Sara Guindani*
-
- K**
- 549 Kabakov, Il'ja Iosifovič di *Carlotta Sylos Calò*
- 550 Kabinett der Abstrakten di *Marco Scotti*
- 551 Kadishman, Menashe di *Giorgia Calò*
- 553 Kahlo, Frida di *Mario Sartor*
- 555 Kahn, Louis Isadore (Schmuilowsky, Leiser-Itze) di *Livio Sacchi*
- 555 Kahnweiler, Daniel-Henry (Daniel-Heinrich) di *Matteo Bonanomi*
- 556 Kalighat, Dipinti di di *Sara Mondini*
- 557 Kallat, Jitish di *Rashmi Viswanathan*
- 558 Kame Kngwarreye (o Kam Ngwarray), Emily di *Sasha Grishin*
- 559 Kamekura, Yūsaku di *Alessandro Biamonti*
- 561 Kandinskij, Vasilij Vasil'evič di *John E. Bowl*
- 563 Kaneko, Ōtei di *Giovanni Gamberi*
- 564 Kang, Hong-Goo di *Ariane Perrin*
- 564 Kanoldt, Alexander di *Elena Pontiggia*
- 564 Kantor, Tadeusz di *Biancamaria Mazzoleni*
- 565 Kan Xuan di *Katie Hill*
- 565 Kapela, Paulo di *Nadine Siegert*
- 565 Kapoor, Anish di *Sara Mondini*
- 567 Kaprow, Allan di *Chiara Spangaro*
- 568 18 happenings in 6 parts di *Vincenzo Di Rosa*
- 568 Kapur, Geeta di *Sara Mondini*
- 568 Kara, Jūrō (Ōtsuru, Yoshihide) di *Katja Centonze*
- 569 Karamustafa, Gülsün di *Vittorio Urbani*
- 569 Karavan, Dani di *Giorgia Calò*
- 570 Katō, Kazuhiko v. Monkey Punch
- 570 Kawai, Gyokudō (Kawai, Yoshisaburō) di *Valentina Formisano*
- 570 Kawai, Kanjirō di *Sagi Tamae*
- 571 Kawakubo, Rei di *Giorgio Amitrano*
- 571 Kawamoto, Kihachirō di *Marco Bellano*
- 571 Kawara, On di *Aurora Canepari*
- 572 Kawachi, Rinko di *Benedetta Donato*
- 572 Keita, Seydou di *Dagara Dakin*
- 573 Kelley, Mike di *Luca Lo Pinto*
- 574 The uncanny di *Chiara Costa*
- 575 Kelly, Ellsworth di *Roberto Pasini*

Indice

- 575 Kemp, Roger (Kemp, Francis Roderick) di *Sasha Grishin*
- 576 Ken, Svay di *Vipash Purichanont*
- 577 Kenmochi, Isamu di *Alessandro Biamonti*
- 577 Kentridge, William di *Sean O'Toole*
- 579 Kepes, György di *Maurizio Guerri*
- 579 Kertész, André (Kertész, Andor; in origine Kohn, Andor) di *Paolo Barbaro*
- 580 Khadda, Mohammed v. Ḥadda, Muḥammad
- 580 Kher, Bharti di *Rashmi Viswanathan*
- 581 Khnopff, Fernand di *Anna Maria Damigella*
- 582 Khoj - International Artists' Association di *Rashmi Viswanathan*
- 582 Kiārostamī, 'Abbās di *Marco Dalla Gassa*
- 583 Kiasma di *Francesco Bernardelli*
- 583 Kiefer, Anselm di *Vincenzo Trione*
- 587 Kienholz, Edward e Kienholz, Nancy (Reddin, Nancy) di *Chiara Spangaro*
- 587 Kiesler, Frederick di *Chiara Spangaro*
- 587 Cité dans l'espace di *Manolo de Giorgi*
- 588 Kim, Atta di *Hye-ri Oh*
- 588 Kim, Tschang-yeul di *Ariane Perrin*
- 589 Kim, Whanki di *Jungsil Jenny Lee*
- 590 Kim, Yikyung di *Jungsil Jenny Lee*
- 590 Kim Ki-duk di *Elena Pollacchi*
- 591 Kimsooja (Kim, Soo-ja) di *Jung-Ah Woo*
- 592 Kimura, Ihei di *Benedetta Donato*
- 593 King, Inge (Neufeld, Ingeborg Viktoria) di *Sasha Grishin*
- 593 Kingelez, Bodys Isek di *Lucrezia Cippitelli*
- 594 Kingman, Eduardo (Kingman Riofrío, Eduardo) di *Alexandra Kennedy-Troya*
- 595 Kingston di *Mario Sartor*
- 596 Kippenberger, Martin di *Olga Scotto di Vettimo*
- 597 Kiraz, Serhat di *Vittorio Urbani*
- 598 Kirchner, Ernst Ludwig di *Valerio Terraroli*
- 600 Kirkeby, Per di *Giovanna Fazzuoli*
- 600 Kitano, Takeshi di *Giorgio Amitrano*
- 600 Kitaōji, Rosanjin (Kitaōji, Fusajirō) di *Kuramoto Takahiro*
- 600 Kitsch di *Elio Grazioli*
- 603 Klaxon. Mensario de arte moderna di *Ana Magalhães*
- 603 Klee, Paul di *Eva Francioli*
- 606 Klein, William di *Roberta Valtorta*
- 607 Klein, Yves di *Paolo Campiglio*
- 609 Le vide (La spécialisation de la sensibilité à l'état matière première en sensibilité picturale stabilisée) di *Vincenzo Di Rosa*
- 609 Klimt, Gustav di *Anna Maria Damigella*
- 612 Kline, Franz di *Sileno Salvagnini*
- 614 Klinger, Max di *Mariadelaide Cuozzo*
- 615 Klippel, Robert di *Anita Pisch*
- 616 Kljun (Kljunkov), Ivan Vasil'evič di *John E. Bowlt*
- 616 Klossowski, Pierre (Klossowski de Rola, Pierre) di *Anna Villari*
- 616 Klucis, Gustav Gustavovič di *Matteo Bertelé*
- 617 KNMA, Kiran Nadar Museum of Art di *Sara Mondini*
- 617 Kōgei («arti applicate») di *Shinya Maezaki*
- 619 Ko Hūi-dong di *Jungsil Jenny Lee*
- 620 Kokoschka, Oskar di *Valerio Terraroli*
- 622 Kollektivnye dejstvija («Azioni collettive») di *Matteo Bertelé*
- 622 Kollwitz, Käthe (Schmidt, Käthe) di *Valerio Terraroli*
- 623 Komar, Vitalij Anatol'evič di *Matteo Bertelé*
- 624 Kon, Satoshi di *Marco Bellano*
- 624 Konaté, Abdoulaye di *El Hadji Malick Ndiaye*
- 625 Končalovskij, Pëtr Petrovič di *John E. Bowlt*
- 626 Kōno, Takashi di *Valentina Formisano*
- 627 Kontext Kunst. The art of the 90s di *Luca Cerizza*
- 627 Koo, Bohnchang di *Hye-ri Oh*
- 627 Koolhaas, Rem (Koolhaas, Remment Lucas) di *Francesca Romana Moretti*
- 627 Kooning, Willem de di *Roberto Pasini*
- 629 Koons, Jeff (Jeffrey) di *Roberto Pasini*
- 630 Koräichi, Rachid di *Riccarda Mandrini*
- 632 Korda, Alberto (Díaz Gutiérrez, Alberto Fernando) di *Mario Piedra*
- 633 Koreeda, Hirokazu di *Giorgio Amitrano*
- 633 Korin, Pavel Dmitrievič di *Silvia Burini*
- 633 Korovin, Konstantin Alekseevič di *John E. Bowlt*
- 634 Kortun, Vasif di *Vittorio Urbani*
- 634 Koržev, Gelij Michajlovič di *Silvia Burini*
- 635 Košljakov, Valerij Nikolaevič (o Koshlyakov, Valery) di *Silvia Burini*
- 636 Kosolapov, Aleksandr Semënovič di *Matteo Bertelé*
- 637 Kostaki, Georgij Dionisovič (Kostakis, Georgios) di *John E. Bowlt*
- 637 Kosuth, Joseph di *Chiara Bertola*
- 638 Koudelka, Josef di *Roberta Valtorta*
- 639 Kouélany, Bill di *Lucrezia Cippitelli*
- 639 Kounellis, Jannis di *Anna Villari*
- 641 Kowalski, Piotr di *Olga Scotto di Vettimo*
- 641 Kracauer, Siegfried di *Flavia Radetti*
- 642 Krasner, Lee (Krassner, Lenore o Lena) di *Barbara Rose*
- 642 Krasniansky, Bernardo di *Damián Cabrera*
- 642 Krauss, Rosalind (Epstein, Rosalind) di *Elio Grazioli*
- 643 Krens, Thomas di *Vincenzo Di Rosa*
- 643 Krinzinger, Galerie di *Laura Safred*
- 643 Krizia di *Enrica Morini*
- 643 Krölller-Müller Museum di *Francesco Bernardelli*
- 644 Kruger, Barbara di *Alessandra Troncone*
- 645 Kubelka, Peter di *Giulio Bursi*
- 645 Kubin, Alfred di *Renato Barilli*
- 646 Kubín, Otakar di *Mariadelaide Cuozzo*
- 646 Kubišta, Bohumil di *Valerio Terraroli*
- 646 Kubler, George di *Alessandro Nigro*
- 647 Kubota, Shigeo di *Marco Pellitteri*
- 647 Kubrick, Stanley di *Alberto Pezzotta*
- 647 Kuitca, Guillermo di *Ivana Mingorance*
- 648 Kukryniksy di *Matteo Bertelé*
- 648 Kulik, Oleg Borisovič di *Matteo Bertelé*
- 648 Kuma, Kengo di *Leone Spita*
- 649 Kundera, Milan di *Vincenzo Trione*
- 650 Kunsthalle Mannheim di *Francesco Bernardelli*
- 650 Kunsthalle Wien di *Francesco Bernardelli*
- 650 Kunsthau Zürich di *Francesco Bernardelli*
- 651 Kunstmuseum Basel di *Francesco Bernardelli*
- 652 Kunstmuseum Bern di *Francesco Bernardelli*
- 652 Kunstmuseum Den Haag di *Francesco Bernardelli*
- 653 Kupferman, Moshe di *Alessandra Troncone*
- 653 Kupka, František di *Jolanda Nigro Covre*
- 654 Kuprin, Aleksandr Vasil'evič di *John E. Bowlt*
- 654 Kuramata, Shirō di *Francesca Balena Arista*
- 655 Kurimanzutto di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 655 Kuroda, Tatsuaki di *Shinya Maezaki*
- 655 Kurokawa, Kisho di *Leone Spita*
- 656 Kurosawa, Akira di *Giorgio Amitrano*
- 657 Kusama, Yayoi di *Marta Fanasca*
- 658 Infinity mirror room - Phalli's field (Floor show) di *Luca Cerizza*
- 659 Kustodiev, Boris Michajlovič di *John E. Bowlt*
- 659 Kuznecov, Pavel Varfolomeevič di *John E. Bowlt*

L

- 663 Laataris, Faouzi di *Lucrezia Cippitelli*
- 663 Laboratoire agit'art di *Lucrezia Cippitelli*
- 664 Laboratori sperimentali sul design di *Gianni Pettena*

- 664 Labyrinthe moral di *Eva Fabbris*
 664 Lacan, Jacques di *Sara Guindani*
 665 LaChapelle, David di *Anna Luigia De Simone*
 666 LACMA, Los Angeles County Museum of Art di *Francesca Filippi*
 666 Lagos di *Riccarda Mandrini*
 669 Lai, Maria di *Olga Scotto di Vettimo*
 670 Laktionov, Aleksandr Ivanovič di *Matteo Bertelé*
 670 Lalit Kala Akademi di *Rashmi Viswanathan*
 670 Lam, Wifredo di *Mario Piedra*
 672 Land art di *Agnes Kohlmeyer*
 674 Landau, Sigalit di *Alessandra Troncone*
 674 Langa, Moshekwa di *Katja Gentric*
 675 Lange, Dorothea (Nutzhorn, Dorothea Margareta) di *Roberta Valtorta*
 676 Larionov, Michail Fëdorovič di *John E. Bowlt*
 677 Larsson, Carl di *Davide Lacagnina*
 677 L'Atelier, Galerie di *Vincenzo Di Rosa*
 677 Latour, Bruno di *Adriano D'Aloia*
 678 Lattier, Christian di *Thomas Fillitz*
 678 Laurens, Henri di *Jolanda Nigro Covre*
 678 Laviani, Ferruccio di *Francesca Bovalino*
 679 Lavie, Raffi di *Alessandra Troncone*
 679 Lavin, Irving di *Camilla Balbi*
 680 Leach, Bernard Howell di *Suzuki Sadahiro*
 680 Lebedev, Vladimir Vasil'evič di *Nicoletta Misler*
 680 Le Corbusier (Jeanneret, Charles-Édouard) di *Luca Gibello*
 682 Lee, Bul di *Jung-Ah Woo*
 682 Lee, Chun-sheng (o Li Zhongsheng) di *Chia-Ling Yang*
 683 Lee, Jung-seob (Yi Chung-söp) di *Jungsil Jenny Lee*
 684 Lee, Ming Sheng (o Li Mingsheng) di *Mia Yinxing Liu*
 684 Lee, Ufan di *Ellen Joo*
 686 Leeum, Samsung Museum of Art di *Jung-Ah Woo*
 687 Lee, Wen di *Vipash Purichanont*
 688 LEF (Levyj Front iskusstv «Fronte di sinistra delle arti») di *Stanislav Savickij*
 688 Le Fauconnier, Henri Victor Gabriel di *Davide Lacagnina*
 689 Léger, Fernand di *Jolanda Nigro Covre*
 690 Lehmbruck Museum di *Francesco Bernardelli*
 690 Leicester Galleries di *Kevin McManus*
 690 Leiris, Michel di *Lorenzo Bartalesi*
 691 Lempicka, Tamara de di *Valerio Terraroli*
 691 Le Noci, Guido di *Luca Pietro Nicoletti*
 692 Lentulov, Aristarch Vasil'evič di *John E. Bowlt*
 693 Leonardi, Leoncillo di *Flavia Radetti*
 693 Leppe, Carlos di *José de Nordenflycht*
 694 Leti, Bruno di *Sasha Grishin*
 694 Lettera agli artisti di Giovanni Paolo II di *Massimo Donà*
 694 Letteratura e arte di *Giorgio Patrizi*
 698 Lettrismo di *Marco Meneguzzo*
 699 Lettura, la di *Stefano Bucci*
 701 Levi, Carlo di *Daniela Fonti*
 701 Levine, Jack di *Chiara Spangaro*
 701 Lévi-Strauss, Claude di *Chiara Brambilla*
 702 Levy, Julien di *Nicola Lucchi*
 702 Lewis, Mark di *Alberto Pezzotta*
 703 Lewis, Percy Wyndham di *Antonella Trotta*
 703 LeWitt, Sol (Solomon) di *Roberto Pasini*
 705 Libera, Adalberto di *Francesca Romana Moretti*
 705 Liberatore, Tanino (Gaetano) di *Rocco Moccagatta*
 705 Libeskind, Daniel di *Livio Sacchi*
 707 Libro d'artista di *Duccio Dogheria*
 709 Lichtenstein, Roy di *Sileno Salvagnini*
 710 Licini, Osvaldo di *Giulia Mauri*
 712 Liebermann, Max di *Anna Maria Damigella*
 712 Ligabue, Antonio (Costa, Antonio, poi Laccabue, Antonio) di *Paola Bonani*
 714 Li Huasheng di *Katie Hill*
 714 Li Keran (Li Yongshun) di *Elena Macri*
 715 Lilloni, Umberto di *Flavia Matitti*
 715 Li Meishu di *Sabrina Rastelli*
 716 Lin, Michael (Lin Ming-hong) di *Sabrina Rastelli, Felix Schoeber*
 716 Lin Fengmian (Lin Shaoqiong) di *Elena Macri*
 718 Lingnan huapai («Scuola Lingnan») di *Sabrina Rastelli*
 718 Lingua della critica d'arte di *Giorgio Patrizi*
 720 Lin Hongjohn (Lin Hongzhang) di *Mia Yinxing Liu*
 720 Lin Tianmiao di *Katie Hill*
 721 Lin Yilin di *Katie Hill*
 721 Lippard, Lucy Rowland di *Giacomo Mercuriali*
 722 Li Shan di *Matilde Nuzzo*
 722 Li Shi-chi (o Li Xiqi) di *Marianne Wong*
 722 Lisickij, El' (Lisickij, Lazar', o Eliezer, Markovič; Lissitzky, El) di *Nicoletta Misler*
 724 Liu Bolin di *Alessandra Troncone*
 724 Liu Haisu di *Elena Macri*
 726 Liu Jianhua di *Sabrina Rastelli*
 726 Liu Kuo-sung (o Liu Guosong) di *Marianne Wong*
 727 Liu Wei di *Katie Hill*
 728 Liu Wei di *Katie Hill*
 729 Liu Xiaodong di *Katie Hill*
 730 Liu Zheng di *Mariagrazia Costantino*
 730 Liu Zijian di *Elena Macri*
 731 Live cinema di *Simone Arcagni*
 732 Live in your head: When attitudes become form. Works, concepts, processes, situations, information di *Pietro Rigolo*
 732 Living Theatre Company di *Vincenzo Di Rosa*
 732 Li Xianting di *Mamuela Lietti*
 733 Li Xiaoshan di *Elena Macri*
 733 Lô, Ndary di *Lucrezia Cippitelli*
 734 Londra di *Antonella Trotta*
 736 Long, Richard di *Martina Corgnati*
 737 Longhi, Roberto di *Tomaso Montanari*
 738 Longobardi, Nino (Gaetano) di *Anna Luigia De Simone*
 739 Lonzi, Carla *Redazione*
 739 Loos, Adolf di *David Vardy*
 740 López García, Antonio di *Vittorio Sgarbi*
 741 Los Angeles di *Luca Beatrice*
 742 Lo Savio, Francesco di *Gianfranco Maraniello*
 743 Louis, Morris (Bernstein, Morris) di *Matteo Bonanomi*
 743 Louisiana Museum of Modern Art di *Francesco Poli*
 744 Louvre, Musée du di *Francesco Poli*
 745 Lovegrove, Ross di *Marta Elisa Cecchi*
 745 Lozano-Hemmer, Rafael di *Alejandra Ortiz Castañares*
 745 Lucas, Sarah di *Luca Beatrice*
 747 Lucie-Smith, Edward (John Edward McKenzie) di *Mario Sartor*
 747 Lucismo (russo Lučizm) v. Raggismo (russo Rajonizm)
 747 Ludwig, Peter e Ludwig, Irene (Monheim, Irene) di *Laura Safred*
 748 Museum Ludwig di *Francesco Bernardelli*
 749 Lu Hao di *Monica Merlin*
 749 Luhmann, Niklas di *Barbara Carnevali*
 749 Lui Shou-kwan (o Lü Shoukun) di *Marianne Wong*
 749 Lukács, György *Redazione*
 750 Luo shi xiongdi («Fratelli Luo») di *Mariagrazia Costantino*
 750 Lù Peng di *Matilde Nuzzo*
 750 Lüthi, Urs di *Teresa Macri*
 751 Lu Xun (Zhou Shuren) di *Mary Ginsberg*
 751 Lu Yang di *Mariagrazia Costantino*
 752 Lynch, David di *Alberto Pezzotta*
 752 Lyotard, Jean-François di *Dario Cecchi*

Terzo volume

- M**
- 3 M+ di *Meg Maggio*
- 3 MAC, Musée d'Art Contemporain de Lyon di *Francesco Poli*
- 4 MAC, Musée d'Art Contemporain de Montréal di *Francesca Filippi*
- 4 MACBA, Museu d'Art Contemporani de Barcelona di *Francesca Filippi*
- 5 MACC, Museo de Arte Contemporáneo de Caracas di *María Luz Cárdenas*
- 5 Maccari, Mino di *Ludovico Pratesi*
- 5 Machine art di *Marco Scotti*
- 6 Machine as seen at the end of the mechanical age, The di *Marco Scotti*
- 6 Macke, August di *Valerio Terraroli*
- 6 MACRO, Museo di Arte Contemporanea Roma di *Francesco Poli*
- 7 Maddock, Bea (Beatrice Louise) di *Sasha Grishin*
- 7 Madra, Beral di *Vittorio Urbani*
- 8 Madre - Museo d'Arte Contemporanea Donnaregina di *Francesco Poli*
- 8 Maeght, Aimé di *Chiara Mari*
- 9 Fondation Maeght di *Francesco Poli*
- 10 Mafai, Mario di *Paola Bonani*
- 10 Maggi Silva, Marco di *Gabriel Peluffo Linari*
- 10 Magiciens de la Terre di *Giovanna Fazzuoli*
- 11 Magnelli, Alberto di *Alessandra Cosmi*
- 12 Magnum Photos di *Giovanni Fiorentino*
- 13 Magnus (Raviola, Roberto) di *Rocco Moccagatta*
- 13 Magritte, René (François Ghislain) di *Mariantonietta Picone Petrusa*
- 15 Mahjong. Contemporary Chinese art from the Sigg collection di *Sabrina Rastelli*
- 16 Mahlangu, Esther di *Julie Crenn*
- 16 Maillol, Aristide di *Isabella Valente*
- 16 Majakovskij, Vladimir Vladimirovič di *Flavia Radetti*
- 17 Malani, Nalini di *Sara Mondini*
- 18 Maldiney, Henri di *Andrea Pinotti*
- 18 Maldonado, Estuardo di *Alexandra Kennedy-Troya*
- 18 Maldonado, Tomás di *María Cristina Rossi*
- 20 Male di *Maurizio Guerri*
- 22 Malevič, Kazimir Severinovič di *John E. Bowlt*
- 24 Malfatti, Anita Catarina di *Renato Palumbo Dória*
- 24 Ma Liuming di *Monica Merlin*
- 25 Maljavin, Filipp Andreevič di *Matteo Bertelé*
- 25 Malraux, André di *Marie Rebecchi, Michele Bertolini*
- 26 Maltese, Corrado di *Marco Casamurata*
- 26 MAM, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris di *Francesco Poli*
- 27 MAM, Museo de Arte Moderno di *Francesco Bernardelli*
- 27 MAM, Museu de Arte Moderna de São Paulo di *Francesco Bernardelli*
- 28 MAMBo, Museo d'Arte Moderna di Bologna di *Francesco Poli*
- 29 Mambor, Renato di *Cecilia Canziani*
- 29 MAMC+, Musée d'Art Moderne et Contemporain Saint-Étienne Métropole di *Francesco Poli*
- 29 MAMCO, Musée d'Art Moderne et Contemporain di *Francesco Bernardelli*
- 30 Mamontov, Savva Ivanovič di *John E. Bowlt*
- 30 Mamyšev - Monroe, Vladislav (Mamyšev, Vladislav Jur'evič) di *Matteo Bertelé*
- 30 Man, Phoebe (Man Ching Ying o Man Jingying) di *Marianne Wong*
- 31 Manai, Piero di *Luca Beatrice*
- 31 Manara, Milo (Maurilio) di *Rocco Moccagatta*
- 31 Mancoba, Ernest di *Sarah Ligner*
- 32 Manga di *Marco Pellitteri*
- 34 Manganelli, Giorgio di *Andrea Cortellessa*
- 34 Mangold, Robert di *Chiara Spangaro*
- 35 Manguin, Henri (Charles) di *Eva Francioli*
- 35 Manifesta di *Chiara Costa*
- 37 Manifesto
- 37 I manifesti artistici nell'Europa del 20° secolo di *Renato Barilli*
- 39 I manifesti delle avanguardie in Occidente di *Matteo Bonanomi*
- 42 Mann, Thomas di *Massimo Donà*
- 42 Manovich, Lev (Manovič, Lev Zacharovič) di *Federica Cavaletti*
- 42 Mansour, Sliman di *Maymanah Farhat*
- 42 Manzoni, Piero *Redazione*
- 43 Manzù, Giacomo (Manzoni, Giacomo) di *Flavia Matitti*
- 44 Mao Xuhui di *Elena Macrì*
- 44 Mapplethorpe, Robert di *Paolo Barbaro*
- 46 Marc, Franz di *Eva Francioli*
- 47 Marca-Relli, Conrad (Marcarelli, Corrado) di *Sileno Salvagnini*
- 47 Marclay, Christian di *Francesco Spampinato*
- 48 Berlin mix di *Anna Zinelli*
- 48 Marconi, Giorgio di *Luca Massimo Barbero*
- 49 Marcuse, Herbert di *Federico Vercellone*
- 49 Marden, Brice di *Chiara Spangaro*
- 50 Margolles, Teresa di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 50 Mari, Enzo di *Francesca Bovalino*
- 51 Mariani, Carlo Maria di *Luca Beatrice*
- 52 Marin, Louis di *Angela Mengoni*
- 52 Marinetti, Filippo Tommaso di *Monica Cioli*
- 54 Marini, Marino di *Flavia Radetti*
- 54 Marker, Chris (Bouche-Villeneuve, Christian François) di *Ivelise Perniola*
- 55 Marketing ed esposizioni d'arte di *Massimo Melotti*
- 57 Marlborough Gallery di *Kevin McManus*
- 58 Marotta, Gino di *Anna Villari*
- 59 Marquet, Pierre-Albert di *Davide Lacagnina*
- 59 Marras, Antonio di *Paola Maddaluno*
- 60 Marsh, Reginald di *Chiara Spangaro*
- 60 Mart, Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto di *Francesca Filippi*
- 61 Martin, Agnes di *Agnes Kohlmeyer*
- 61 Martín Fierro. Periódico quincenal de arte y crítica libre di *Guillermo Fantoni*
- 62 Martini, Arturo di *Flavia Radetti*
- 62 Martins, Maria (Martins, Maria de Lourdes Alves) di *Luciano Migliaccio, Maria Antonia Couto da Silva*
- 63 Martorell, Antonio di *Mario Sartor*
- 63 Marucelli, Germana di *Silvia Casagrande*
- 63 Marxismo e arte di *Massimo De Giuseppe*
- 67 Maškov, Il'ja Ivanovič di *John E. Bowlt*
- 67 Masson, André di *Eva Francioli*
- 69 Masterkova, Lidija Alekseevna di *Silvia Burini*
- 69 Matarazzo Sobrinho, Francisco (Ciccillo) di *Ana Magalhães*
- 70 Matematica e arte di *Michele Emmer*
- 72 Materia di *Renato Barilli*
- 76 Materiali di *Simone Ferrari*
- 79 Mathaf: Arab Museum of Modern Art di *Silvia Naef*
- 79 Mathieu, Georges di *Olga Scotto di Vettimo*
- 80 Mathildenhöhe Darmstadt di *Francesco Bernardelli*
- 80 Matisse, Henri di *Davide Lacagnina*
- 82 Matisse, Pierre di *Nicola Lucchi*
- 83 Matiz, Leo di *Carlos Arturo Fernández Uribe*

- 84 Matjušin, Michail Vasil'evič di *John E. Bowl*
- 84 Matsue, Taiji di *Benedetta Donato*
- 84 Matsui, Midori di *Alessandro Biamonti*
- 85 Matta-Clark, Gordon (Matta Echaurren, Gordon Roberto) di *Roberta Valtorta*
- 85 112 Greene street di *Eva Fabbris*
- 86 Matta Echaurren, Roberto di *Constanza Acuña*
- 87 Mattiacci, Eliseo di *Gianfranco Maraniello*
- 88 Mattioli, Gianni di *Rachele Ferrario*
- 88 Mattioli, Massimo di *Rocco Moccagatta*
- 88 Mattotti, Lorenzo di *Rocco Moccagatta*
- 89 Maurer, Ingo di *Marta Elisa Cecchi*
- 89 Mauri, Fabio di *Laura Cherubini, Andrea Viliani*
- 91 Mavo di *Valentina Formisano*
- 92 Mawurndjul, John di *Anita Pisch*
- 92 MAXXI, Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo di *Francesca Filippi*
- 93 Mayne, Thom di *Livio Sacchi*
- 93 Mayor Gallery di *Kevin McManus*
- 94 Mazzacurati, Marino (Renato) *Redazione*
- 94 Mazzetti, Lorenza di *Daniela Angelucci*
- 95 MCA, Museum of Contemporary Art di *Francesca Filippi*
- 95 McCall, Anthony di *Francesco Spampinato*
- 95 McCarthy, Paul di *Luca Lo Pinto*
- 96 McClure, Bruce di *Rinaldo Censi*
- 97 McCracken, John di *Chiara Spangaro*
- 97 McCullin, Donald di *Roberta Valtorta*
- 97 McLuhan, Marshall Herbert di *Adriano D'Aloia*
- 97 McQueen, Lee Alexander di *Paola Maddaluno*
- 99 McQueen, Steve (Steven Rodney) di *Agnes Kohlmeyer*
- 99 Mecenatismo di *Francesco Bernardelli*
- 102 Meda, Alberto di *Francesca Bovalino*
- 102 Medeiros Anaya, Gustavo di *Pedro Querejazu*
- 103 Mediacity di *Giovanna Fazzuoli*
- 103 Media e arte di *Francesco Casetti, Francesco Zucconi*
- 105 Medina, Cuauhtémoc di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 106 Medium di *Francesco Casetti, Francesco Zucconi*
- 109 Meeks, Arone (Arone Raymond) di *Sasha Grishin*
- 109 Mehoffer, Józef di *Anna Maria Damigella*
- 109 Mehretu, Julie di *Riccarda Mandrini*
- 110 Meier, Richard di *Livio Sacchi*
- 111 Meireles, Cildo (Meirelles Campos) di *Agaldo Farias Aricê Caldas*
- 111 Mekas, Jonas di *Luisella Farinotti*
- 112 Melamid, Aleksandr (Albert) Danilovič di *Matteo Bertelé*
- 112 Melbourne di *Sasha Grishin*
- 114 Melehi, Mohammed di *Sarah Rogers*
- 115 Mel'nikov, Konstantin Stepanovič di *Nicoletta Misler*
- 115 Melotti, Fausto di *Flavia Radetti*
- 117 Memoria di *Vincenzo Trione*
- 121 Memphis di *Gianni Pettena*
- 121 Mendieta, Ana di *Mary Pereira*
- 121 Mendini, Alessandro di *Marta Elisa Cecchi*
- 122 Menil Collection, The di *Chiara Spangaro*
- 123 Menna, Filiberto di *Massimo Carboni*
- 123 Mercato dell'arte di *Stefano Baia Curioni*
- 124 Il mercato dell'arte in Occidente di *Stefano Baia Curioni*
- 127 Il mercato dell'arte in Oriente: Medio e Vicino Oriente di *Elsa Despiny*
- 128 Il mercato dell'arte in Oriente: Cina di *Meg Maggio*
- 129 Il mercato dell'arte in Oriente: Giappone di *Yamamoto Hiroki*
- 129 Merda di *Elio Grazioli*
- 131 Mérida, Carlos di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 132 Merleau-Ponty, Maurice di *Mauro Carbone*
- 133 Merz, Mario di *Flavia Radetti*
- 134 Merz, Marisa (Truccato, Maria Luisa) di *Laura Cherubini, Andrea Viliani*
- 135 Messina, Francesco di *Flavia Matitti*
- 135 MET, The Metropolitan Museum of Art di *Francesca Filippi*
- 137 Metabolismo di *Livio Sacchi*
- 138 Metafisica di *Fabio Benzi*
- 141 Metapicture di *William J.T. Mitchell*
- 143 Metz, Christian di *Adriano D'Aloia*
- 143 Metzinger, Jean di *Jolanda Nigro Covre*
- 144 Meyerowitz, Joel di *Paolo Barbaro*
- 144 MHKA, Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen di *Francesco Bernardelli*
- 145 Miao Xiaochun di *Mariagrazia Costantino*
- 145 Miao Ying di *Monica Merlin*
- 145 Michailov, Boris Andreevič di *Silvia Burini*
- 146 Michals, Duane di *Giacomo Daniele Fragapane*
- 147 Michaux, Henri (Henri Eugène Marie Ghislain) di *Fabio Scott*
- 147 Michele, Alessandro di *Paola Maddaluno*
- 147 Michilini, Sergio di *Mario Sartor*
- 148 Micromusei di *Domenico Liggeri*
- 149 Micropop di *Silvia Maria Gramegna*
- 150 Middelheim Museum di *Francesco Bernardelli*
- 151 Mies van der Rohe, Ludwig di *Davide Lombardi*
- 151 Miethke, Galerie di *Laura Safred*
- 152 Migliori, Nino (Antonio) di *Roberta Valtorta*
- 153 Migliorisi, Ricardo di *Ticio Escobar*
- 153 Milano di *Rachele Ferrario*
- 156 Milano design week di *Gilda Bojardi*
- 156 Milione, Il v. Ghiringhelli, Gino
- 156 Milpurruru, George di *Anita Pisch*
- 156 Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi (MSGSÜ, «Università delle Belle Arti Mimar Sinan»), İstanbul di *Esra Aliçavuşoğlu*
- 157 Mingei di *Shinya Maezaki*
- 158 Minimalia. Da Giacomo Balla a... di *Ludovico Pratesi*
- 159 Minimalismo di *Matteo Bonanomi*
- 161 Il Minimalismo in architettura di *Livio Sacchi*
- 162 Minjung art di *Yeon Shim Chung*
- 162 Minne, George di *Anna Maria Damigella*
- 163 Minotaure di *Eva Francioli*
- 163 Minujín, Marta di *Elisabet Veliscek*
- 164 Mir iskusstva («Il mondo dell'arte») di *John E. Bowl*
- 165 Miró, Joan di *Mariadelaide Cuozzo*
- 167 Miró Quesada Garland, Luis ('Carthuco') di *Gustavo Buntinx*
- 167 Mirror's edge di *Pietro Rigolo*
- 167 Missoni di *Alessandro Castiglioni*
- 168 Mitchell, Joan di *Chiara Spangaro*
- 168 Mitchell, William John Thomas di *Anna Luigia De Simone*
- 169 Mitelman, Allan di *Sasha Grishin*
- 169 Miti di *Vanni Codeluppi*
- 171 Miyake, Issey di *Giorgio Amitrano*
- 171 Miyazaki, Hayao di *Marco Bellano*
- 173 Mizoguchi, Kenji di *Giorgio Amitrano*
- 173 MMK, Museum für Moderne Kunst di *Francesco Bernardelli*
- 174 MMOMA, Moskow Museum of Modern Art di *Francesco Poli*
- 175 MOCA, Museum of Contemporary Art Toronto di *Francesca Filippi*
- 174 MOCA, The Museum of Contemporary Art di *Francesco Poli*
- 176 Moda e arte di *Paolo Volonté*
- 179 Moda ispirata all'arte di *Teresa Macri*
- 180 Moda nei musei d'arte di *Gabriele Monti*
- 183 Modern Art Oxford di *Francesca Filippi*
- 184 Moderna Galerija di *Francesco Bernardelli*
- 184 Moderna Museet di *Francesco Bernardelli*
- 185 Moderne Galerie di *Laura Safred*
- 186 Modernism as a ruin di *Chiara Costa*
- 186 Modernismo
- 186 Modernismo storico di *Stefania Cretella*
- 187 Modernismo balinese di *Vipash Purichanont*
- 189 Modernità di *Maurizio Ferraris*

Indice

- 191 Modernità e nazionalismo culturale in America Latina di *Mario Sartor*
- 192 Modes, Les di *Enrica Morini*
- 193 Modigliani, Amedeo di *Anna Villari*
- 194 Modotti, Tina (Modotti, Assunta Adelaide Luigia) di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 195 Moebius (Giraud, Jean) di *Rocco Moccagatta*
- 196 Moffatt, Tracey di *Simona Pezzano*
- 196 Mofokeng, Santu di *Katja Gentric*
- 197 Mohammed VI d'Art Moderne et Contemporain, Musée di *Riccarda Mandrini*
- 197 Mohassess, Bahman di *Pamela Karimi*
- 197 Moholy-Nagy, László (Weisz, László) di *Paolo Barbaro*
- 200 Moke (Monsenguro Kejwamfi) di *Lucrezia Cippitelli*
- 201 Mokhtar, Mahmoud di *Elsa Despiney*
- 201 Möller, Ferdinand, Galerie di *Laura Safred*
- 201 Mollino, Carlo di *Francesca Bovalino*
- 202 Moltiplicata, Arte di *Marco Meneguzzo*
- 204 MoMA, The Museum of Modern Art e MoMA PS1 di *Francesco Poli*
- 205 Momo, Gallery di *Katja Gentric*
- 205 Monastyrskij, Andrej Viktorovič (Sumnin, Andrej Viktorovič) di *Matteo Bertelé*
- 206 Monde, Le Louvre, Le, di *Pietro Rigolo*
- 206 Mondrian, Piet (Mondriaan, Pieter Cornelis) di *Jolanda Nigro Covre*
- 209 Mondzain, Marie-José di *Sara Guindani*
- 209 Moneo, Rafael (Moneo Vallés, José Rafael) di *Francesca Romana Moretti*
- 209 Monet, Claude di *Camilla Balbi*
- 211 Monkey Punch (Katō, Kazuhiko) di *Marco Pellitteri*
- 211 Monocromo di *Barbara Rose*
- 214 Monocromo, Movimento di *Ariane Perrin*
- 215 Mono-ha («Scuola delle cose») di *Valentina Formisano*
- 217 Montaggio di *Pietro Montani*
- 219 Montale, Eugenio di *Marcello Ciccuto*
- 220 Montebello, Philippe de di *Chiara Spangaro*
- 220 Montenegro, Roberto di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 220 Monterrey di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 221 Monte Verità. Le mammelle della verità di *Pietro Rigolo*
- 222 Monti, Paolo, v. Città e fotografia
- 222 Monti della Corte, Beatrice di *Luca Pietro Nicoletti*
- 223 Monumento di *Cecilia Canziani*
- 224 Moore, Henry di *Isabella Valente*
- 225 Morales, Armando di *Mario Sartor*
- 226 Morandi, Giorgio di *Anna Villari*
- 228 Moravia, Alberto (Pincherle, Alberto) di *Alberto Pezzotta*
- 229 Morellet, François di *Luca Beatrice*
- 229 Mori, Mariko di *Alessandro Biamonti*
- 231 Mori, Minoru di *Alessandro Biamonti*
- 232 Moriguchi, Kakō (Moriguchi, Heishichirō) di *Masako Maezaki*
- 233 Morimura, Yasumasa di *Marta Fanasca*
- 234 Morin, Edgar (Nahoum, Edgar) di *Chiara Brambilla*
- 235 Morita, Shiryū (Morita, Kiyoshi) di *Giovanni Gamberi*
- 235 Moriyama, Daidō (Moriyama, Hiromichi) di *Benedetta Donato*
- 236 Morlotti, Ennio di *Flavia Radetti*
- 236 Moro, César (Quispez Asín, César Alfredo) di *Gustavo Buntinx*
- 237 Morozov, Ivan Abramovič di *Nicoletta Misler*
- 238 Morris, Desmond di *Chiara Brambilla*
- 238 Morris, Robert di *Elisabetta Barisoni*
- 239 Mosca di *Stanislav Savickij*
- 241 Moschino, Franco di *Sofia Gnoli*
- 242 Mosquito, Nástio (Silva Mosquito, António Nástio) di *Nadine Siegert*
- 242 Mostra
- 242 Mostra come medium di *Vincenzo Di Rosa*
- 243 Mostra come produzione di *Irene Calderoni*
- 245 Mostra ed educazione di *Paola Nicolin*
- 248 Mostra come spazio pubblico di *Valentina Sansone*
- 251 Mostre collettive di *Francesca Zanella*
- 255 Mostre d'architettura di *Margherita Guccione*
- 258 Mostre d'arte contemporanea: Europa di *Francesca Zanella*
- 259 Russia e URSS di *Stanislav Savickij*
- 261 Africa di *Riccarda Mandrini*
- 262 Nord America di *Viviana Pozzoli*
- 264 America Latina di *Ana Gonçalves Magalhães, Alejandra Ortiz Castañares*
- 264 Medio e Vicino Oriente di *Ali Atteqa*
- 265 Medio e Vicino Oriente: Turchia di *Esra Aliçavuşoğlu*
- 265 Medio e Vicino Oriente: Iran di *Tayebe Naderabadi*
- 265 India di *Sara Mondini*
- 266 Cina di *Sabrina Rastelli*
- 267 Giappone di *Sachiko Namba*
- 268 Oceania di *Sasha Grishin*
- 269 Mostre d'arte moderna del Novecento di *Francesca Zanella*
- 271 Mostre di design di *Francesca Bovalino*
- 274 Mostre di fotografia di *Roberta Valtorta*
- 277 Mostre di Videoarte e cinema di *Andrea Bellavita*
- 281 Mostre e cultura digitale di *Simone Arcagni*
- 284 Mostre in galleria di *Luca Cerizza*
- 287 Mostre in spazi domestici e studi d'artista di *Luca Lo Pinto*
- 290 Mostruoso di *Stefano Zecchi*
- 291 Motherwell, Robert Burns di *Sileno Salvagnini*
- 292 Mouvement, Le di *Luca Cerizza*
- 293 Movimenti e tendenze di *Renato Barilli*
- 295 Movimenti moderni in Egitto di *Silvia Naef*
- 299 Movimenti moderni in Iraq di *Silvia Naef*
- 302 Movimenti moderni in Turchia di *Esra Aliçavuşoğlu*
- 305 Movimento arte concreta (MAC) di *Marco Meneguzzo*
- 306 Movimento Madí di *Gabriel Peluffo Linari*
- 309 Movimento meccanico/macchina di *Chiara Gatti*
- 312 Movimento moderno di *Marco Biraghi*
- 314 Il Movimento moderno in Israele di *Giorgia Calò*
- 315 Movimento per il rinnovamento dell'arte (Xin yishu yundong) di *Elena Macrì*
- 318 Mucha, Alfons di *Giulia Mauri*
- 319 Mucha, Reinhard di *Olga Scotto di Vettino*
- 319 Muchina, Vera Ignat'evna di *Matteo Bertelé*
- 320 Muji di *Barbara Camocini*
- 321 Mukařovský, Jan di *Angela Mengoni*
- 322 Mukherjee, Benode Behari di *Sara Mondini*
- 322 Mulas, Ugo di *Paolo Barbaro*
- 323 al-Mulk, Kamāl (Ġaffāri, Moḥammad) di *Pamela Karimi*
- 323 Müller, Matthias di *Luisella Farinotti*
- 323 Muluneh, Aida di *Riccarda Mandrini*
- 324 Mulvey, Laura di *Federica Cavaletti*
- 324 Mumford, Lewis di *Anna Luigia De Simone*
- 325 Munakata, Shikō di *Giovanni Peternolli*
- 325 Munari, Bruno di *Marco Meneguzzo*
- 326 Munch, Edvard di *Anna Maria Damigella*
- 329 Muniz, Vik (Muniz, Vicente José de Oliveira) di *Agnaldo Farias Aricê Caldas*
- 329 Muñoz, Juan di *Roberto Pinto*
- 329 Muñoz, Óscar di *Carlos Arturo Fernández Uribe*
- 330 Münsterberg, Hugo di *Anna Caterina Dalmaso*
- 330 Muntadas, Antoni di *Rinaldo Censi*
- 330 Murakami, Takashi di *Marta Fanasca*
- 332 Muralismo di *Mario Sartor*
- 336 Mural painting di *Francesco Spampinato*

- 337 Muratov, Pavel Pavlovič di *Matteo Bertelé*
- 338 Musa, Hassan di *Julie Crenn*
- 338 Musée des Beaux-Arts de Liège di *Francesca Filippi*
- Musée d'Orsay v. Orsay, Musée d'
- 339 Musée Dynamique di *Cédric Vincent*
- 339 Musée National d'Art Moderne v. Pompidou, Centre
- 339 Musées Royaux des Beaux-Arts di *Francesca Filippi*
- 340 Museo di *Pierpaolo Forte*
- 342 Museo come brand di *Massimo Locci*
- 343 Museo all'aperto di *Adriana Polveroni*
- 345 Museo archeologico di *Massimo Locci*
- 346 Museo d'arte contemporanea
- 346 Impatto socioeconomico dei musei d'arte contemporanea di *Ludovico Solima*
- 349 Europa di *Francesco Bernardelli*
- 350 Russia e URSS di *Stanislav Savickij*
- 352 Africa di *Riccarda Mandrini*
- 352 Nord America di *Francesco Bernardelli*
- 354 America Latina di *Ana Gonçalves Magalhães, Alejandra Ortiz Castañares*
- 355 America Latina: Musei bogotiani di *Carlos Arturo Fernández Uribe*
- 356 America Latina: Musei montevideani di *Gabriel Peluffo Linari*
- 357 Medio e Vicino Oriente di *Ali Atteqa*
- 358 India di *Sara Mondini*
- 358 Cina di *Meg Maggio*
- 359 Giappone di *Gala Maria Follaco*
- 360 Oceania di *Sasha Grishin*
- 361 Museo d'artista di *Francesco Bernardelli*
- 363 Museo del Barro, Centro de Artes Visuales di *Lia Colombino*
- 364 Museo del design di *Silvana Annicchiarico*
- 367 Museo della memoria di *Massimo Locci*
- 368 Museo della scienza di *Massimo Locci*
- 369 Museo dell'impresa di *Domenico Liggeri*
- 372 Museo del Novecento di *Francesca Filippi*
- 372 Museo di Stato Russo di *Stanislav Savickij*
- 374 Museo e cultura digitale di *Fulvio Itrace*
- 376 Museo e fotografia di *Roberta Valtorta*
- 378 Museografia e museologia di *Alberto Garlandini*
- 382 Museo multiculturale di *Massimo Locci*
- 383 Museo Nacional de Bellas Artes de Cuba di *Francesco Poli*
- 383 Museo virtuale e web interattivo di *Paolo Galluzzi*
- 386 Museum as muse: Artists reflect, The di *Chiara Costa*
- 387 Museum in progress di *Francesco Poli*
- 387 Museum of Contemporary Art Tokyo (MOT) di *Francesca Filippi, Valentina Formisano*
- 388 Musica e arte di *Francesco Spampinato*
- 392 Mussolini, Benito di *Rachele Ferrario*
- 393 Mutu, Wangechi di *Dagara Dakin*
- 393 Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie («Museo d'Arte Moderna di Varsavia») di *Francesco Bernardelli*
- 394 MVRDV di *Francesca Romana Moretti*
- 394 Myint, Aung di *Vipash Purichanont*
-
- N**
- 397 Nabil, Youssef di *Riccarda Mandrini*
- 397 Nachova, Irina Isaevna di *Matteo Bertelé*
- 397 Nächst St. Stephan, Galerie di *Laura Safred*
- 397 Nadar, Kiran di *Sara Mondini*
- 398 Nagai, Kazumasa di *Alessandro Biamonti*
- 399 Nagashima, Yurie di *Benedetta Donato*
- 399 Nagel, Christian di *Laura Safred*
- 399 Naïf, Arte: Il contesto occidentale e il dibattito sull'Africa di *Lucrezia Cippitelli*
- 400 L'arte naïf in America Latina di *Mario Sartor*
- 400 Nakagawa, Yukio di *Shinya Maezaki*
- 401 Nakahira, Takuma di *Roberta Valtorta*
- 401 Namatjira, Albert (Elea) di *Sasha Grishin*
- 402 NAMOC, National Art Museum of China di *Meg Maggio*
- 402 Nancy, Jean-Luc di *Federico Ferrari*
- 402 Nannucci, Maurizio di *Cecilia Canziani*
- 403 Nan Taiwan xin fengge huahui («Associazione per l'arte taiwanese meridionale») di *Mia Yinxiang Liu*
- 403 Napoli di *Angela Tecce*
- 404 La metropolitana di Napoli di *Adachiara Zevi*
- 407 Nara, Yoshitomo di *Marta Fanasca*
- 408 Narahara, Ikkō di *Benedetta Donato*
- 409 Narrative art di *Roberto Pinto*
- 410 Nasjonalmuseet, The National Museum of Art, Architecture and Design di *Francesca Filippi*
- 410 National Art Center Tokyo (NACT) di *Gala Maria Follaco*
- 411 National Galleries of Scotland di *Francesca Filippi*
- 412 National Gallery, The di *Francesco Poli*
- 412 National Gallery of Art di *Francesco Poli*
- 412 National Gallery of Australia di *Francesco Poli*
- 413 National Gallery of Canada di *Francesca Filippi*
- 414 National Gallery of Modern Art di *Ali Atteqa*
- 415 National Museum of Contemporary Art Athens (EMST) di *Francesco Bernardelli*
- 415 National Museum of Modern and Contemporary Art, Korea (MMCA) di *Jiho Lee*
- 416 National Museum of Modern Art, Tokyo, The (MOMAT) di *Valentina Formisano*
- 416 Nativismo di *Marianne Wong*
- 417 Natori, Yōnosuke di *Benedetta Donato*
- 418 Natura e arte di *Elena Pontiggia*
- 420 Natura e artificio di *Massimo Carboni*
- 421 Nauman, Bruce di *Carlotta Sylos Calò*
- 423 Nazionalismo e arte: Europa di *Renato Barilli*
- 424 America Latina di *Luciano Migliaccio*
- 425 Sud-Est asiatico di *Vipash Purichanont*
- 428 N'Diaye, Iba di *Joseph Underwood*
- 428 Necrorealismo di *Matteo Bertelé*
- 429 Negret, Édgar di *Carlos Arturo Fernández Uribe*
- 429 Négritude di *Lucrezia Cippitelli*
- 430 Neizvestnyj, Ernst Iosifovič di *Matteo Bertelé*
- 431 Nemuchin, Vladimir Nikolaevič di *Silvia Burini*
- 431 Nendo di *Barbara Camocini*
- 431 Neoaccademismo di *Matteo Bertelé*
- 433 Neocubismo v. Cubismo
- 433 Neodadaismo v. New Dada
- 433 Neoespressionismo v. Nuovi selvaggi
- 433 Neomexicanismo di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 434 Neo-Pharaonic style di *Silvia Naef*
- 435 Neoplasticismo di *Jolanda Nigro Covre*
- 438 Architettura di *Livio Sacchi*
- 439 Neo-russkij stil' v. Russkij stil'
- 439 Neshat, Shirin di *Anna Luigia De Simone*
- 441 Nespolo, Ugo di *Olga Scotto di Vettimo*
- 442 Neue Galerie di *Laura Safred*
- 443 Neue Galerie Graz. Universalmuseum Joanneum di *Francesco Bernardelli*
- 443 Neue Kunst Frau Ey di *Laura Safred*
- 443 Neue Nationalgalerie di *Francesco Bernardelli*
- 444 Neue Pinakothek di *Francesco Bernardelli*
- 445 Neue Staatsgalerie Stuttgart di *Francesco Bernardelli*
- 445 Neuroestetica di *Chiara Cappelletto*
- 446 Neuroscienza e arte di *Michele Guerra*

Indice

- 448 Neustein, Joshua di *Giorgia Calò*
- 449 Nevelson, Louise di *Agnes Kohlmeyer*
- 450 Nevinson, Christopher Richard Wynne di *Antonella Trotta*
- 450 New American painting as shown in eight European countries 1958-1959 di *Francesco Spampinato*
- 450 New Barbizon di *Giulia Mauri*
- 450 New Dada di *Anna Luigia De Simone*
- 453 New decade: 22 European painters and sculptors, The v. Younger European painters
- 453 New Delhi v. Nuova Delhi
- 453 Newman, Barnett di *Chiara Spangaro*
- 454 New media art v. Computer art; Internet art; Postmedialità
- 454 New sculpture 1965-1975: Between geometry and gesture, The di *Francesco Spampinato*
- 455 Newton, Helmut (Neustädter, Helmut) di *Roberta Valtorta*
- 456 New York di *Anna Luigia De Simone*
- 459 NGMA, National Gallery of Modern Art di *Francesca Filippi*
- 460 Nianhua («Stampe dell'anno nuovo») di *Mary Ginsberg*
- 462 Nicholson, Ben di *Antonella Trotta*
- 463 Nicolai, Carsten (Alva Noto) di *Francesco Spampinato*
- 463 Niemeyer, Oscar (Oscar Ribeiro de Almeida Niemeyer Soares Filho) di *Heloisa Espada*
- 464 Nierendorf, Galerie di *Laura Safred*
- 465 Nietzsche, Friedrich Wilhelm di *Maurizio Ferraris*
- 466 Nihonga («Pittura in stile giapponese») di *Valentina Formisano*
- 467 Ninagawa, Mika di *Benedetta Donato*
- 468 Ninth street show di *Luca Cerizza*
- 468 Nitsch, Hermann di *Danilo Eccher*
- 470 Ni Yide di *Elena Macrì*
- 470 Nkanga, Otobong di *Cécile Bourne-Farrell*
- 471 Noé, Luis Felipe di *Silvia Pinna*
- 472 Noguchi, Isamu di *Francesca Balena Arista*
- 473 Nolan, Sidney Robert di *Sasha Grishin*
- 473 Noland, Kenneth di *Chiara Spangaro*
- 473 Nolde, Emil (Hansen, Emil) di *Giulia Mauri*
- 475 Non conformismo di *Silvia Burini*
- 476 Non-fungible token di *Vincenzo Trione*
- 478 Nonluogo di *Marc Augé*
- 481 Nono, Luigi di *Massimo Donà*
- 481 Notte, Emilio di *Olga Scotto di Vettimo*
- 482 Nouveau réalisme di *Anna Luigia De Simone*
- 485 Nouveau réalisme di *Pietro Rigolo*
- 483 Nouvel, Jean di *Luca Ribichini*
- 485 Novecento (Novecento italiano) di *Rachele Ferrario*
- 487 Novelli, Gastone di *Paola Bonani*
- 488 Novembergruppe di *Livio Sacchi*
- 489 Novissima di *Davide Lacagnina*
- 489 No wave di *Francesco Spampinato*
- 491 Nucleare, Arte di *Marco Meneguzzo*
- 492 Numbers shows di *Pietro Rigolo*
- 492 Núñez del Prado, Marina di *Pedro Querejazu*
- 493 Núñez Soler, Ignacio di *Damián Cabrera*
- 494 Nunzio (Di Stefano, Nunzio) di *Ludovico Pratesi*
- 494 Nuova arte a inchiostro (Xin shuimo) di *Sabrina Rastelli*
- 495 Nuova Delhi di *Sara Mondini*
- 498 Nuova figurazione di *Luca Beatrice*
- 499 Nuova generazione (Xinshengdai) di *Matilde Nuzzo*
- 499 Nuova oggettività di *Valerio Terraroli*
- 502 Nuova onda '85 ('85 Xin chao) di *Sabrina Rastelli*
- 505 Nuova xilografia di *Mary Ginsberg*
- 507 Nuovi selvaggi (Neuen Wilden) di *Luca Beatrice*
- 510 Nyman, Michael di *Anna Luigia De Simone*
-
- O**
- 513 Oberes Belvedere di *Francesco Bernardelli*
- 513 Objet trouvé di *Ivan Quaroni*
- 516 Obregón, Alejandro di *Carlos Arturo Fernández Uribe*
- 517 Obrist, Hans Ulrich di *Anna Luigia De Simone*
- 517 October di *Luca Lo Pinto*
- 518 Odenbach, Marcel di *Tommaso Isabella*
- 518 Ofakim Hadashim («Nuovi Orizzonti») di *Giorgia Calò*
- 519 Ofili, Chris di *Dagara Dakin*
- 520 O'Gorman, Juan di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 520 Oh, Hein-kuhn di *Hye-ri Oh*
- 520 Oh, Inhwan di *Jung-Ah Woo*
- 521 Ohara, Scuola di *Fiorella Falavigna De Leo, Marco Di Marco*
- 522 Oiticica, Hélio di *Ana Magalhães*
- 522 Ojetti, Ugo di *Rachele Ferrario*
- 523 Okamoto, Tarō di *Valentina Formisano*
- 524 O'Keeffe, Georgia di *Agnes Kohlmeyer*
- 526 Okeke, Uche (Christopher Uchefuna) di *Lucrezia Cippitelli*
- 526 Oktjabr' («Ottobre») di *Matteo Bertelé*
- 527 Oldenburg, Claes di *Anna Luigia De Simone*
- 529 Oldenburg, Claes: The street e The store di *Eva Fabbri*
- 529 Ole, António (Oliveira, António de) di *Nadine Siegert*
- 530 Olitski, Jules (Demikovsky, Javel) di *Chiara Spangaro*
- 530 Olsen, John Henry di *Sasha Grishin*
- 530 Oltre l'informale di *Paolo Campiglio*
- 531 Ombra di *Elio Grazioli*
- 532 Onabolu, Aina di *Lucrezia Cippitelli*
- 533 One art group di *Marianne Wong*
- 533 Ōno, Kazuo di *Katja Centonze*
- 535 Ono, Yōko di *Giorgio Amitrano*
- 536 Onobrakpeya, Bruce Obomeyoma di *Lucrezia Cippitelli*
- 537 Onodera, Yuki di *Benedetta Donato*
- 537 Onsi, Omar di *Maymanah Farhat*
- 538 Ontani, Luigi di *Roberto Pinto*
- 539 Opalka, Roman di *Olga Scotto di Vettimo*
- 539 Open air school of Bombay di *Sara Mondini*
- 540 Opera aperta di *Stefano Bartezzaghi*
- 541 Opera d'arte totale di *Andrea Pinotti*
- 545 Op losse schroeven: situaties en cryptostructuren («Su viti allentate: strutture e cryptostrutture») di *Luca Cerizza*
- 545 Oppenheim, Meret di *Leo Lecci*
- 546 Oppi, Ubaldo di *Flavia Matitti*
- 546 Optical art di *Marco Meneguzzo*
- 549 Organica, Arte di *Nicoletta Misler*
- 550 Organizzazione amministrativa dell'arte contemporanea in Italia di *Anna Pirri Valentini*
- 552 Orientalismo di *Sara Mondini*
- 554 Originalità e originarietà di *Renato Barilli*
- 558 Orkin, Ruth di *Agnes Kohlmeyer*
- 558 ORLAN (Porte, Mireille Suzanne Francette) di *Teresa Macrì*
- 560 Orlov, Boris Konstantinovič di *Silvia Burini*
- 560 Orozco, Gabriel di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 562 Taller de los Viernes di *Eva Fabbri*
- 562 Orozco, José Clemente di *Mario Sartor*
- 563 Orr, Jill di *Anita Pisch*
- 563 Orsay, Musée d' di *Francesco Poli*
- 564 Ortega y Gasset, José di *Maurizio Guerri*
- 564 Osceno di *Massimo Carboni*
- 566 Oshii, Mamoru di *Marco Bellano*
- 566 Ōshima, Nagisa di *Giorgio Amitrano*
- 567 OST (Obščestvo chudožnikov-stankovistov «Società dei pittori da cavalletto») di *Matteo Bertelé*
- 567 Ostroumova-Lebedeva, Anna Petrovna di *John E. Bowl*
- 568 Ōtake, Shinrō di *Giorgio Amitrano*
- 568 Otaku di *Marta Fanasca*
- 568 Otero, Alejandro di *Susana Benko*
- 569 Ōtomo, Katsuhiko di *Marco Pellitteri*
- 569 Otto, Gruppo degli di *Marco Meneguzzo*
- 571 Oursler, Tony di *Francesco Spampinato*
- 571 Outerbridge Paul Jr. di *Giovanni Fiorentino*

- 571 Outset Contemporary Art Fund di *Noam Segal*
- 571 Outsider art v. Arte non ufficiale e Funk Art
- 572 Owais, Hāmid di *Sarah Rogers*
- 572 Owusu-Ankomah, Kwesi di *Lucrezia Cippitelli*
- 572 Ozu, Yasujirō di *Giorgio Amitrano*
-
- P**
- 577 PAC, Padiglione d'Arte Contemporanea e Galleria d'Arte Moderna di Villa Reale di *Francesca Filippi*
- 577 Pace Gallery di *Chiara Spangaro*
- 578 Pacheco, María Luisa (Mariaca Dietrich de Pacheco, María Luisa) di *Pedro Querejazu*
- 579 Pacific standard time di *Pietro Rigolo*
- 579 Padiglione tedesco alla Biennale di Venezia (1993) di *Vittoria Martini*
- 579 Paesaggio e arte di *Franco Zagari*
- 583 Paik, Nam June di *Ellen Joo*
- 584 Paintings of the Revolution, Exhibition of di *Sara Mondini*
- 585 Paladini, Vinicio di *Claudia Terenzi*
- 587 Paladino, Mimmo (Domenico) di *Olga Scotto di Vettimo*
- 588 Palais de Lomé. Parc d'Arts et de Culture di *Riccarda Mandrini*
- 588 Palazzeschi, Aldo (Giurlani, Aldo) di *Nunzio Ruggiero*
- 589 Palazzoli, Peppino di *Luca Pietro Nicoletti*
- 589 Palazzo Reale, Milano di *Anna Luigia De Simone*
- 589 Pallucchini, Rodolfo di *Rachele Ferrario*
- 590 Pamuk, Orhan di *Roberto Pinto*
- 590 Panamarenko (Van Herwegen, Henri) di *Marco Meneguzzo*
- 590 Pandemia
- 590 Premessa di *Paolo Giordano*
- 593 Pandemia come metafora di *Francesco Guglieri*
- 594 La pandemia e il mondo dell'arte di *Vincenzo Trione*
- 596 Pane, Gina di *Teresa Macrì*
- 597 Pang Xunqin di *Elena Macrì*
- 597 Pani Darqui, Mario di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 598 Pannaggi, Ivo di *Claudia Terenzi*
- 598 Panofsky, Erwin di *Pietro Conte*
- 599 Pan Tianshou di *Elena Macrì*
- 600 Panton, Verner di *Francesca Balena Arista*
- 600 Pan Yuliang di *Elena Macrì*
- 600 Panza di Biumo, Giuseppe di *Luca Pietro Nicoletti*
- 601 Paolini, Giulio di *Anna Villari*
- 603 Paolozzi, Eduardo di *Anna Luigia De Simone*
- 603 Papini, Giovanni di *Nunzio Ruggiero*
- 604 Papunya art movement di *Sasha Grishin*
- 605 Paragone di *Alessandra Troncone*
- 605 Parametrica, Architettura di *Giancarlo Di Marco*
- 607 Paresce, René (Paresce, Renato) di *Rachele Ferrario*
- 607 Pareyson, Luigi di *Federico Vercellone*
- 607 Parigi di *Jolanda Nigro Covre*
- 612 Parise, Goffredo di *Andrea Cortellessa*
- 612 Park Seo-bo (o Pak Sō-bo) di *Ariane Perrin*
- 613 Park Su-geun (o Pak Sugün, Park Soo Keun) di *Jungsil Jenny Lee*
- 613 Park Yiso (Park Cheol-ho) di *Yeon Shim Chung*
- 614 Parmiggiani, Claudio di *Anna Luigia De Simone*
- 615 Parr, Mike di *Anita Pisch*
- 615 Parreno, Philippe di *Anna Cuomo, Andrea Vilianni*
- 616 Parsons, Betty (Bierne Pierson, Betty) di *Nicola Lucchi*
- 616 Pascali, Pino di *Gianfranco Maraniello*
- 617 Pascin, Jules (Pincas, Julius Mordecai) di *Davide Lacagnina*
- 617 Pasolini, Pier Paolo di *Massimo Fusillo*
- 618 Passmore, John Richard di *Sasha Grishin*
- 618 Patella, Luca Maria di *Luca Beatrice*
- 619 Patrimonio di *Tomaso Montanari*
- 622 Patrimonio culturale immateriale di *Tullio Scovazzi*
- 624 Pau, Ellen (Bao Ailun) di *Mariagrazia Costantino*
- 625 Paz, Octavio (Paz Lozano, Octavio Irineo) di *Massimo De Giuseppe*
- 625 Pазienza, Andrea (Michele Vincenzo Ciro) di *Rocco Moccagatta*
- 627 Pecci, Luigi, Centro per l'Arte Contemporanea di *Francesca Filippi*
- 627 Pecci Blunt, Mimi (Anna Laetitia) di *Matteo Bonanomi*
- 627 Pechino di *Meg Maggio*
- 630 Pechstein, Max di *Valerio Terraroli*
- 631 Pedrosa, Mario Xavier de Andrade di *Luciano Migliaccio*
- 631 Peirce, Charles Sanders di *Giancarlo Grossi*
- 631 Pellizza da Volpedo, Giuseppe di *Anna Maria Damigella*
- 632 Peña, Rolando di *María Luz Cárdenas*
- 632 Penck, A. R. (Winkler, Ralf) di *Luca Beatrice*
- 633 Peng Yu v. Sun Yuan e Peng Yu
- 633 Penn, Irving di *Paolo Barbaro*
- 633 Penone, Giuseppe di *Gianfranco Maraniello*
- 635 Pepper, Beverly (Stoll, Beverly) di *Giovanna Fazzuoli*
- 635 Perceval, John (de Burgh Perceval, John) di *Sasha Grishin*
- 635 Performa di *Vincenzo Di Rosa*
- 637 Performance
- 637 La performance in Occidente di *Teresa Macrì*
- 640 Cina di *Monica Merlin*
- 641 Pericoli, Tullio di *Antonio Gnoli*
- 642 Peripheral Museums di *Noam Segal*
- 643 Perniola, Mario di *Anna Luigia De Simone*
- 643 Perret, Auguste di *Francesco Collotti*
- 644 Persico, Edoardo di *Marco Biraghi*
- 645 Perturbante di *Nicole Janigro*
- 646 Pesaro, Lino (Pesaro, Michelangelo) di *Sileno Salvagnini*
- 646 Pesce, Gaetano di *Francesca Bovalino*
- 647 Petel, Eli di *Giulia Mauri*
- 647 Petrov-Vodkin, Kuz'ma Sergeevič di *John E. Bowlt*
- 648 Pettibon, Raymonnd (Ginn, Raymond) di *Giovanna Fazzuoli*
- 649 Pettoruti, Emilio di *Elisabet Veliscek*
- 650 Pevsner, Nikolaus di *Marco Biraghi*
- 650 Phelps de Cisneros, Patricia, Colección di *Félix Suazo*
- 651 Philadelphia Museum of Art di *Francesco Poli*
- 651 Piacentini, Marcello di *Francesca Romana Moretti*
- 652 Piacentino, Gianni di *Olga Scotto di Vettimo*
- 653 Piano, Renzo di *Francesca Romana Moretti*
- 654 Picabia, Francis (de Picabia de la Torre, Francisco Martínez) di *Leo Lecci*
- 655 Picasso, Musée National di *Francesco Poli*
- 655 Picasso, Pablo (Ruiz y Picasso, Pablo) di *Caterina Zappia*
- 658 Pictures generation di *Alessandra Troncone*
- 659 Pi Li di *Matilde Nuzzo*
- 659 Pimenov, Jurij (Georgij) Ivanovič di *Matteo Bertelé*
- 660 Pinakothek der Moderne di *Francesco Bernardelli*
- 660 Pinault, François, Fondation di *Francesca Filippi*
- 661 Piper, Adrian di *Luca Lo Pinto*
- 661 Pirandello, Fausto di *Flavia Matitti*
- 662 Pirelli HangarBicocca di *Anna Luigia De Simone*
- 662 Pirosmani, Niko (Pirosmanašvili, Nikola) di *Nicoletta Misler*
- 662 Pirovano, Ignacio di *Luciano Rondano*
- 663 Pisani, Vettor di *Laura Cherubini, Andrea Vilianni*
- 663 Piscator, Erwin di *Luca Quattrocchi*
- 664 Pisis, Filippo de v. De Pisis, Filippo
- 664 Pistoia, Luciano di *Alessandro Botta*
- 664 Pistoletto, Michelangelo di *Martina Corgnati*
- 667 Pittura a inchiostro sperimentale di *Katie Hill*
- 668 Pittura rivoluzionaria di *Mary Ginsberg*

Indice

- 669 Pivi, Paola di *Vincenzo Di Rosa*
- 670 Pivovarov, Viktor Dmitrievič di *Matteo Bertelé*
- 670 Piyadasa, Redza di *Vipash Purichanont*
- 670 Place for people di *Sara Mondini*
- 671 Plastov, Arkadij Aleksandrovič di *Matteo Bertelé*
- 671 Plavinskij, Dmitrij Petrovič di *Silvia Burini*
- 671 Plessi, Fabrizio di *Anna Luigia De Simone*
- 672 Poddar, Lekha e Poddar, Anupam di *Sara Mondini*
- 672 Poesia visiva di *Duccio Dogheria*
- 674 Poirer, Paul di *Enrica Morini*
- 675 Polimaterismo di *Luca Pietro Nicoletti*
- 680 Politica e arte di *Renato Barilli*
- 680 Europa di *Renato Barilli*
- 681 Russia e URSS: Politica e arte in Russia e URSS di *Matteo Bertelé*
- 683 Russia e URSS: Politica culturale e istituzioni artistiche di *Stanislav Savickij*
- 685 Africa di *Riccarda Mandrini*
- 686 Nord America di *Matteo Bonanomi*
- 687 America Latina: Politica e arte in America Latina di *Roldán Esteva-Grillet*
- 688 America Latina: Estetica dei movimenti politici in America Latina di *Roberto Amigo*
- 691 Medio e Vicino Oriente di *Silvia Naef*
- 692 India di *Sara Mondini*
- 692 Cina: Politica e arte in Cina di *Mary Ginsberg*
- 694 Cina: Estetica tradizionale del contemporaneo in Cina di *Elena Macri*
- 697 Polke, Sigmar di *Roberto Pinto*
- 698 Pollock, Charles di *Philip Rylands*
- 698 Pollock, Griselda di *Katia Mazzucco*
- 698 Pollock, Jackson di *Philip Rylands*
- 701 Polvere di *Elio Grazioli*
- 702 Pomodoro, Arnaldo di *Marco Meneguzzo*
- 703 Pomodoro, Giò (Giorgio) di *Marco Meneguzzo*
- 703 Pompidou, Centre di *Francesco Poli*
- 705 Ponomarev, Alexander (Ponomarëv, Aleksandr Evgen'evič) di *Silvia Burini*
- 705 Ponti, Gio (Giovanni) di *Francesca Bovalino*
- 707 Poons, Larry di *Chiara Spangaro*
- 707 Pop art di *Anna Luigia De Simone*
- 710 Europa di *Renato Barilli*
- 711 Africa di *Riccarda Mandrini*
- 712 Nord America di *Renato Barilli*
- 713 America Latina di *Mario Sartor*
- 714 Medio e Vicino Oriente di *Silvia Naef*
- 714 India di *Sara Mondini*
- 715 Giappone di *Marco Pellitteri*
- 717 Oceania di *Anita Pisch*
- 717 Popkov, Viktor Efimovič di *Silvia Burini*
- 718 Popova, Ljubov' Sergeevna di *Nicoletta Misler*
- 719 Pop politico (Zhengzhi bopu) di *Sabrina Rastelli*
- 721 Pornografia e arte v. Sesso e arte
- 721 Port-au-Prince di *Mario Sartor*
- 723 Portinari, Cândido di *Ana Magalhães*
- 723 Portoghesi, Paolo di *Silvia Bodei*
- 725 Posada, José Guadalupe di *Mario Sartor*
- 726 Poshyananda, Apinan di *Vipash Purichanont*
- 727 Possum Tjapaltjarri, Clifford (Tijuirri) di *Anita Pisch*
- 728 Postale, Arte di *Duccio Dogheria*
- 729 Arte Postal in America Latina di *José de Nordenflycht*
- 730 Post black art di *Riccarda Mandrini*
- 731 Postclassicità di *Anna Luigia De Simone*
- 733 Postculture di *Teresa Macri*
- 735 Posthuman di *Teresa Macri*
- 738 Postmedialità di *Roberto Terrosi*
- 740 Post-Minjung art di *Yeon Shim Chung*
- 740 Postmoderno di *Renato Barilli*
- 743 Postmoderno in architettura di *Livio Sacchi*
- 744 Postproduzione di *Elio Grazioli*
- 745 Postwar: Art between the Pacific and the Atlantic 1945-1965 di *Pietro Rigolo*
- 746 Pound, Ezra Loomis di *Roberto Pinto*
- 746 Poupeye, Veerle di *Mario Sartor*
- 747 Pousette-Dart, Richard di *Philip Rylands*
- 747 Power Station of Art di *Francesco Poli*
- 747 Prada, Miuccia (Bianchi Prada, Maria) di *Marialuisa Rizzini*
- 748 Fondazione Prada di *Francesca Filippi*
- 748 Prampolini, Enrico di *Daniela Fonti*
- 750 Pratt, Hugo (Prat, Ugo Eugenio) di *Rocco Moccagatta*
- 750 Precisionismo di *Roberto Pasini*
- 752 Prestel di *Laura Safred*
- 752 Preston, Margaret Rose di *Sasha Grishin*
- 753 Previati, Gaetano di *Anna Maria Damigella*
- 754 Prezzolini, Giuseppe di *Nunzio Ruggiero*
- 754 Prigov, Dmitrij Aleksandrovič di *Silvia Burini*
- 755 Primavera arabe e arte di *Silvia Naef*
- 758 'Primitivism' in 20th century art: Affinity of the tribal and the modern di *Alessandro Nigro*
- 759 Primitivismo di *Chiara Brambilla*
- 760 Europa di *Alessandro Nigro*
- 762 Africa di *Jean-Loup Amselle*
- 764 America Latina di *Luciano Migliaccio*
- 765 Medio e Vicino Oriente di *Sara Mondini*
- 765 India di *Sara Mondini*
- 766 Oceania di *Anita Pisch*
- 767 Prince, Richard di *Luca Lo Pinto*
- 767 Prinzhorn, Hans di *Sara Guindani*
- 768 Processuale, Arte v. Cinetica, Arte
- 768 Programmata, Arte v. Cinetica, Arte
- 768 Progressive artists' group di *Rashmi Viswanathan*
- 768 Propaganda e manifesti in Cina di *Mary Ginsberg*
- 771 Propaganda monumentale di *Matteo Bertelé*
- 774 Prospettiva di *Simone Ferrari*
- 778 Proust, Marcel di *Roberto Pinto*
- 778 Psicoanalisi e arte di *Nicole Janigro*
- 781 Pubblica, Arte di *Renato Barilli*
- 785 Pubblicità e arte di *Francesco Spampinato*
- 785 Europa di *Elio Grazioli*
- 786 Russia e URSS di *Stanislav Savickij*
- 788 Nord America di *Francesco Spampinato*
- 789 America Latina di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 790 Medio e Vicino Oriente di *Sara Mondini*
- 790 India di *Sara Mondini*
- 791 Cina di *Elena Macri*
- 792 Giappone di *Marco Pellitteri*
- 793 Public Movement di *Noam Segal*
- 793 Puni, Ivan Al'bertovič di *John E. Bowlt*
- 793 Punin, Nikolaj Nikolaevič di *John E. Bowlt*
- 794 Punk di *Fabio Cleto*
- 795 Punti cardinali dell'arte, 45^a Esposizione internazionale d'arte di *Francesco Poli*
- 796 Purikura di *Marta Fanasca*
- 796 Purismo di *Luca Gibello*
- 797 Puru (Pu Hsin-yu o Pu Xinyu) di *Sabrina Rastelli*
- 798 Pushpamala N di *Sara Mondini*
- 798 Puškin, Museo Statale di *Stanislav Savickij*
- 799 Putzel, Howard di *Roberto Pasini*
- 799 Pyne, Ganesh di *Sara Mondini*

Q

- 803 Qajar, Arte di *Pamela Karimi*
- 804 Qian Songyan di *Elena Macri*
- 804 Qi Baishi di *Elena Macri*
- 806 Qiu Anxiong di *Katie Hill*
- 806 Qiu Zhijie di *Monica Merlin*
- 807 Quadriennale di Roma, La di *Laura Barreca*
- 810 Quadro di *Pietro Montani*
- Quinta Luna v. Wuyue huahui

Quarto volume

- R**
- 3 Rabin, Oskar Jakovlevič di *Silvia Burini*
- 3 Radice, Mario *Redazione*
- 4 Raggianti, Carlo Ludovico di *Flavia Radetti*
- 5 Raggismo (russo Rajonizm) di *John E. Bowlt*
- 6 Rainer, Arnulf di *Danilo Eccher*
- 7 Rainer, Yvonne di *Luca Lo Pinto*
- 7 Raku di *Michiko Tachibana*
- 9 Rama, Carol (Olga Carolina) di *Rachele Ferrario*
- 9 Rama, Edi (Rama, Edvin Kristaq) di *Anna Luigia De Simone*
- 10 Ramírez, Belkis di *Mario Sartor*
- 10 Ramírez, Mari Carmen di *Mario Sartor*
- 10 Ramírez Villamizar, Eduardo di *Carlos Arturo Fernández Uribe*
- 10 Ramos Martínez, Alfredo di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 11 Rancière, Jacques di *Filippo Fimiani*
- 11 Raphaël, Antonietta di *Fabio Benzi*
- 12 RAQS Media Collective di *Sara Mondini*
- 13 Rasdjarmrearnsook, Araya di *Vipash Purichanont*
- 14 Rauch, Neo di *Olga Scotto di Vettimo*
- 14 Rauschenberg, Robert (Rauschenberg, Milton Ernest) di *Roberto Pasini*
- 17 Ray, Charles di *Luca Lo Pinto*
- 17 Ray, Man (Radnitzky, Emmanuel) di *Sileno Salvagnini*
- 19 Raysse, Martial di *Anna Villari*
- 20 Razionalismo di *Marco Biraghi*
- 22 R'bati, Mohammed Ben Ali di *Elsa Despiney*
- 22 Read, Herbert di *Katia Mazzucco*
- 22 Ready made di *Maurizio Ferraris*
- 24 Reale di *Maurizio Ferraris*
- 27 Realismo di *Renato Barilli*
- 27 Europa di *Renato Barilli*
- 28 Africa di *Riccarda Mandrini*
- 29 Nord America di *Renato Barilli*
- 31 America Latina di *Mario Sartor*
- 32 Medio e Vicino Oriente di *Silvia Naef*
- 32 India di *Sara Mondini*
- 32 Cina: Realismo in Cina di *Sabrina Rastelli*
- 33 Cina: Realismo accademico di *Elena Macrì*
- 34 Giappone di *Yamamoto Hiroki*
- 35 Realismo cinico (Wanshi xianshi zhuyi) di *Sabrina Rastelli*
- 36 Realismo magico di *Valerio Terraroli*
- 38 Realismo socialista
- 38 Russia e URSS di *Silvia Burini*
- 40 Cina di *Mary Ginsberg*
- 42 Reddy, Ravinder di *Sara Mondini*
- 42 Re-enactment di *Cristina Baldacci*
- 43 Rees, Lloyd di *Anita Pisch*
- 44 Refiguración (o Postfiguración) di *Ticio Escobar*
- 44 Regionalismo di *Roberto Pasini*
- 46 Rehberger, Tobias di *Simona Pezzano*
- 47 Reina Sofía, Museo Nacional Centro de Arte di *Francesca Filippi*
- 48 Reinhardt, Ad (Reinhardt, Adolph Dietrich Friedrich) di *Matteo Bonanomi*
- 48 Relazionale, Arte di *Vincenzo Di Rosa*
- 50 Religione e arte di *Massimo Donà*
- 52 Remake di *Andrea Bellavita*
- 53 Remake delle mostre di *Vincenzo Di Rosa*
- 55 Remix di *Maurizio Ferraris*
- 57 Removedor di *Gabriel Peluffo Linari*
- 57 René, Denise (Bleibtreu, Denise) di *Chiara Mari*
- 58 Renger Patzsch, Albert di *Paolo Barbaro*
- 59 Rerich, Nikolaj Konstantinovič (o Roerich, Nicholas) di *John E. Bowlt*
- 59 Responsive eye, The di *Luca Cerizza*
- 59 Restany, Pierre di *Vincenzo Di Rosa*
- 59 Restauro dell'arte contemporanea di *Bianca Gioia Marino*
- 61 Restauro e arte di *Bianca Gioia Marino*
- 63 Restituzione di beni culturali di *Yasmin Riyahi*
- 64 Revista de avance di *Mario Piedra*
- 64 Révolution surréaliste, La di *Eva Francioli*
- 65 Rhoades, Jason di *Francesco Spampinato*
- 65 Ricci Lucchi, Angela v. Gianikian, Yervant e Ricci Lucchi, Angela
- 65 Richard, Nelly di *Constanza Acuña*
- 65 Richier, Germaine di *Marco Meneguzzo*
- 66 Richter, Gerhard di *Cristina Baldacci*
- 68 Riciclo di *Renato Barilli*
- 70 Riconoscimenti e premi di *Francesca Zanella*
- 71 Riefensthal, Leni (Riefensthal, Helene Bertha Amalie) di *Roberta Valtorta*
- 71 Riegl, Alois di *Andrea Pinotti*
- 72 Rietveld, Gerrit Thomas di *Francesca Romana Moretti*
- 73 Rifiuti di *Elio Grazioli*
- 75 Riis, Jacob August di *Roberta Valtorta*
- 76 Riley, Bridget di *Marco Meneguzzo*
- 76 Riley, Michael di *Anita Pisch*
- 77 Rilke, Rainer Maria di *Camilla Balbi*
- 77 Rimediazione di *Ruggero Eugeni*
- 79 Ripetizione differente, La di *Ludovico Pratesi*
- 79 Riproducibilità di *Andrea Pinotti*
- 82 Rist, Pipilotti (Rist, Elisabeth Charlotte) di *Andrea Bellavita*
- 83 Ritorno all'ordine di *Elena Pontiggia*
- 86 Ritratto di *Emanuele Trevi*
- 89 Rivera, Carlos Raquel di *Mario Sartor*
- 90 Rivera, Diego di *Mario Sartor*
- 92 Rivers, Ben di *Tommaso Isabella*
- 92 Rivista d'artista di *Duccio Dogheria*
- 94 Riviste come mostre d'arte di *Gwen Allen*
- 97 Riviste d'arte contemporanea di *Cristina Baldacci*
- 100 Riviste di cinema di *Adriano D'Aloia*
- 104 Riviste di estetica di *Giacomo Mercuriali*
- 107 Riviste di moda di *Emanuela Mora*
- 108 Riviste di storia dell'arte di *Luca Pietro Nicoletti*
- 110 Riviste di visual culture di *Federica Cavaletti*
- 113 Roar Artists di *Denise Morgan*
- 114 Robertson-Swann, Ron (Ronald Charles) di *Sasha Grishin*
- 114 Robinson, Frederick Cayley di *Antonella Trotta*
- 114 Robinson, William di *Sasha Grishin*
- 115 Robot di *Riccardo Manzotti*
- 116 Roche Rabell, Arnaldo di *Mario Sartor*
- 117 Rock di *Luca Beatrice*
- 118 Rockwell, Norman di *Chiara Spangaro*
- 118 Rodčenko, Aleksandr Michajlovič di *Nicoletta Misler*
- 119 Rodin, Auguste (François-Auguste) di *Isabella Valente*
- 121 Rodman, Selden di *Mario Sartor*
- 121 Rodríguez Larraín, Emilio (Rodríguez Larrain Balta, Emilio) di *Gustavo Buntinx*
- 122 Rodríguez Lozano, Manuel di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 123 Rodríguez Olazábal, Santiago di *Mary Pereira*
- 123 Rodríguez Prampolini, Ida di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 123 Roerich, Nicholas v. Rerich, Nikolaj Konstantinovič
- 123 Rogers, Ernesto Nathan di *Francesco Collotti*
- 124 Rogers, Richard di *Francesca Romana Moretti*
- 124 Roginskij, Michail Aleksandrovič di *Silvia Burini*
- 125 Rojas, Miguel Ángel di *Carlos Arturo Fernández Uribe*
- 125 Rojas Azurdia, Elmar René di *Mario Sartor*
- 126 Rojo, Vicente di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 127 Roma di *Ludovico Pratesi*

Indice

- 130 Romero Brest, Jorge di *Ivana Mingorance*
- 130 Rong Rong (Lu Zhirong) di *Mariagrazia Costantino*
- 131 Rosai, Ottone di *Flavia Radetti*
- 132 Rose, Barbara (Barbara Ellen) di *Anna Luigia De Simone*
- 132 Rose, Tracey di *Julie Crenn*
- 133 Rosefeldt, Julian di *Tommaso Isabella*
- 133 Rosenberg, Harold di *Stefano Velotti*
- 133 Rosenberg, Paul e Rosenberg, Léonce di *Sileno Salvagnini*
- 134 Rosenblum, Robert di *Pietro Conte*
- 134 Rosenquist, James di *Agnes Kohlmeyer*
- 134 Rosler, Martha *Redazione*
- 134 If you lived here di *Eva Fabbris*
- 135 Rossi, Aldo di *Chiara Spangaro*
- 135 Rossi, Attilio di *Giulia Mauri*
- 136 Rosso, Medardo di *Marco Meneguzzo*
- 137 Rotella, Mimmo (Domenico) di *Anna Luigia De Simone*
- 138 Roth, Dieter di *Anna Villari*
- 138 Rothko, Mark (Rothkovič o Rothkowitz, Markus Jakovlevič) di *Martina Corgnati*
- 140 Rouault, Georges di *Eva Francioli*
- 141 Rousseau, Henri di *Eva Francioli*
- 143 Rovner, Michal di *Giorgia Calò*
- 143 Rowe, Colin di *Katia Mazzucco*
- 144 Roy, Jamini di *Sara Mondini*
- 145 Roy Chowdhury, Deviprosad di *Sanjukta Sunderason*
- 146 Rozanova, Ol'ga Vladimirovna di *Nicoletta Misler*
- 146 Rubin, Reuven (Zelicovici, Reuven) di *Giorgia Calò*
- 147 Ruff, Thomas di *Giacomo Fragapane*
- 148 Ruiz de la Prada, Agatha di *Paola Maddaluno*
- 148 Ruiz Durand, Jesús di *Gustavo Buntinx*
- 149 Rumma, Lia di *Chiara Mari*
- 149 Rumma, Marcello di *Andrea Viliani*
- 149 Ruptura, Generación de di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 151 Ruscha, Ed (Edward) di *Chiara Spangaro*
- 153 Russkij stil' («Stile russo» o Neo-russkij stil' «Stile neo-russo») di *John E. Bowl*
- 154 Russolo, Luigi di *Claudia Terenzi*
- 155 Rybczyński, Zbigniew di *Alessandro Amaducci*
- 156 Rykwert, Joseph di *Marco Biraghi*
- 155 Ryman, Robert di *Chiara Spangaro*
- 159 Sabapathy, Thiagarajan Kanaga di *Vipash Purichanont*
- 160 Sabogal, José di *Mario Sartor*
- 161 Sacra, Arte di *Massimo Donà*
- 164 Sadequain (Syed Sadequain Ahmed Naqvi o Sadequain Naqqash) di *Ali Atteqa*
- 164 Sadr, Behjat di *Pamela Karimi*
- 165 Saïd, Mahmoud di *Elsa Despiney*
- 165 Saint Laurent, Yves di *Marialuisa Rizzini*
- 166 Saint Phalle, Niki de (Saint Phalle, Catherine Marie-Agnès de) di *Martina Corgnati*
- 166 Sala, Anri di *Anna Cuomo, Andrea Viliani*
- 166 Salachov, Tair Tejmur di *Silvia Burini*
- 166 el-Salahi, Ibrahim di *Hassan Musa*
- 167 Salcedo, Doris di *Carlos Arturo Fernández Uribe*
- 169 Salerno, Osvaldo di *Ticio Escobar*
- 170 Salgado, Sebastião (Salgado, Sebastião Ribeiro) di *Roberta Valtorta*
- 170 Salmona, Rogelio di *Carlos Arturo Fernández Uribe*
- 171 Salon v. Fiera e salon
- 171 SALT di *Vittorio Urbani*
- 172 Saltz, Jerry di *Vincenzo Di Rosa*
- 172 Salvadori, Remo di *Anna Villari*
- 173 Salvo (Mangione, Salvatore) di *Luca Beatrice*
- 173 Samaras, Lucas di *Matteo Bonanomi*
- 174 Samba, Chéri (Samba wa Mbimba N'zingo Nuni Masi Ndo Mbasi) di *Lucrezia Cippitelli*
- 174 Samizdat e tamizdat di *Stanislav Savickij*
- 176 Samochvalov, Aleksandr Nikolaevič di *Matteo Bertelé*
- 176 Sánchez, Tomás (Sánchez Requeiro, Tomás) di *Mario Piedra*
- 178 Sandback, Fred di *Chiara Spangaro*
- 178 Sander, August di *Sergio Giusti*
- 179 Sandler, Irving di *Chiara Spangaro*
- 179 Sandretto, Patrizia (Sandretto Re Rebaudengo) di *Alessandro Botta*
- 180 Sanfilippo, Antonio *Redazione*
- 181 San Francisco di *Viviana Pozzoli*
- 184 Sanguineti, Edoardo di *Andrea Cortellessa*
- 185 San Lazzaro, Gualtieri di (Papa, Giuseppe Antonio Leandro) di *Luca Pietro Nicoletti*
- 185 San Paolo di *Ana Magalhães*
- 188 Sant'Elia, Antonio di *Livio Sacchi*
- 190 Santillán, Oscar di *Alexandra Kennedy-Troya*
- 190 Santomaso, Giuseppe di *Paolo Campiglio*
- 191 Sanyu (Chang Yu) di *Elena Macri*
- 191 Saqqā-hāneh di *Pamela Karimi*
- 193 Saqqakhaneh v. Saqqā-hāneh
- 193 Saraceno, Tomás di *Anna Villari*
- 193 Sarfatti, Margherita (Grassini Sarfatti, Margherita) di *Rachele Ferrario*
- 194 Sargent, John Singer di *Chiara Gatti*
- 195 Sargentini, Bruno e Sargentini, Fabio di *Chiara Mari*
- 196 Sar'jan, Martiros Sergeevič di *Matteo Bertelé*
- 196 Sarkis v. Zabunyan, Sarkis
- 196 Sartorio, Giulio Aristide di *Anna Maria Damigella*
- 197 Sartre, Jean-Paul di *Federico Leoni*
- 197 Sassu, Aligi di *Flavia Matitti*
- 198 Satoh (o Satō), Taku di *Silvia Maria Gramegna*
- 198 Satrapi, Marjane (Sātrāpi, Marjān) di *Marco Dalla Gassa*
- 199 Saura, Antonio di *Luca Beatrice*
- 199 Savannah Centre for Contemporary Art SCCA (Tamale) di *Lucrezia Cippitelli*
- 200 Saville, Jenny v. Artisti invisibili
- 200 Savinio, Alberto (De Chirico, Andrea) di *Nicoletta Cardano*
- 202 Sawada, Tomoko di *Benedetta Donato*
- 202 Scarpa, Carlo di *Livio Sacchi*
- 203 Scatter art di *Vanni Codeluppi*
- 206 Schad, Christian di *Elena Pontiggia*
- 206 Schapiro, Meyer di *Ales Rojec*
- 207 Scheggi, Paolo *Redazione*
- 207 Schermo di *Francesco Casetti, Francesco Zucconi*
- 210 Schiaparelli, Elsa di *Enrica Morini*
- 211 Schiavoni, Augusto di *Adriana Armando*
- 211 Schiele, Egon di *Valerio Terraroli*
- 213 Schifano, Mario di *Anna Luigia De Simone*
- 215 Schlemmer, Oskar di *Luca Quattrocchi*
- 215 Schlosser, Julius von di *Anna Villari*
- 216 Schloss Morsbroich Museum di *Francesco Bernardelli*
- 216 Schmela, Galerie di *Laura Safred*
- 216 Schmidt-Rottluff, Karl di *Valerio Terraroli*
- 217 Schnabel, Julian di *Anna Luigia De Simone*
- 217 Schneemann, Carolee di *Tommaso Isabella*
- 217 Schöffler, Nicholas di *Marco Meneguzzo*
- 218 Scholz, Georg di *Elena Pontiggia*
- 218 Schöttle, Galerie di *Laura Safred*
- 218 Schrimpf, Georg di *Elena Pontiggia*
- 218 Schulz, Charles Monroe di *Alberto Pezzotta*
- 220 Schwarz, Arturo di *Giovanna Mencarelli*
- 220 Schwitters, Kurt di *Leo Lecci*
- 222 Scialoja, Toti (Antonio) di *Anna Villari*
- 223 Sciascia, Leonardo di *Maria Rizzarelli*
- 224 Scientific Tonalism di *Sasha Grishin*
- 225 Scienza e arte di *Michele Guerra*
- 228 Sciltian, Gregorio (Sil'tian, Grigor Ivanovič) di *Elena Pontiggia*

S

- 159 Saatchi Collection di *Francesco Poli*
- 159 Saavedra, Lázaro (Saavedra González, Lázaro Armando) di *Mary Pereira*

- 229 Scipione (Bonichi, Gino) di *Fabio Benzi*
- 230 Scuderie del Quirinale di *Vincenzo Di Rosa*
- 230 Šćukin, Sergej Ivanovič di *Nicoletta Misler*
- 231 Scully, Sean di *Agnes Kohlmeyer*
- 231 Scuola di Irene Baldriga
- 234 Scuola del Bengala di *Sara Mondini*
- 236 Scuola di New York v. Espressionismo astratto
- 236 Scuola di Piazza del Popolo di *Luca Beatrice*
- 240 Scuola di Ulm (Hochschule für Gestaltung) di *Francesca Bovalino*
- 240 Scuola romana di *Fabio Benzi*
- 243 Scuole e Accademie d'Arte di *Rachele Ferrario*
- 246 Šćusev Aleksej Viktorovič di *Matteo Bertelé*
- 246 Searle, Berni (Bernadette) di *Katja Gentric*
- 247 Secessione di *Anna Maria Damigella*
- 249 Sedira, Zineb di *Lucrezia Cippitelli*
- 250 Sedlmayr, Hans di *Andrea Pinotti*
- 250 Segal, George di *Elisabetta Barisoni*
- 250 Segno di *Simone Ferrari*
- 254 Sehgal, Tino di *Vincenzo Di Rosa*
- 254 Seidler, Harry di *Anita Pisch*
- 255 Sejima, Kazuyo di *Gaia Maria Lombardo*
- 255 Sekine, Nobuo di *Aurora Canepari*
- 256 Sekoto, Gerard di *Lucrezia Cippitelli*
- 256 Selfie di *Vanni Codeluppi*
- 257 Seliger, Charles di *Philip Rylands*
- 258 Selim, Jewad di *Maymanah Farhat*
- 258 Semiotica di *Ruggero Eugeni*
- 259 Senbergs, Jan (Šēnbergs, Jānis) di *Sasha Grishin*
- 259 Serafini, Luigi di *Alberto Pezzotta*
- 259 Serebrjakova, Zinaida Evgen'evna (Lansere, Zinaida Evgen'evna) di *John E. Bowlt*
- 260 Serialità di *Chiara Gatti*
- 263 Serizawa, Keisuke (Ōishi, Keisuke) di *Shinya Maezaki*
- 263 Serov, Valentin Aleksandrovič di *John E. Bowlt*
- 264 Serpentine Galleries di *Kevin McManus*
- 265 Serra, Richard di *Chiara Spangaro*
- 267 Serralves, Fundação (Museum of Contemporary Art) di *Francesco Bernardelli*
- 267 Sérusier, Paul di *Caterina Zappia*
- 267 Sesso e arte di *Luca Beatrice*
- 270 Settimelli, Emilio di *Claudia Terenzi*
- 271 Settis, Salvatore di *Anna Luigia De Simone*
- 271 Seven stories about modern art in Africa di *Vincenzo Di Rosa*
- 272 Seven young sculptors di *Giovanna Fazzuoli*
- 272 Severini, Gino di *Daniela Fonti*
- 274 Seymour, David o Chim (Szymin, David) di *Sergio Giusti*
- 274 Sfilata come opera d'arte di *Antonio Mancinelli*
- 277 SFMoMA, San Francisco Museum of Modern Art di *Francesca Filippi*
- 278 Sguardo di *Tarcisio Lancioni*
- 281 Shafik, Medhat di *Elsa Despiney*
- 281 Shahn, Ben di *Chiara Spangaro*
- 281 Shanghai di *Meg Maggio*
- 284 Shanshui. Poetry without sound? Landscape in Chinese contemporary art di *Sabrina Rastelli*
- 284 Sharits, Paul di *Rinaldo Censi*
- 285 Shaw, Jeffrey di *Lorenzo Taiuti*
- 286 Shaw, Raqib di *Sara Mondini*
- 286 Shead, Garry di *Sasha Grishin*
- 287 Sheng Qi di *Katie Hill*
- 287 Sher-Gil, Amrita di *Sara Mondini*
- 288 Sherman, Cindy di *Agnes Kohlmeyer*
- 290 Shi Hui di *Monica Merlin*
- 290 Shi Lu di *Elena Macri*
- 291 Shimura, Fukumi di *Masako Maezaki*
- 291 Shin hanga («Nuove stampe» o «Nuove xilografie») di *Shinya Maezaki*
- 292 Shinoyama, Kishin di *Benedetta Donato*
- 293 Shin Sang-ho (o Sin Sang-ho) di *Ariane Perrin*
- 293 Shiota, Chiharu di *Aurora Canepari*
- 293 Shiraga, Kazuo di *Benedetta Donato*
- 293 Shiraz-Persepolis Festival of Arts di *Pamela Karimi*
- 294 Shock art in Cina di *Monica Merlin*
- 295 Shonibare, Yinka di *Lucrezia Cippitelli*
- 297 Shōno, Shōunsai (Shōno, Shūhei) di *Shinya Maezaki*
- 297 Shore, Stephen di *Paolo Barbaro*
- 298 Short Century. Independence and liberation movements in Africa (1945-1994) di *Lucrezia Cippitelli*
- 298 Sidibé, Malick di *Lucrezia Cippitelli*
- 299 Sierra, Santiago di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 299 Sievers, Wolfgang Georg di *Anita Pisch*
- 299 Sigg, Uli di *Sabrina Rastelli*
- 300 el-Sigini (o El-Sigini, al-Sigini, el-Sagini, al-Sagini), Gamal di *Elsa Despiney*
- 300 Signac, Paul di *Renato Barilli*
- 302 Sima, Joseph (Šima, Josef) di *Luca Quattrocchi*
- 302 Simbolismo di *Anna Maria Damigella*
- 306 Simmel, Georg di *Barbara Carnevali*
- 306 Simplicissimus di *Davide Lacagnina*
- 306 Sinisgalli, Leonardo di *Stefania Zuliani*
- 307 Siqueiros, David Alfaro di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 309 Sir JJ School of Art di *Rashmi Viswanathan*
- 309 Sironi, Mario di *Fabio Benzi*
- 311 Siskind, Aaron di *Giovanni Fiorentino*
- 311 Sistema dell'arte di *Francesco Poli*
- 313 Site-specific di *Ilaria Bonacossa*
- 316 Le mostre site-specific di *Francesca Comisso*
- 319 Sitnikov, Vasilij Jakovlevič di *Matteo Bertelé*
- 319 Situazionismo (o IS, Internazionale Situazionista) di *Tommaso Isabella*
- 322 Siza Vieira, Álvaro (Siza Vieira de Melo, Álvaro Joaquim) di *Luca Ribichini*
- 322 Skira di *Laura Safred*
- 323 Skulptur Projekte Münster di *Olga Scotto di Vettimo*
- 325 Smart, Jeffrey di *Jacqueline Cheney*
- 325 Smaterializzazione del paesaggio e dell'opera nel paesaggio di *Adriana Polveroni*
- 326 Smith, Bernard di *Zoja Bojić*
- 326 Smith, David di *Sileno Salvagnini*
- 327 Smith, Eugene di *Giacomo Daniele Fracapane*
- 328 Smith, Kiki di *Vincenzo Di Rosa*
- 328 Smithsonian, Robert di *Agnes Kohlmeyer*
- 329 Smithsonian Institution, Washington, D.C. di *Chiara Spangaro*
- 329 SMK, Statens Museum for Kunst - National Gallery of Denmark di *Francesca Filippi*
- 330 Snow, Michael di *Rinaldo Censi*
- 331 Soc-art v. Sots-art
- 331 Socialist art di *Nadine Siegert*
- 332 Social media e arte di *Vanni Codeluppi*
- 336 Société Anonyme, Inc. di *Marco Scotti*
- 336 Soffici, Ardengo di *Claudia Terenzi*
- 337 Soft power di *Marco Pellitteri*
- 339 Software cinema di *Simone Arcagni*
- 340 Sojuz moloděži («Unione della gioventù») di *John E. Bowlt*
- 340 Sokov, Leonid Petrovič di *Matteo Bertelé*
- 341 Sokurov, Aleksandr Nikolaevič di *Alberto Pezzotta*
- 342 Solakov, Nedko di *Danilo Eccher*
- 342 Solar, Xul (Schultz Solari, Oscar Agustín Alejandro) di *Elisabet Veliscek*
- 343 Soldati, Atanasio di *Francesco Tedeschi*
- 343 Soleri, Paolo di *Livio Sacchi*
- 344 Solomon, Holly (Dworken, Hollis) di *Nicola Lucchi*
- 344 Sommer Contemporary Art di *Noam Segal*
- 344 Somov, Konstantin Andreevič di *John E. Bowlt*
- 345 Sonderbund e Moderne Kunstkring di *Anna Zinelli*
- 346 Song Dong di *Katie Hill*
- 347 Song Yongping di *Katie Hill*
- 347 Sonic Youth di *Riccardo Papacci*

Indice

- 348 Sonnabend, Ileana (Shapira, Ileana) di *Nicola Lucchi*
- 348 Sono, Shion di *Giorgio Amitrano*
- 348 Sontag, Susan (Rosenblatt, Susan) di *Maurizio Guerri*
- 349 Sorolla, Joaquín di *Davide Lacagnina*
- 349 Sosnowska, Monika di *Stefano Chiodi*
- 350 Soto, Jesús Rafael di *María Luz Cárdenas*
- 351 Museo de Arte Moderno Jesús Soto di *Susana Benko*
- 351 Sots-art (o Soc-art) di *Silvia Burini*
- 352 Sottsass, Ettore iunior di *Francesca Balena Arista*
- 353 Soulages, Pierre di *Luca Beatrice*
- 354 Sound art di *Anna Cestelli Guidi*
- 355 Southern Taiwanese Art Association v. Nan Taiwan xin fengge huahui
- 356 Sow, Ousmane di *El Hadji Malick Ndiaye*
- 356 Spadini, Armando di *Flavia Matitti*
- 357 Špála Václav di *Valerio Terraroli*
- 357 Spalletti, Ettore di *Laura Cherubini, Andrea Viliiani*
- 358 Spazio indipendente (o alternativo) di *Anna Daneri*
- 362 Spazialismo (o Movimento spaziale) di *Paolo Campigligio*
- 364 Spazio dell'Immagine, Lo di *Luca Cerizza*
- 365 Spazio scenico di *Valentina Valentini*
- 367 Speer, Albert di *Maurizio Guerri*
- 367 Spencer, Stanley di *Antonella Trotta*
- 367 Spero, Nancy di *Chiara Bertola*
- 367 Sperone, Gian Enzo di *Alessandro Botta*
- 368 Spiegelman, Art (Spiegelman, Itzhak Avraham ben Zeev) di *Alberto Pezzotta*
- 368 Spilimbergo, Lino Enea di *Guillermo Fantoni*
- 370 Splatter di *Vanni Codeluppi*
- 371 Spoerri, Daniel (Feinstein, Daniel Isaac) di *Vincenzo Di Rosa*
- 372 Sport e arte di *Luca Beatrice*
- 373 Springer, Rudolf di *Laura Safred*
- 374 Sretenskij bul'var («viale Sretenskij») di *Matteo Bertelé*
- 377 Staatliche Kunsthalle Karlsruhe di *Francesco Bernardelli*
- 377 Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Galerie Neue Meister di *Francesco Bernardelli*
- 378 Städel Museum, Francoforte sul Meno di *Francesco Bernardelli*
- 378 Stadler, Rodolphe di *Chiara Mari*
- 378 Stäel, Nicolas de di *Paolo Campigligio*
- 379 Stamos, Theodoros di *Matteo Bonanomi*
- 379 Stampa d'arte di *Chiara Gatti*
- 382 Starck, Philippe di *Francesca Bovalino*
- 384 Start up per l'arte e per la cultura di *Angelo Miglietta*
- 386 State Exhibition of Paintings and Sculptures di *Esra Aliçavuşoğlu*
- 386 Stedelijk Museum («Museo cittadino»), Amsterdam di *Francesco Bernardelli*
- 388 Steichen, Edward (Édouard Jean) di *Paolo Barbaro*
- 389 Stein, Gertrude di *Sileno Salvagnini*
- 390 Steinberg, Leo di *Stefano Velotti*
- 390 Steinberg, Saul di *Chiara Spangaro*
- 390 Steinert, Otto di *Paolo Barbaro*
- 390 Štejnberg, Eduard Arkad'evič di *Silvia Burini*
- 391 Stelarc (Arcadiou, Stelios) di *Teresa Macrì*
- 391 Stella, Frank (Frank Philip) di *Roberto Pasini*
- 393 Stelle (Xingxing huahui) di *Katie Hill*
- 395 Stepanova, Varvara Fëdorovna di *Nicoletta Misler*
- 395 Šterenberg, David Petrovič di *Matteo Bertelé*
- 396 Stern, Grete di *Elisabet Veliscek*
- 397 Stevenson di *Katja Gentric*
- 398 Steyerl, Hito di *Cristina Baldacci*
- 398 Stiegler, Bernard di *Sara Guindani*
- 399 Stieglitz, Alfred di *Paolo Barbaro*
- 400 Stiev Selapak («I ribelli dell'arte») di *Vipash Purichanont*
- 401 Stile severo (Surovyj stil') di *Silvia Burini*
- 402 Still, Clyfford di *Philip Rylands*
- 404 Stingel, Rudolf di *Luca Beatrice*
- 404 Stoichiță, Victor di *Katia Mazzucco*
- 405 Storia dell'arte di *Alessandra Troncone*
- 405 Storia dell'arte e critica dell'arte di *Giulio Carlo Argan*
- 410 Storr, Robert di *Matteo Bonanomi*
- 411 Strand, Paul (Stransky, Nathaniel Paul) di *Paolo Barbaro*
- 411 Street art di *Duccio Dogheria*
- 415 Strozzi, Palazzo di *Vincenzo Di Rosa*
- 415 Struth, Thomas di *Giacomo Daniele Fragaiane*
- 417 Stuck, Franz von di *Anna Maria Damigella*
- 417 Studio, The di *Gaia Salvatori*
- 417 Studio Azzurro di *Sabina Tommasi Ferroni*
- 418 Sturm, Der di *Eva Francioli*
- 418 Subculture giapponesi di *Marta Fanasca*
- 419 Sublime di *Pietro Montani*
- 421 Sudafrica di *Sean O'Toole*
- 425 Sudek, Josef di *Paolo Barbaro*
- 425 Suga, Kishio di *Aurora Canepari*
- 425 Sugimoto, Hiroshi di *Benedetta Donato*
- 427 Suh, Do Ho di *Jung-Ah Woo*
- 427 Suh, Se-ok (o Sō Se-ok) di *Ariane Perrin*
- 427 Sui Jianguo di *Monica Merlin*
- 428 Sun Xun di *Katie Hill*
- 428 Sun Yuan e Peng Yu di *Monica Merlin*
- 429 Supangkat (o Supangkat), Jim di *Vipash Purichanont*
- 430 Superarchitettura di *Francesca Balena Arista*
- 433 Superflat di *Marta Fanasca*
- 435 Supports/Surfaces di *Luca Beatrice*
- 436 Suprematismo di *John E. Bowlt*
- 440 Sur, Galería di *Gabriel Peluffo Linari*
- 440 Surrealismo di *Alessandro Nigro*
- 443 Surrealismo in Egitto di *Lucrezia Cippitelli*
- 444 Exposition internationale du Surréalisme di *Marco Scotti*
- 444 Exposición internacional del Surrealismo di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 445 First Papers of Surrealism di *Marco Scotti*
- 445 Šuster, Solomon Abramovič di *Matteo Bertelé*
- 445 Sutherland, Graham Vivian di *Rachele Ferrario*
- 446 Švarcman, Michail Matvevič di *Silvia Burini*
- 446 Swadeshi (Svadeśī; «Indigenità») di *Sara Mondini*
- 449 Sweeney, James Johson di *Roberto Pasini*
- 449 Sy, El Hadj (Sy, El Hadji Moussa Babacar) di *Joseph Underwood*
- 450 Synchronism di *Roberto Pasini*
- 451 Szeemann, Harald di *Laura Cherubini, Andrea Viliiani*
- 451 Szépművészeti Múzeum («Museo di belle arti») di *Francesca Filippi*
- 451 Sztuki, Muzeum («Museo d'arte») di *Francesco Bernardelli*
- 452 Szyszlo, Fernando de di *Martha Canfield*

T

- 455 Tabaimo (Tabata, Ayako) di *Marco Pellitteri*
- 455 Tableau vivant e trompe-l'œil di *Chiara Gatti*
- 458 Tabucchi, Antonio di *Thea Rimini*
- 459 Tachisme di *Luca Beatrice*
- 461 Tadini, Emilio di *Flavia Radetti*
- 461 Taeuber-Arp, Sophie (Henriette Gertrud) di *Leo Lecci*
- 461 Tafuri, Manfredo di *Marco Biraghi*
- 462 Tagore, Abanindranath (Thakūr, Abanindranāth) di *Sara Mondini*
- 463 Tagore, Gaganendranath (Thakūr, Gaganendranāth) di *Sanjukta Sunderason*
- 464 Tagore, Rabindranath (Thakūr, Rabīndranāth) di *Sanjukta Sunderason*
- 464 Taipei di *Mia Yinxing Liu*
- 466 Taipei huapai («Scuola di pittura di Taipei») di *Sabrina Rastelli*
- 466 Taipei Fine Arts Museum (TFAM) di *Sabrina Rastelli, Felix Schoeber*

- 468 Taiyang meishu xiehui («Associazione di belle arti Taiyang»; ingl. *Taiyang Art Association*) di *Sabrina Rastelli*
- 468 Takahashi Rumiko di *Marco Pellitteri*
- 468 Takahata, Isao di *Marco Bellano*
- 469 Takarazuka di *Marta Fanasca*
- 469 Takehisa, Yumeji (Takehisa, Mojirō) di *Gala Maria Follaco*
- 470 Taločkin, Leonid Prochorovič di *Matteo Bertelé*
- 470 Tamayo, Rufino di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 471 Tambellini, Aldo di *Giulio Bursi*
- 472 Tamizdat v. Samizdat e tamizdat
- 472 Tanabe di *Shinya Maezaki*
- 473 Tanaka, Ikkō di *Valentina Formisano*
- 475 Tanavoli, Parviz di *Pamela Karimi*
- 476 Tancredi (Parmeggiani, Tancredi) di *Francesco Tedeschi*
- 477 Tang Chang di *Vipash Purichanont*
- 478 Tang Da Wu di *Vipash Purichanont*
- 478 Tang Yihe di *Mary Ginsberg*
- 479 Tange, Kenzō di *Cristiano Lippa*
- 480 Tanguy, Yves di *Eva Francioli*
- 481 Taniguchi, Jirō di *Marco Pellitteri*
- 481 Taniguchi, Yoshio di *Federico Scaroni*
- 482 Tapié, Michel di *Luca Beatrice*
- 482 Tàpies, Antoni di *Paolo Campiglio*
- 485 Tarkovskij, Andrej Arsen'evič di *Alberto Pezzotta*
- 486 Tatafiore, Ernesto di *Olga Scotto di Vettimo*
- 486 Tate Britain di *Francesco Poli*
- 487 Tate Modern di *Francesco Poli*
- 489 Tatlin, Vladimir Evgrafovič di *Nicoletta Misler*
- 491 Tato (Sansoni, Guglielmo) *Redazione*
- 492 Tatuaggio di *Vanni Codoluppi*
- 493 Taylor, Howard di *Anita Pisch*
- 493 Taylor-Wood, Sam (Samantha Louise) di *Andrea Bellavita*
- 493 Tayou, Pascale Marthine di *Dagara Dakin*
- 494 teamLab di *Alessandro Biamonti*
- 494 Teatro delle mostre di *Luca Cerizza*
- 495 Teatro e arte di *Valentina Valentini*
- 498 Techo de la ballena di *Susana Benko*
- 498 Tecnica e arte di *Simone Ferrari*
- 503 Tecniche cinematografiche di *Tommaso Isabella, Alberto Pezzotta*
- 507 Tecniche fotografiche di *Claudia Cavatorta*
- 509 Tecnofilia e tecnofobia di *Massimo Carboni*
- 512 Tecnologia e arte di *Pietro Montani*
- 516 Tehran Museum of Contemporary Art (TMOCA) di *Pamela Karimi*
- 516 Tek, Budi di *Meg Maggio*
- 516 Tel Aviv Museum of Art di *Giorgia Calò*
- 518 Tendances et confrontations di *Vincenzo Di Rosa*
- 518 Teniševa, Marija Klavdievna (Pjatkovskaja, Marija Klavdievna) di *John E. Bowlt*
- 518 Teologia della liberazione e arte di *Luciano Migliaccio*
- 521 Tériade (Eleftheriadis, Efstratios) di *Eva Francioli*
- 521 Terrae Motus di *Angela Tecce*
- 523 Terragni, Giuseppe di *Luca Ribichini*
- 523 Teshigahara, Hiroshi di *Giorgio Amitrano*
- 524 Teshigahara, Sōfū di *Giovanni Peternolli*
- 525 Tessuti e ricami d'artista: Tessuti d'artista di *Margherita Rosina*
- 527 Ricami d'artista di *Marialuisa Rizzini*
- 529 Testori, Giovanni di *Rachele Ferrario*
- 529 Tevet, Nahum di *Alessandra Troncone*
- 529 Tezuka, Osamu di *Marco Pellitteri*
- 530 Theatre Pièce #1 di *Vincenzo Di Rosa*
- 530 Thiebaud, Wayne di *Chiara Spangaro*
- 531 Third Line, The di *Sarah Rogers*
- 531 Thomas, Rover di *Sasha Grishin*
- 532 Thukral & Tagra di *Sara Mondini*
- 533 Thyssen-Bornemisza, Museo Nacional di *Francesca Filippi*
- 533 Tibol, Raquel di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 534 Tillmans, Wolfgang *Redazione*
- 534 Time-based exhibition di *Vincenzo Di Rosa*
- 535 Tinguely, Jean di *Roberto Pinto*
- 536 Tipografia e arte di *Duccio Dogheria*
- 539 Tiravanija, Rirkrit di *Anna Cuomo, Andrea Viliani*
- 539 Tobey, Mark di *Philip Rylands*
- 540 Toderi, Grazia di *Gianfranco Maraniello*
- 541 Tōei Animation di *Marco Bellano*
- 541 Toesca, Pietro di *Antonella Trotta*
- 542 Togliatti, Palmiro di *Rachele Ferrario*
- 542 Togu, Barthélemy di *Dagara Dakin*
- 543 Tokyo di *Gala Maria Follaco*
- 546 Tokyo, Palais de di *Vincenzo Di Rosa*
- 547 Tokyo Photographic Art Museum (TOP) di *Benedetta Donato*
- 548 Toledo, Francisco (Toledo López, Francisco Benjamín) di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 549 Tōmatsu, Shōmei di *Benedetta Donato*
- 551 Tomescu, Aida di *Anita Pisch*
- 551 Tomioka, Tessai (Tomioka, Dōsetsu) di *Giovanni Peternolli*
- 551 Tong Yang-tze (o Dong Yangzi) di *Chia-Ling Yang*
- 551 Toorop, Jan di *Anna Maria Damigella*
- 552 Toppi, Sergio di *Rocco Moccagatta*
- 552 Torres García, Joaquín di *Gabriel Peluffo Linari*
- 555 Townhouse Gallery di *Lucrezia Cippitelli*
- 555 Tozzi, Mario di *Rachele Ferrario*
- 556 Traba, Marta di *Carlos Arturo Fernández Uribe*
- 556 Traffico di *Martina Angelotti*
- 557 Traffico illecito e restituzione di beni culturali di *Roberto Riccardi*
- 559 Tragico di *Massimo Donà*
- 561 Traill, Jessie (Jessie Constance Alicia) di *Sasha Grishin*
- 561 Transavanguardia di *Luca Beatrice*
- 565 Transmedialità di *Nicola Dusi*
- 566 Trash di *Elio Grazioli*
- 568 Trauma e arte di *Massimo Carboni*
- 569 Treccani, Ernesto di *Elena Pontiggia*
- 570 Trésors de l' Islam en Afrique. De Tombouctou à Zanzibar di *Riccarda Mandrini*
- 570 Tret'jakov, Galleria di *Stanislav Savickij*
- 572 Triennale di Luanda di *Nadine Siegert*
- 572 Triennale di Milano di *Renato Besana*
- 574 Triennale Design Museum (TDM) di *Silvana Annicchiarico*
- 575 Trinh T. Minh-ha di *Vipash Purichanont*
- 576 Trockel, Rosemarie di *Francesco Spampinato*
- 577 Trombadori, Francesco di *Flavia Matitti*
- 577 Trompe-l'œil v. Tableau vivant e trompe-l'œil
- 577 Tropicalismo di *Agnaldo Farias*
- 579 Tsai Ming-liang di *Andrea Bellavita*
- 579 Tschumi, Bernard di *Livio Sacchi*
- 579 Tsimba, Freddy di *Lucrezia Cippitelli*
- 579 Tsong Pu (o Zhuang Pu) di *Chia-Ling Yang*
- 580 Tsuchida, Hiromi di *Benedetta Donato*
- 580 Tsuchiya, Tilsa di *Gustavo Buntinx*
- 581 Tucker, Albert Lee di *Anita Pisch*
- 581 Tufiño, Rafael (Tufiño Figueroa, Rafael) di *Mario Sartor*
- 582 Tumarkin, Igaël (Hellberg, Peter Martin Gregor Heinrich) di *Alessandra Troncone*
- 582 Tunga (Mello Mourão, Antônio José de Barros Carvalho e) di *Agnaldo Farias*
- 582 Turcato, Giulio di *Ludovico Pratesi*
- 584 Turki, Yahia (Ben Mohamed Ben Hadj Rejeb El Hajjem, Yahia) di *Elsa Despinye*
- 584 Turrell, James di *Chiara Spangaro*
- 584 Tutela dell'arte contemporanea di *Carla Barbati*
- 586 Tuttismo (Vsěčestvo) di *John E. Bowlt*
- 587 Tuttle, Richard di *Elisabetta Barisoni*
- 587 TV e arte di *Anna Luigia De Simone*
- 592 Arte in TV di *Cecilia Penati*
- 593 Twins Seven Seven (Omoba Taiwo Olaniyi Oyewale-Toyeje Oyelale Osuntok) di *Lucrezia Cippitelli*

Indice

- 594 Twombly, Cy (Twombly, Edwin Parker) di *Chiara Spangaro*
 596 Tzara, Tristan (Rosenstock, Samuel) di *Carla Subrizi*

U

- 601 Udal'cova, Nadežda Andreevna di *John E. Bowlt*
 601 Ueda, Shōji di *Valentina Formisano*
 602 Ulian, Paolo di *Francesca Bovalino*
 602 Ullens, Guy e Ullens, Myriam (Lechien, Myriam) di *Meg Maggio*
 604 Ullman, Micha di *Giorgia Calò*
 604 Ulysses, Galerie di *Laura Safred*
 605 Umehara, Ryūzaburō di *Giovanni Peternolli*
 605 Uncini, Giuseppe *Redazione*
 606 Underground di *Giacomo Mercuriali*
 608 Ungaretti, Giuseppe di *Marcelo Ciccutto*
 609 Universalismo costruttivo di *Gabriel Peluffo Linari*
 610 Uragano (*Juelanshi*) di *Elena Macrì*
 611 Urbani, Giovanni di *Giovanna Mencarelli*
 611 Urbanistica e arte di *Franco Purini*
 615 Urquiola, Patricia di *Francesca Balena Arista*
 615 Utopia di *Bartolomeo Pietromarchi*
 618 Utopia Station di *Martina Angelotti*

V

- 621 Vaccari, Franco di *Sergio Giusti*
 622 Valencia09 / Confines. Pasajes de las artes contemporaneas di *Anna Luigia De Simone*
 623 Valentin, Curt di *Laura Safred*
 623 Valéry, Paul (Valéry, Ambroise Paul Toussaint Jules) di *Fabio Scotto*
 624 Vallotton, Félix Edouard di *Caterina Zappia*
 625 Valori Plastici di *Fabio Benzi*
 627 Van Abbemuseum di *Francesco Bernardelli*
 628 Van Beirendonck, Walter di *Paola Maddaluno*
 628 Vandalismo e arte di *Vanni Codeluppi*
 630 Van Der Leek, Bart di *Gaia Salvatori*
 630 Van Der Zee, James Augustus di *Giovanni Fiorentino*
 631 Van de Velde, Henry Clemens di *Alessandra Tiddia*
 631 Van Dongen, Kees (Cornelius Theodorus Marie) di *Eva Francioli*
 631 Van Herpen, Iris di *Paola Maddaluno*
 632 Van Rysselberghe, Théo di *Davide Lacagnina*
 632 Vantongerloo, Georges di *Jolanda Nigro Covre*

- 632 Varda, Agnès di *Luisella Farinotti*
 632 Vargas Llosa, Mario (Jorge Mario Pedro) di *Massimo De Giuseppe*
 633 Varma, Raja Ravi di *Sara Mondini*
 634 Varo, Remedios di *Alejandra Ortiz Castañares*
 635 Vasarely, Victor di *Luca Beatrice*
 636 Vasari, metodo di *Vincenzo Trione*
 638 Vasconcelos, José di *Massimo De Giuseppe*
 639 Vasil'ev, Oleg Vladimirovič di *Matteo Bertelé*
 639 Vassilieff, Danila di *Zoja Bojić*
 640 Vasulka, Woody e Vasulka, Steina (Briom Bjarnadottir, Steinunn) di *Marco Maria Gazzano*
 640 Vaticani, Musei di *Vincenzo Di Rosa*
 641 Vaudou di *Lucrezia Cippitelli*
 641 Vautier, Ben (Benjamin) di *Olga Scotto di Vettimo*
 641 Vedova, Emilio di *Anna Villari*
 643 Vega Melo, Eduardo di *Alexandra Kennedy-Troya*
 643 Vejsberg, Vladimir Grigor'evič di *Matteo Bertelé*
 643 Velvet Underground, The di *Anna Luigia De Simone*
 644 Venturi, Adolfo di *Alessandro Nigro*
 644 Venturi, Lionello di *Alessandro Nigro*
 645 Venturi, Robert di *Marco Biraghi*
 645 Vergine, Lea (Buoncristiano, Lea) di *Carla Subrizi*
 646 Verlag für moderne Kunst di *Laura Safred*
 646 Veronesi, Luigi di *Luca Quattrocchi*
 646 verri, Il di *Gaia Salvatori*
 646 Versace, Gianni (Giovanni Maria) di *Sofia Gnoli*
 648 Vértebra, Grupo di *Mario Sartor*
 648 Vertov, Dziga (Kaufman, David Abelovič, poi Denis Arkadevič) di *Pietro Montani*
 649 Vesnin, Aleksandr Aleksandrovič di *John E. Bowlt*
 649 Vespignani, Renzo (Lorenzo) di *Paola Bonani*
 650 Vezzoli, Francesco di *Luca Beatrice*
 651 Viani, Lorenzo di *Claudia Terenzi*
 651 Vibskov, Henrik di *Alessandro Castiglioni*
 652 Vicuña, Cecilia di *José de Nordenflycht*
 652 Video di *Chiara Gatti*
 655 Videoarte di *Valentina Valentini*
 658 Videoarte in Israele di *Noam Segal*
 658 Videoarte in Cina di *Mariagrazia Costantino*
 660 Videoclip di *Domenico Liggeri*
 662 Videogame e arte di *Simone Arcagni*
 663 Videoinstallazione di *Valentina Valentini*
 665 Videomapping di *Simone Arcagni*
 666 Videorecording di *Anna Luigia De Simone*
 668 Videotage di *Mariagrazia Costantino*
 668 Vidler, Anthony di *Marco Biraghi*

- 668 Vigeland, Adolf Gustav di *Isabella Valente*
 669 Vigo, Fiamma di *Chiara Mari*
 669 Vila-Matas, Enrique di *Roberto Pinto*
 669 Villa, Emilio di *Anna Villari*
 670 Villa Croce, Museo di di *Francesca Filippi*
 670 Villanueva, Carlos Raúl di *Roldán Esteva Grillet*
 671 Villanueva Peñaranda, Emilio di *Pedro Querejazu*
 672 Villar Rojas, Adrián di *Luca Beatrice*
 672 Vinogradov, Aleksandr Aleksandrovič v. Dubosarskij, Vladimir Efimovič e Vinogradov, Aleksandr Aleksandrovič
 672 Vintage di *Vanni Codeluppi*
 673 Viola, Bill di *Anna Luigia De Simone*
 674 Virilio, Paul di *Vanni Codeluppi*
 675 Virtuale di *Pietro Montani*
 676 Visconti, Luchino di *Antonio Costa*
 677 Visual art society (VAS) v. Xianggang shijue yishu xiehui
 677 Visual data di *Daniela Piscitelli*
 679 Vitalità del negativo nell'arte italiana 1960/70 di *Ludovico Pratesi*
 679 Vittoriale degli Italiani di *Riccardo Martelli*
 681 Vivere con il Pop. Dimostrazione in favore del Realismo capitalista di *Anna Zinelli*
 681 Viviano, Catherine (Caterina) di *Nicola Lucchi*
 681 Vlaminck, Maurice de di *Eva Francioli*
 681 Vogue di *Paola Maddaluno*
 682 Volgare di *Elio Grazioli*
 683 Vollard, Ambroise di *Sileno Salvagnini*
 684 Vorticismo di *Flavia Radetti*
 685 Vostell, Wolf di *Tommaso Isabella*
 685 VR, AR, MR, XR di *Andrea Pinotti*
 686 Vrubel', Michail Aleksandrovič di *Nicoletta Misler*
 688 Vu Dan Tan di *Vipash Purichanont*
 689 Vuillard, Édouard di *Caterina Zappia*
 689 Vuitton, Louis di *Paola Maddaluno*
 690 Espace Culturel Louis Vuitton di *Francesco Poli*
 690 Fondation Louis Vuitton di *Riccarda Mandrini*

W

- 693 Wadsworth, Edward Alexander di *Antonella Trotta*
 693 Waked, Sharif di *Noam Segal*
 693 Walcott, Derek di *Anna Luigia De Simone*
 693 Wa Lehlere, Kemang di *Katja Gentric*
 695 Walker, Kara (Elizabeth) di *Chiara Bertola*
 695 Walker Art Center di *Francesco Poli*
 695 Wall, Jeff di *Luca Lo Pinto*

- 696 Walton, Kendall Lewis di *Tiziana Andina*
- 697 Wanders, Marcel di *Marta Elisa Cecchi*
- 697 Wang Du di *Elena Macri*
- 697 Wang Guangyi di *Katie Hill*
- 698 Wang Jianwei di *Monica Merlin*
- 698 Wang Jinsong di *Sabrina Rastelli*
- 699 Wang Keping di *Elena Macri*
- 699 Wang Qingsong di *Katie Hill*
- 700 Wang Tiande di *Katie Hill*
- 700 Wang Xingwei di *Manuela Lietti*
- 700 Wang Youshen di *Sabrina Rastelli*
- 700 Warburg, Aby di *Andrea Pinotti*
- 702 Warhol, Andy (Warhola, Andrew) di *Anna Luigia De Simone*
- 705 Flower paintings di *Anna Costantini*
- 706 Web di *Maurizio Ferraris*
- 708 Weegee (Fellig, Usher poi Arthur) di *Sergio Giusti*
- 709 Weerasethakul, Apichatpong di *Tommaso Isabella*
- 709 Weiner, Lawrence di *Luca Lo Pinto*
- 709 Weininger, Otto di *Giancarlo Grossi*
- 710 Weiss, David v. Fischli, Peter e Weiss, David
- 710 Weiss, Pola di *Alejandra Ortiz Castañares*
- 710 Wenders, Wim (Wenderss, Ernst Wilhelm) di *Alberto Pezzotta*
- 711 Weng Fen (Weng Peijun) di *Mariagrazia Costantino*
- 712 Werefkin, Marianne von (Verëvkina, Marianna Vladimirovna) di *Nicoletta Misler*
- 712 Werner, Galerie di *Laura Safred*
- 713 Wesselmann, Tom di *Elisabetta Barisoni*
- 713 West, Franz di *Olga Scotto di Vettimo*
- 713 Weston, Edward di *Paolo Barbaro*
- 714 Whisson, Ken di *Sasha Grishin*
- 714 White, Minor di *Paolo Barbaro*
- 715 Whitechapel Gallery di *Kevin McManus*
- 715 Whiteley, Brett di *Sasha Grishin*
- 716 Whiteread, Rachel di *Francesco Spampinato*
- 716 House di *Chiara Costa*
- 717 Whitney Biennial di *Pietro Rigolo*
- 718 Whitney Museum of American Art di *Francesco Poli*
- 719 Wiener Werkstätte di *Livio Sacchi*
- 719 Wildenstein, Nathan; Wildenstein, Georges; Wildenstein, Daniel Leopold di *Sileno Salvagnini*
- 720 Wildt, Adolfo di *Isabella Valente*
- 720 Williams, Fred (Frederick Ronald) di *Anita Pisch*
- 721 Williamson, Sue di *Katja Gentric*
- 722 Willumsen Jens Ferdinand di *Anna Maria Damigella*
- 722 Wilson, Bob (Robert) di *Valentina Garavaglia*
- 723 Wilson, Fred di *Chiara Spangaro*
- 723 Wind, Edgar di *Katia Mazzucco*
- 723 Winkelmann, Mike (Beeple) di *Vincenzo Di Rosa*
- 724 Winogrand, Garry di *Paolo Barbaro*
- 725 Wittgenstein, Ludwig Joseph di *Stefano Velotti*
- 725 Wittkower, Rudolf di *Katia Mazzucco*
- 725 WoDeCo (World Design Conference) di *Alessandro Biamonti*
- 726 Wölfflin, Heinrich di *Andrea Pinotti*
- 726 Wolfson, Micky (Mitchell) di *Matteo Fochessati*
- 727 Wollheim, Richard di *Tiziana Andina*
- 727 Wols (Wolfgang Schulze, Alfred Otto) di *Olga Scotto di Vettimo*
- 727 Wolseley, John di *Sasha Grishin*
- 729 Wong, Wucius (Wang Wuxie) di *Marianne Wong*
- 729 Wood, Grant di *Chiara Spangaro*
- 729 Woodman, Francesca di *Agnes Kohlmeyer*
- 730 Wool, Christopher di *Chiara Spangaro*
- 731 Woolf, Virginia (Stephen, Virginia Adeline) di *Anna Villari*
- 731 Working drawings and other visible things on paper not necessarily meant to be viewed as art di *Luca Cerizza*
- 732 Worringer, Wilhelm di *Andrea Pinotti*
- 732 Wotruba, Fritz di *Marco Meneguzzo*
- 733 Wright, Frank Lloyd di *Luigi Prestinzenza Puglisi*
- 734 Writers
- 734 Europa di *Duccio Dogheria*
- 736 Africa di *Riccarda Mandrini*
- 736 Nord America di *Duccio Dogheria*
- 738 Wrong Gallery e 4th Berlin Biennale di *Francesco Spampinato*
- 738 Wu Hung di *Matilde Nuzzo*
- 739 Wu Mali di *Mia Yinxiang Liu*
- 739 Wu Meichun di *Monica Merlin*
- 739 Wuming huahui («Associazione pittorica 'Senza nome'») di *Elena Macri*
- 740 Wurm, Erwin di *Danilo Eccher*
- 740 Wu Shanzhuan di *Katie Hill*
- 741 Wu Tien-chang (o Wu Tianzhang) di *Mia Yinxiang Liu*
- 741 Wu Tzu-ning di *Mia Yinxiang Liu*
- 742 Wuyue huahui («Società di pittura Quinta Luna») di *Marianne Wong*
- 742 Wyeth, Andrew di *Chiara Spangaro*
- 743 Wyn Evans, Cerith di *Laura Cherubini*
-
- X**
- 747 Xiamen Dada di *Elena Macri*
- 748 Xianggang shijue yishu xiehui («Società di arti visive»; ingl. Visual art society, VAS) di *Marianne Wong*
- 748 Xiang Jing di *Monica Merlin*
- 748 Xiao Lu di *Katie Hill*
- 749 Xu Beihong di *Elena Macri*
- 751 Xu Bing di *Monica Merlin*
- 752 Xu Tan di *Monica Merlin*
- 753 Xu Zhen di *Monica Merlin*
-
- Y**
- 757 Yamahata, Yōsuke di *Benedetta Donato*
- 757 Yamamoto, Yohji (o Yōji) di *Giorgio Amitrano*
- 758 Yamamura Kōji di *Marco Pellitteri*
- 758 Yamashiro, Ryūichi di *Silvia Maria Gramagna*
- 758 Yanagi, Miwa di *Benedetta Donato*
- 758 Yanagi, Sōetsu (Yanagi, Muneyoshi) di *Shinya Maezaki*
- 759 Yanagi, Sōri di *Alessandro Biamonti*
- 760 Yang, Haegue di *Jung-Ah Woo*
- 760 Yang Fudong di *Mariagrazia Costantino*
- 761 Yang Jiechang di *Katie Hill*
- 761 Yang Mao-lin di *Sabrina Rastelli, Felix Schoeber*
- 762 Yang San-lang di *Sabrina Rastelli*
- 762 Yang Yongliang di *Mariagrazia Costantino*
- 762 Yang Yu-yu (Yang Yinfeng) di *Marianne Wong*
- 763 Yang Zhichao di *Monica Merlin*
- 763 Yansu meishu («Arte appariscente e volgare» o Gaudy art) di *Sabrina Rastelli*
- 764 Yao Jui-chung (o Yao Rui-zhong) di *Marianne Wong*
- 765 Yeesookyung (Yi Suk-yōng) di *Jungsil Jenny Lee*
- 765 Ye Yongqing di *Elena Macri*
- 765 Yin Xiuzhen di *Katie Hill*
- 766 Yin Zhaoyang di *Manuela Lietti*
- 766 Yōga («Pittura in stile occidentale») di *Valentina Formisano*
- 768 Yokoo, Tadanori di *Marco Pellitteri*
- 770 Yokoyama, Taikan di *Valentina Formisano*
- 771 Yoneda, Tomoko di *Benedetta Donato*
- 771 Yoon Kwang-cho (o Yun Kwangjo) di *Jungsil Jenny Lee*
- 772 Yoshimura, Junzō di *Federico Scaroni*
- 772 Yoshioka, Tokujin di *Anna Barbara*
- 773 Yoshizaka (o Yosizaka), Takamasa di *Federico Scaroni*
- 773 Yosizaka, Takamasa v. Yoshizaka, Takamasa
- 773 Young British Artists (YBA) di *Luca Beatrice*
- 777 Younger European painters e The new decade: 22 European painters and sculptors di *Marco Scotti*
- 777 Young-Hae Chang Heavy Industries (YHCHI) di *Ariane Perrin*
- 777 Youth Salon (Şālūn al-Shabāb) di *Silvia Naef*

Indice

- 778 Yuanmingyuan («Giardini del perfetto splendore») di *Katie Hill*
778 Yue Minjun di *Katie Hill*
779 Yu Hong di *Manuela Lietti*
779 Yu Youhan di *Mariagrazia Costantino*
-
- Z**
- 783 Zabunyan, Sarkis di *Vittorio Urbani*
783 Zacharov, Vadim Arisovič di *Matteo Bertelé*
783 Zachęta National Gallery of Art di *Francesco Bernardelli*
783 Zangewa, Billie di *Julie Crenn*
784 Zanini, Walter di *Ana Magalhães*
784 Zanuso, Marco di *Francesca Bovalino*
785 Zao Wou-ki (o Zhao Wuji) di *Elena Macri*
786 Zapata, Hugo di *Carlos Arturo Fernández Uribe*
787 Zeid, Fahrelnissa (Şakir, Fahrünissa) di *Sarah Rogers*
787 Zeitz MOCAA (Museum of Contemporary Art Africa), Cape Town di *Julie Crenn, Francesco Bernardelli*
787 Zeki, Semir di *Chiara Cappelletto*
787 Zenderoudi, Charles Hossein di *Maryam Ekhtiar*
788 Zeng Fanzhi di *Katie Hill*
790 Zeri, Federico di *Antonella Trotta*
790 Zero di *Marco Meneguzzo*
791 ZERO. Edition, exposition, demonstration di *Anna Zinelli*
791 Zerocalcare (Rech, Michele) di *Rocco Moccagatta*
793 Zevi, Bruno di *Marco Biraghi*
793 Zhang Dali di *Katie Hill*
795 Zhang Daqian di *Sabrina Rastelli*
796 Zhang Huan di *Katie Hill*
797 Zhang Jian-jun di *Monica Merlin*
798 Zhang Peili di *Katie Hill*
799 Zhang Xiaogang di *Katie Hill*
800 Zhang Yu di *Elena Macri*
800 Zhan Wang di *Katie Hill*
801 Zhao Bandi di *Katie Hill*
802 Zheng Guogu di *Mariagrazia Costantino*
802 Zhongguo Meishu Xueyuan («Accademia Cinese di Belle Arti») di *Elena Macri*
803 Zhongyang Meishu Xueyuan («Accademia Centrale di Belle Arti») di *Matilde Nuzzo*
803 Zhou Chunya di *Manuela Lietti*
804 Zhuang Hui di *Katie Hill*
804 Zhu Yu di *Katie Hill*
804 Žilinskij, Dmitrij Dmitrievič di *Matteo Bertelé*
804 Zinkpè, Dominique di *Lucrezia Cippitelli*
805 Zinsou, Fondation di *Dagara Dakin*
806 Žižek, Slavoj di *Sara Guindani*
806 Zorio, Gilberto di *Anna Villari*
807 Zorn, Anders Leonard di *Davide Lacagnina*
807 Zuloaga, Ignacio di *Davide Lacagnina*
807 Zumthor, Peter di *Francesca Romana Moretti*
808 Zverev, Anatolij Timofeevič di *Matteo Bertelé*
808 Zwirner, Galerie di *Laura Safred*

Autori dell'opera



- ACUÑA, Constanza: Antúnez, Nemesio; Colectivo Acciones de Arte (CADA); Colvin, Marta; Downey, Juan; Matta Echaurren, Roberto; Richard, Nelly (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- ADORNO, Francesco Paolo: Foucault, Michel
- ALBISINNI, Francesco Giovanni: Copie e riproduzioni
- ALİÇAVUŞOĞLU, Esra: Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi (MSGSÜ, «Università delle belle arti Mimar Sinan») (trad. dall'inglese di Daniela Almansi); Mostre d'arte contemporanea: Medio e Vicino Oriente - Turchia (trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia); Movimenti moderni in Turchia; State Exhibition of Paintings and Sculptures (trad. dall'inglese di Daniela Almansi)
- ALLEN, Gwen: Riviste d'arte contemporanea (trad. dall'inglese di Daniela Almansi)
- AMADUCCI, Alessandro: Rybczynski, Zbigniew
- AMIGO, Roberto: Guerra e arte: America Latina; Politica e arte: America Latina - Estetica dei movimenti politici in America Latina (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- AMITRANO, Giorgio: Benesse Art Site Naoshima; Hagio Moto; Ishida, Tetsuya; Kawakubo, Rei; Kitano, Takeshi; Koreeda, Hirokazu; Kurosawa, Akira; Miyake, Issey; Mizoguchi, Kenji; Ono, Yōko; Ōshima, Nagisa; Otake, Shinrō; Ozu, Yasujirō; Sono, Shion; Teshigahara, Hiroshi; Yamamoto, Yohji (o Yōji)
- AMSELLE, Jean-Loup: Arte africana e modernità; Primitivismo: Africa (per tutti, trad. dal francese Studio Traduzioni Vecchia)
- ANDINA, Tiziana: Goodman, Nelson; Walton, Kendall Lewis; Wollheim, Richard
- ANGELOTTI, Martina: Archive fever: Uses of the document in contemporary art; China/Avant-Garde; Traffic; Utopia Station
- ANGELUCCI, Daniela: Mazzetti, Lorenza
- ANNICCHIARICO, Silvana: Biennali e Triennali di design nel mondo; Fornasetti, Piero; Museo del design; Triennale di Milano: Triennale Design Museum
- ARCAGNI, Simone: Analogico/digitale; Aumentata, Arte; Computer vision; Future cinema; Live cinema; Mostre e cultura digitale; Software cinema; Videogame e arte; Videomapping
- ARGAN, Giulio Carlo: Storia dell'arte e critica dell'arte
- ARMANDO, Adriana: Guido, Alfredo; Schiavoni, Augusto (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- ARROYO, Raúl Sergio: Fotografia e arte: America Latina (trad. Studio Traduzioni Vecchia)
- ATTEQA, Ali: Abedin, Zainul; Abū Dhābi; Agha, Zubeida; Ali, Shakir (per tutti, trad. dall'inglese di Daniela Almansi); Jameel Arts Centre; Mostre d'arte contemporanea: Medio e Vicino Oriente; Museo d'arte contemporanea: Medio e Vicino Oriente; National Gallery of Modern Art; Sadequain (per tutti, trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- AUGÉ, Marc: Nonluogo
- AURELI, Roberta: an Exhibit; Asher, Michael e Kunsthalle Bern; CoBrA; Eliasson, Olafur: The mediated motion
- BAIA CURIONI, Stefano: Economia delle gallerie d'arte; Mercato dell'arte: Il mercato dell'arte in Occidente
- BALBI, Camilla: Dorner, Alexander; Lavin, Irving; Monet, Claude; Rilke, Rainer Maria
- BALDACCI, Cristina: Anacronismi; Appropriazione; Archivio; Atlante; Audience; Barr, Alfred; Berger, John; Boetti, Alighiero; Bois, Yve-Alain; Darboven, Hanne; Deacon, Richard; Delvoye, Wim; Einstein, Carl; Genzken, Isa; Re-enactment; Richter, Gerhard; Riviste d'arte contemporanea; Steyerl, Hito
- BALDRIGA, Irene: Scuola
- BALENA ARISTA, Francesca: Abitare; Cibic, Aldo; Deganello, Paolo; De Lucchi, Michele; Ferreri, Marco; Giovannoni, Stefano; Interni; Kuramata, Shirō; Noguchi, Isamu; Panton, Verner; Sottsass, Ettore iunior; Superarchitettura; Urquiola, Patricia
- BARBARA, Anna: Fukasawa, Naoto; Yoshioka, Tokujin
- BARBARO, Paolo: Adams, Ansel; Adams, Robert; Atget, Eugène; Avedon, Richard; Baltz, Lewis; Beaton, Cecil; Becher, Bernd e Becher, Hilla; Brassai; Curtis, Edward; Eggleston, William; Evans, Walker; Frank, Robert; Friedlander, Lee; Ghirri, Luigi; Haas, Ernst; Heartfield, John; Horst, Horst P.; Kertész, André; Mapplethorpe, Robert; Meyerowitz, Joel; Moholy-Nagy, László; Mulas, Ugo; Penn, Irvin; Renger Patzsch, Albert; Shore, Stephen; Steichen, Edward; Steinert, Otto; Stieglitz, Alfred; Strand, Paul; Sudek, Josef; Weston, Edward; White, Minor; Winogrand, Garry
- BARBATI, Carla: Diritto di seguito; Tutela dell'arte contemporanea
- BARBERO, Luca Massimo: Cardazzo, Carlo; Clerf, Iris; De Martiis, Plinio; Guggenheim, Peggy; Iolas, Alexander; Jackson, Martha; Janis, Sidney; Marconi, Giorgio
- BARBIERI, Daniele: Graphic novel
- BARILLI, Renato: Azione; Barocco; Brut, Art; Comportamento; Concettualismo: Europa; Concettualismo: Nord America; Critica; Dadaismo e dadaismi: Europa; Dadaismo e dadaismi: Nord America; Dittatura: Europa; Dubuffet, Jean; Environment; Espressionismo: Europa - Arte; Figurazione; Gruppo 63; Informale: Europa; Informale: Nord America; Kubin, Alfred; Manifesto: I manifesti artistici nell'Europa del 20° secolo; Materia; Movimenti e tendenze; Nazionalismo e arte: Europa; Originalità e originarietà; Politica e arte: Europa; Pop Art: Europa; Pop Art: Nord America; Postmoderno; Pubblica, Arte; Realismo: Europa; Realismo: Nord America; Riciclo; Signac, Paul
- BARISONI, Elisabetta: Acconci, Vito Hannibal; Artschwager, Richard; Bontecou, Lee; Byars, James Lee; Dine, Jim; Flavin, Dan; Morris, Robert; Segal, George; Tuttle, Richard; Wesselmann, Tom
- BARRECA, Laura: Gordon, Douglas: 24 hour psycho; Quadriennale, Roma, La
- BARRESE, Manuel: Carrà, Carlo
- BARTALESI, Lorenzo: Bateson, Gregory; Descola, Philippe; Gell, Alfred; Leiris, Michel
- BARTEZZAGHI, Stefano: Barthes, Roland; Eco, Umberto; Gioco e arte; Opera aperta
- BAULE, Giovanni: Grafica e arte: Europa; Grafica e arte: Nord America
- BEATRICE, Luca: Appel, Karel; Barilli, Renato; Blake, Peter; Cattelan, Maurizio; César, Chia, Sandro; Christo; Clemente, Francesco; Concerto; Cucchi, Enzo; Curatore/curatrice; De Maria, Nicola; Dorazio, Piero; Emin, Tracey; Fahlström, Öyvind; Ferroni, Gianfranco; Gnoli, Domenico; GRAV (Group de Recherche d'Art Visuel); Guccione, Piero; Hirst, Damien; Immendorff, Jörg; Jones, Allen; Los Angeles; Lucas, Sarah; Manai, Piero; Mariani, Carlo Maria; Morellet, François; Nuova figurazione; Nuovi selvaggi (Neuen Wilden); Patella, Luca Maria; Penck, A. R.; Rock, Salvo; Saura, Antonio; Scuola di Piazza del Popolo; Sesso e arte; Soulages, Pierre; Sport e arte; Stingel, Rudolf; Supports/Surfaces; Tachisme; Tapié, Michel; Transavanguardia; Vasarely, Victor; Vezzoli, Francesco; Villar Rojas, Adrián; Young British Artists
- BELLANO, Marco: Ghibli; Kawamoto, Kihachirō; Kon, Satoshi; Miyazaki, Hayao; Oshii, Mamoru; Takahata, Isao; Tōei Animation
- BELLAVITA, Andrea: Aitken, Doug; Mostre di Videoarte e cinema; Remake; Rist, Pipilotti; Taylor-Wood, Sam; Tsai Ming-liang
- BENKO, Susana: Astrattismo: America Latina; Cruz-Diez, Carlos; Illustrazione e arte: America Latina; Otero, Alejandro; Soto, Jesús Rafael: Museo de Arte Moderno Jesús Soto; Techo de la ballena (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- BENZI, Fabio: Balla, Giacomo; Boccioni, Umberto; Metafisica; Raphaël, Antonietta; Scipione; Scuola romana; Sironi, Mario; Valori Plastici

Autori dell'opera

- BERNARDELLI, Francesco: Berlinische Galerie; Boijmans Van Beuningen, Museum; Folkwang Museum; Garage Museum of Contemporary Art; Gulbenkian, Fundação Calouste; Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlino; Hamburger Kunsthalle, Amburgo; Kiasma; Kröller-Müller Museum; Kunsthalle Mannheim; Kunsthalle Wien; Kunsthau Zürich; Kunstmuseum Basel; Kunstmuseum Bern; Kunstmuseum Den Haag; Lehbruck Museum; Ludwig, Peter e Ludwig, Irene: Museum Ludwig; MAM, Museo de Arte Moderno; MAM, Museu de Arte Moderna de São Paulo; MAMCO, Musée d'Art Moderne et Contemporain; Mathildenhöhe Darmstadt; Mecenatismo; MHKA, Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen; Middelheim Museum; MMK, Museum für Moderne Kunst; Moderna Galerija; Moderna Museet; Museo d'arte contemporanea: Europa; Museo d'arte contemporanea: Nord America; Museo d'artista; Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie; National Museum of Contemporary Art Athens (EMST); Neue Galerie Graz. Universalmuseum Joanneum; Neue Nationalgalerie; Neue Pinakothek; Neue Staatsgalerie Stuttgart; Oberes Belvedere; Pinakothek der Moderne; Schloss Morsbroich Museum; Serralves, Fundação Museum of Contemporary Art; Staatliche Kunsthalle Karlsruhe; Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Galerie Neue Meister; Städel Museum; Stedelijk Museum; Sztuki Lodz, Museum; Van Abbemuseum; Zachęta National Gallery of Art; Zeitz MOCAA (Museum of Contemporary Art Africa), Cape Town
- BERTELÉ, Matteo: Accademismo: Russia e URSS; Affiche: Russia e URSS; A-Ja (poi A-ya) – Unofficial Russian Art Review; Annenkov, Jurij Pavlovič; Apt-art; Archipenko, Oлександр Porfirovič; Brodskij, Isaak Izrailevič; Bulatov, Erik Vladimirovič; Čujkov, Ivan Semënovič; Dejneka, Oлександр Aleksandrovič; Dittatura: Russia e URSS; Dubosarskij, Vladimir Efimovič e Vinogradov, Oлександр Aleksandrovič; Dviženje; Gerasimov, Oлександр Michajlovič; Gerasimov, Sergej Vasil'evič; Grigor'ev, Boris Dmitrievič; Guerra e arte: Russia e URSS; Guerra fredda e arte: URSS; Iofan, Boris Michajlovič; Iskusstvo; Isupov, Aleksej Vladimirovič; Ivanov, Viktor Semënovič; Jakovlev, Vladimir Igorevič; Jawlensky, Alexej von; Klucis, Gustav Gustavovič; Kollektivnye dejstvija; Komar, Vitalij Anatol'evič; Kosolapov, Oлександр Semënovič; Kukryniksy; Kulik, Oleg Borisovič; Laktionov, Oлександр Ivanovič; Maljavin, Filipp Andreevič; Mamyšev - Monroe, Vladislav; Melamid, Oлександр Danilovič; Monastyrskij, Andrej Viktorovič (Sumnin, Andrej Viktorovič); Muchina, Vera Ignat'evna; Muratov, Pavel Pavlovič; Nachova, Irina Isaevna; Necrorealismo; Neizvestnyj, Ernst Iosifovič; Neoaccademismo; Oktjabr' («Ottobre»); OST (Obščestvo chudožnikovstatovistov «Società dei pittori da cavalletto»); Pimenov, Jurij (Georgij) Ivanovič; Pivovarov, Viktor Dmitrievič; Plastov, Arkadij Aleksandrovič; Politica e arte: Russia e URSS - Politica e arte in Russia e URSS; Propaganda monumentale; Samochvalov, Oлександр Nikolaevič; Sar'jan, Martiros Sergeevič; Ščusev Aleksej Viktorovič; Sitnikov, Vasilij Jakovlevič; Sokov, Leonid Petrovič; Sretenskij bul'var («viale Sretenskij»); Šterenber, David Petrovič; Šuster, Solomon Abramovič; Taločkin, Leonid Prochorovič; Vasil'ev, Oleg Vladimirovič; Vejsberg, Vladimir Grigor'evič; Zacharov Vadim Arisovič; Žilinskij, Dmitrij Dmitrievič; Zverev, Anatolij Timofeevič
- BERTETTO, Paolo: Cinema underground
- BERTI, Luciana: Cangiullo, Francesco; Guerra e arte: Nord America; Guerra fredda e arte: Nord America
- BERTOLA, Chiara: Holzer, Jenny; Kosuth, Joseph; Spero, Nancy; Walker, Kara
- BERTOLINI, Michele: Malraux, André
- BERTOZZI, Marco: Found footage
- BESANA, Renato: Triennale di Milano
- BIAMONTI, Alessandro: Fukuda, Shigeo; Hara, Ken'ya; Kamekura, Yūsaku; Kenmochi, Isamu; Matsui, Midori; Mori, Mariko; Mori, Minoru; Nagai, Kazumasa; teamLab; WoDeCo (World Design Conference); Yanagi, Sōri
- BIFFI GENTILI, Enzo: Arti applicate
- BIRAGHI, Marco: Botta, Mario; Giedion, Sigfried; Movimento moderno; Persico, Edoardo; Pevsner, Nikolaus; Razionalismo; Rykwert, Joseph; Tafuri, Manfredo; Venturi, Robert; Vidler, Anthony; Zevi, Bruno
- BOCCALI, Renato: Disgusto; Iconoclastia; Iconofilia; Informe
- BODEI, Silvia: Exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes; Portoghesi, Paolo
- BOJARDI, Gilda: Milano design week
- BOJIĆ, Zoja: Arte indigena: Oceania; Astrattismo: Oceania; Concettualismo: Oceania; Dadaismo e dadaismi: Oceania; Espressionismo: Oceania; Smith, Bernard; Vassiliev, Danila (per tutti, trad. dall'inglese di Daniela Almansi)
- BOLLINI, Letizia: Grafica e design multimediale
- BONACOSSA, Ilaria: 3D e arte; Fotomontaggio; Site-specific
- BONANI, Paola: Attardi, Ugo; Campigli, Massimo; Cantatore, Domenico; Casorati, Felice; Cassinari, Bruno; Guttuso, Renato; Ligabue, Antonio; Mafai, Mario; Novelli, Gastone; Vespignani, Renzo
- BONANOMI, Matteo: Action painting; American Artists' Congress; Astrattismo: Stati Uniti; Barbaroux, Vittorio Emanuele; Bernheim-Jeune, Galerie; Bing, Siegfried; Bragaglia, Anton Giulio: Casa d'arte; Cairola, Stefano; Cartoon; Copley, William; Dripping; Ghiringhelli, Gino; Gian Ferrari, Ettore e Gian Ferrari, Claudia; Kahnweiler, Daniel-Henry; Louis, Morris; Manifesto: I manifesti delle avanguardie in Occidente; Minimalismo; Pecci Blunt, Mimi; Politica e arte: Nord America; Reinhardt, Ad; Samaras, Lucas; Stamos, Theodoros; Storr, Robert
- BORCHIA, Matteo: Escher, Maurits Cornelis
- BORRELLI, Claudia: Guerra e arte: Europa
- BOSSAGLIA, Rossana: Cambellotti, Duilio
- BOTTA, Alessandro: Pisto, Luciano; Sandretto, Patrizia; Sperone, Gian Enzo
- BOTTA, Gregorio: Invisibile
- BOURNE-FARRELL, Cécile: Nkanga, Otobong (trad. dal francese di Studio Traduzioni Vecchia)
- BOVALINO, Francesca: AD (Architectural Digest); Arad, Ron; Bauhaus; Bouroullec, Ronan e Bouroullec, Erwan; Campana, Fernando e Campana, Humberto; Castiglioni, Achille e Castiglioni, Pier Giacomo; Charpin, Pierre; Dalisi, Riccardo; Design e arte; Eames, Charles ed Eames, Ray; Giugiaro, Giorgetto; Laviani, Ferruccio; Mari, Enzo; Meda, Alberto; Mollino, Carlo; Mostre di design; Pesce, Gaetano; Ponti, Gio; Scuola di Ulm; Starck, Philippe; Ulian, Paolo; Zanuso, Marco
- BOWLT, John E.: Al'tman, Natan Isaevič; Bakst, Léon; Benois, Alexandre; Borisov-Musatov, Viktor El'pidiforovič; Bubnovij valet; Burljuk, David Davidovič; Costruttivismo; Cubofuturismo; Djagilev, Sergej Pavlovič; Dobužinskij, Mstislav Valerianovič; Dodge, Norton Townshend; Gončarova, Natal'ja Sergeevna; Infante-Arana, Francisco; Kandinskij, Vasilij Vasil'evič; Kljun (Kljunkov), Ivan Vasil'evič; Končalovskij, Pëtr Petrovič; Korovin, Konstantin Alekseevič; Kostaki, Georgij Dionisovič; Kuprin, Oлександр Vasil'evič; Kustodie, Boris Michajlovič; Kuznecov, Pavel Varfolomeevič; Larionov, Michail Fëdorovič; Lentulov, Aristarch Vasil'evič; Malevič, Kazimir Severinovič; Mamontov, Savva Ivanovič; Maškov, Il'ja Ivanovič; Matjušin, Michail Vasil'evič; Mir iskusstva («Il mondo dell'arte»); Ostroumova-Lebedeva, Anna Petrovna; Petrov-Vodkin, Kuz'ma Sergeevič; Puni, Ivan Al'bertovič; Punin, Nikolaj Nikolaevič; Raggismo; Rerich, Nikolaj Konstantinovič (o Roerich, Nicholas); Russkij stil' («Stile russo» o Neo-russkij stil' «Stile neo-russo»); Serebrjakova, Zinaida Evgen'evna; Serov, Valentin Aleksandrovič; Sojuz moloděži («Unione della gioventù»); Somov, Konstantin Andreevič; Suprematismo; Teniševa, Marija Klavdievna;

- Tuttismo (Vsěčestvo); Udal'cova, Nadežda Andreevna; Vesnin, Aleksandr Aleksandrovič (per tutti, trad. dall'inglese di Daniela Almansi)
- BRAMBILLA, Chiara: Amselle, Jean Loup; Cibo e arte; Lévi-Strauss, Claude; Morin, Edgar; Morris, Desmond; Primitivismo
- BUCCI, Stefano: Lettura, la
- BUNTINX, Gustavo: Acha, Juan; Amauta; Ancestralismo; Arguedas, José María; Arte Nuevo (Perù); Chambí, Martín; Figueroa Aznar, Juan Manuel; Grau, Ricardo; Miró Quesada Garland, Luis; Moro, César; Rodríguez Larraín, Emilio; Ruiz Durand, Jesús; Tsuchiya, Tilsa (per tutti, trad. dallo spagnolo di Studio Traduzioni Vecchia)
- BURINI, Silvia: AES + F; Aref'evcy («gruppo o circolo di Aref'ev»); Bruskin, Grisha; Gazanevščina («Casa della cultura Gaza»); Glazunov, Il'ja Sergeevič; Guro, Elena Genrichovna; Jakulov, Georgij Bogdanovič; Korin, Pavel Dmitrievič; Koržev, Gelij Michajlovič; Košljakov, Valerij Nikolaevič; Masterkova, Lidija Alekseevna; Michailov, Boris Andreevič; Nemuchin, Vladimir Nikolaevič; Non conformismo; Orlov, Boris Konstantinovič; Plavinskij, Dmitrij Petrovič; Ponomarev, Alexander; Popkov, Viktor Efimovič; Prigov, Dmitrij Aleksandrovič; Rabin, Oskar Jakovlevič; Realismo socialista: Russia e URSS; Roginskij, Michail Aleksandrovič; Salachov, Tair Tejmur; Sots-art (Soc-art); Štejnberg, Eduard Arkad'evič; Stile severo (Surovyj stil'); Švarcman, Michail Matveevič
- BURSI, Giulio: Expanded cinema; Gianikian, Yervant e Ricci Lucchi, Angela; Kubelka, Peter; Tambellini, Aldo
- CABRERA, Damián: Abramo, Livio; Almada, Adriana; Careaga, Enrique; Krasniansky, Bernardo; Núñez Soler, Ignacio (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- CALDERONI, Irene: Mostra come produzione
- CALÒ, Giorgia: Art Cube Artists Studios; Bartana, Yael; Hamidrasha Faculty of Arts; Kadishman, Menashe; Karavan, Dani; Movimento moderno: Il Movimento moderno in Israele; Neustein, Joshua; Ofakim Hadashim («Nuovi Orizzonti»); Rovner, Michal; Rubin, Reuven; Tel Aviv Museum of Art; Ullman, Micha
- CALVESI, Maurizio: Balla, Giacomo; Boccioni, Umberto
- CAMOCINI, Barbara: Muji; Nendo
- CAMPANINI, Cristiana: Fiera e salon: Fiere d'arte contemporanea
- CAMPIGLIO, Paolo: Alechinsky, Pierre; Azimuth; Castellani, Enrico; CoBrA; Fautrier, Jean; Fontana, Lucio; Forma; Klein, Yves; Oltre l'informale; Santomaso, Giuseppe; Spazialismo (o Movimento spaziale); Stäel, Nicolas de; Tàpies, Antoni
- CANEPARI, Aurora: Azuma, Kenjiro; Fukuda, Heihachirō; Imai, Norio; Kawara, On; Sekine, Nobuo; Shiota, Chiharu; Suga, Kishio
- CANFIELD, Martha: Eielson, Jorge Eduardo; Szyszlo, Fernando de
- CANZIANI, Cecilia: Mambor, Renato; Monumento; Nannucci, Maurizio
- CAPPELLETTO, Chiara: Butler, Judith; Dufrenne, Mikel; Freedberg, David; Groys, Boris; Neuroestetica; Zeki, Semir
- CAPPELLIERI, Alba: Gioiello
- CARBONARA, Giovanni: Archeologia industriale
- CARBONE, Mauro: Merleau-Ponty, Maurice
- CARBONI, Massimo: Apocalisse; Brandi, Cesare; Citazione; Menna, Filiberto; Natura e artificio; Osceno; Tecnofilia e tecnofobia; Trauma e arte
- CARDANO, Nicoletta: Savinio, Alberto
- CÁRDENAS, María Luz: Arte delle donne: America Latina; Borges, Jacobo; Concettualismo: America Latina; Escobar, Marisol; MACC, Museo de Arte Contemporáneo de Caracas; Peña, Rolando; Soto, Jesús Rafael (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- DO CARMO COUTO, Maria: Dittatura e arte in America Latina; Cultura e arte afrobrasiliiana
- CARNEVALI, Barbara: Luhmann, Niklas; Simmel, Georg
- CASAGRANDE, Silvia: Marucelli, Germana
- CASAMURATA, Marco: Maltese, Corrado
- CASETTI, Francesco: Confini; Dispositivo; Media e arte; Medium; Schermo
- CASINI, Lorenzo: Beni culturali
- CASTELLI, Anna: Antropologia del contemporaneo; Antropologia e arte
- CASTIGLIONI, Alessandro: Missoni; Vibskov, Henrik
- CATONI, Maria Luisa: Antichità classica
- CAVALETTI, Federica: Burgin, Victor; Crary, Jonathan; Manovich, Lev; Mulvey, Laura; Riviste di visual culture
- CAVATORTA, Claudia: Tecnica e arte: Tecniche fotografiche
- CECCHI, Dario: Dewey, John; Lyotard, Jean-Francois
- CECCHI, Marta Elisa: Albini, Franco; Architecture d'Aujourd'hui, L'; Casabella; Colombo, Joe; Gamper, Martino; Lovegrove, Ross; Maurer, Ingo; Mendini, Alessandro; Wanders, Marcel
- CENSI, Rinaldo: Cronenberg, David; Muntadas, Antoni; Conner, Bruce; Debord, Guy; Film strutturale; Fisher, Morgan; Gehr, Ernie; McClure, Bruce; Sharits, Paul; Snow, Michael
- CENTONZE, Katja: Butō; Hijikata, Tatsumi; Kara, Jūrō; Ono, Kazuo
- CERIZZA, Luca: 9 at Leo Castelli; Arte povera: Arte povera: le mostre 1967-1970; Azimut; Conceptual art, Arte povera, Land art; Con temp l'azione; Diagonale pour un lieu avec bois, câbles et peinture; Gennaio 70; Identité italienne. L'art en Italie depuis 1959; Information; L'Art en Italie depuis 1959; Kontext Kunst. The art of the 90s.; Kusama, Yayoi: Infinity mirror room - Phalli's field (Floor show); Mostre in galleria; Mouvement, Le; Ninth street show; Op Losse Schroeven: situations en cryptostructuren («Su viti allentate»); Responsive Eye, The; Spazio dell'Immagine; Teatro delle mostre; Working drawings and other visible things on paper not necessarily meant to be viewed as art
- CERQUETELLI, Eva: Amer, Ghada; Documenta
- CESTELLI GUIDI, Anna: Danto, Arthur Coleman; Sound Art
- CHENEY, Jacqueline: Brassington, Pat; Smart, Jeffrey (per tutti, trad. dall'inglese di Daniela Almansi)
- CHERUBINI, Laura: Amman, Jean-Christophe; Jankowski, Christian; Mauri, Fabio; Merz, Marisa; Pisani, Vettor; Spalletti, Ettore; Szeemann, Harald; Wyn Evans, Cerith
- CHIODI, Stefano: Althamer, Pawel; Deller, Jeremy; Islam, Runa; Sosnowska, Monika
- CHUNG, Yeon Shim: Chung Chang-Sup; Minjung art; Park Yiso (Park Cheol-ho); Post-Minjung art; Yiso, Bahc (per tutti, trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- CICCUTO, Marcelo: Montale, Eugenio; Ungaretti, Giuseppe
- CIOLI, Monica: Marinetti, Filippo Tommaso
- CIPPITELLI, Lucrezia: Barrada, Yto; Bouabré, Bruly; Cherin, Chéri; Desta, Gebre Kristos; Dolo, Amahiguire; Doual'art; Enwonwu, Ben; Fosso, Samuel; Henein, Adam; Issiakhem, Mohammed; Kingelez, Bodys Isek; Kouélany, Bill; Laattiris, Faouzi; Laboratoire agit'art; Lô, Ndary; Moke; Naïf, Arte: Il contesto occidentale e il dibattito sull'Africa; Négritude; Okeke, Uche; Onabolu, Aina; Onobrakpeya, Bruce; Owusu-Ankomah, Kwesi; Samba, Chéri; Savannah Centre for Contemporary Art SCCA Tamale; Sedira, Zineb; Sekoto, Gerard; Shonibare, Yinka; Short Century: Independence and Liberation movements in Africa, (1945-1994), The; Sidibé, Malick; Surrealismo: Surrealismo in Egitto; Townhouse Gallery; Tsimba, Freddy; Twins Seven Seven; Vaudou; Zinkpè, Dominique
- CLETO, Fabio: Camp; Punk
- COCLITE, Beatrice: Balestrini, Nanni
- CODELUPPI, Vanni: Baudrillard, Jean; Bauman, Zygmunt; Bourdieu, Pierre; Miti; Scatter art; Selfie; Social media e arte; Splatter; Tatuaggio; Vandalismo; Vintage; Virilio, Paul

Autori dell'opera

- COLAH, Zasha: *Aesthetic Bind* (trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- COLLOTTI, Francesco: *Avventura delle idee nell'architettura 1750-1980, L'*; Città nuova, La; Perret, Auguste; Rogers, Ernesto Nathan
- COLOMBINO, Lía: *Arte Nuevo* (Paraguay); Blinder, Olga; Escobar, Ticio; Jiménez, Edith; Museo del Barro, Centro de Artes Visuales (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- COMISSO, Francesca: *Site-specific: Le mostre site-specific*
- CONTE, Pietro: Boehm, Gottfried; Illusione; Imdahl, Max; Panofsky, Erwin; Rosenblum, Robert
- CORGNATI, Martina: *Classico*; Fritsch, Katharina; Horn, Rebecca; Long, Richard; Pistoletto, Michelangelo; Rothko, Mark; Sainte Phalle, Niki de
- CORRAIN, Lucia: *Ironia*
- CORTELLESSA, Andrea: *Arbasino*, Alberto; *Calvino*, Italo; *Celati*, Gianni; *Manganelli*, Giorgio; *Parise*, Goffredo; *Sanguineti*, Edoardo
- COSTA, Antonio: *Cinema e arte*; *Documentario d'arte*; *Fellini*, Federico; *Hitchcock*, Alfred; *Visconti*, Luchino
- COSTA, Chiara: *Altra metà dell'avanguardia 1910-1940, L'*; *Aperto*; *Cities on the move*; *Contemporanea*; *De Maria*, Walter: 50 m³ (1.600 cubic feet) *Level Dirt*; *Earthworks ed Earth art*; Höller, Carsten: *Soma*; *Kelley*, Mike: *The uncanny*; *Manifesta*; *Modernism as a ruin. An archaeology of the present*; *Museum as muse: Artists reflect, The*; *Whitread*, Rachel: *Muse*
- COSTANTINI, Anna: *Arti & architettura 1900-2000*; *Warhol*, Andy: *Flower paintings*
- COSTANTINO, Mariagrazia: *Cheng Ran*; *Digitale, Arte: Arte digitale in Cina*; *Feng Mengbo*; *Fotografia e arte: Cina*; *Hong Hao*; *Hu Jieming*; *Liu Zheng*; *Luo shi xiongdi* («Fratelli Luo»); *Lu Yang*; *Miao Xiaochun*; *Pau*, Ellen (Bao Ailun); *Rong Rong* (Lu Zhirong); *Videoarte: Cina*; *Videoage*; *Weng Fen* (Weng Peijun); *Yang Fudong*; *Yang Yongliang*; *Yu Youhan*; *Zheng Guogu*
- COUTO DA SILVA, Maria Antonia: *Martins*, Maria
- CRENN, Julie: *Breitz*, Candice; *Hlobo*, Nicholas; *Mahlangu*, Esther; *Musa*, Hassan; *Rose*, Tracy; *Zangewa*, Billie; *Zeit MOCAA* (Museum of Contemporary Art Africa), Cape Town (per tutti, trad. dal francese di Studio Traduzioni Vecchia)
- CRETELLA, Stefania: *Modernismo: Modernismo storico*
- CUOMO, Anna: *Durham*, Jimmie; *Gillick*, Liam; *Gonzalez-Foerster*, Dominique; *Gonzalez-Torres*, Felix; *Gordon*, Douglas; *Huyghe*, Pierre; *Parreno*, Philippe; *Sala*, Anri; *Tiravanija*, Rirkrit
- CUOZZO, Mariadelaide: *Baluschek*, Hans; *Barlach*, Ernst; *Dufy*, Raoul; *Klinger*, Max; *Kubín*, Otakar; *Miró*, Joan
- DAKIN, Dagara: *Attia*, Kader; *Bassene*, Kemi; *Bidjocka*, Bili; *Donkor*, Godfried; *Gaba*, Meschac; *Goldblatt*, David; *Hazoumé*, Romuald; *Keita*, Seydou; *Mutu*, Wangechi; *Ofili*, Chris; *Tayou*, Pascale Marthine; *Toguo*, Barthélémy; *Zinsou*, Fondation (per tutti, trad. dal francese di Studio Traduzioni Vecchia)
- DALLA GASSA, Marco: *Aṭṭār*, 'Abbas; *Ceylan*, Nuri Bilge; *Kiārostamī*, 'Abbās; *Satrapī*, Marjane
- DALMASSO, Anna Caterina: *Bruno*, Giuliana; *Epstein*, Jean; *Münsterberg*, Hugo
- D'ALOIA, Adriano: *Arnheim*, Rudolf; *Balázs*, Béla; *Damisch*, Hubert; *Daney*, Serge; *Latour*, Bruno; *McLuhan*, Marshall; *Metz*, Christian; *Riviste di cinema*
- DAMIGELLA, Anna Maria: *Ensor*, James; *Hodler*, Ferdinand; *Khnopff*, Fernand; *Klimt*, Gustav; *Liebermann*, Max; *Mehoffer*, Józef; *Minne*, George; *Munch*, Edvard; *Pellizza da Volpedo*, Giuseppe; *Previati*, Gaetano; *Sartorio*, Giulio Aristide; *Secessione*; *Simbolismo*; *Stuck*, Franz von; *Toorop*, Jan; *Willumsen*, Jens Ferdinand
- DANERI, Anna: *Spazio indipendente (o alternativo)*
- DE CECCO, Emanuela: *Immaterialità e nuovi materialismi*
- DE GIUSEPPE, Massimo: *Città gemellate*; *Gramsci*, Antonio; *Marxismo e arte*; *Paz*, Octavio; *Vargas Llosa*, Mario; *Vasconcelos*, José; *Hobsbawm*, Eric John Ernest
- DELLA VALLE, Valeria: *Premessa. Le arti nella Treccani. 1929-2021*
- DE SABBATA, Massimo: *Burri*, Alberto
- DE SIMONE, Anna Luigia: *Anderson*, Laurie; *Artificazione*; *Banham*, Reyner; *Becroft*, Vanessa; *Belting*, Hans; *Bonwit Teller*; *Bruguera*, Tania; *Calle*, Sophie; *Crossover*; *Dalí*, Salvador; *Dorfles*, Gillo; *Encounters. New art from old*; *Fioroni*, Giosetta; *Gioli*, Paolo; *Goldin*, Nan; *Google art*; *Greenaway*, Peter; *Hamilton*, Richard; *Haring*, Keith; *Hirschhorn*, Thomas; *Hockney*, David; *Hopper*, Edward; *Igort*; *Independent group*; *Indiana*, Robert; *Interview*; *Jori*, Marcello; *JR*; *LaChapelle*, David; *Longobardi*, Nino; *Mitchell*, William John Thomas; *Mumford*, Lewis; *Neshat*, Shirin; *New Dada*; *New York*; *Nouveau réalisme*; *Nyman*, Michael; *Obrist*, Hans Ulrich; *Oldenburg*, Claes; *Palazzo Reale*, Milano; *Paolozzi*, Eduardo; *Parmiggiani*, Claudio; *Perniola*, Mario; *Pirelli HangarBicocca*; *Plessi*, Fabrizio; *Pop art*; *Postclassicità*; *Rama*, Edi; *Rose*, Barbara; *Rotella*, Mimmo; *Schifano*, Mario; *Schnabel*, Julian; *Settis*, Salvatore; *TV e arte*; *Valencia09 / Confines. Pasajes de las artes contemporáneas*; *Velvet Underground*; *Videorecording*; *Viola*, Bill; *Walcott*, Derek; *Warhol*, Andy
- DESPINEY, Elsa: *Arte delle donne: Medio e Vicino Oriente*; *Gharbaoui*, Jilali; *Gorgi*, Abdelaziz; *Houamel*, Abdelkader; *Mercato dell'arte: Medio e Vicino Oriente*; *Mokhtar*, Mahmoud; *R'batī*, Mohammed Ben Ali; *Saïd*, Mahmoud; *Shafik*, Medhat; *el-Sigini*, Gamal; *Turki*, Yahia (per tutti, trad. dal francese di Studio Traduzioni Vecchia)
- DE VINCENTI, Giorgio: *Antonioni*, Michelangelo; *Godard*, Jean-Luc
- DI LIBERTI, Giuseppe: *Baltrušaitis*, Jurgis; *Didi-Huberman*, Georges; *Florenskij*, Pavel Aleksandrovič; *Focillon*, Henri; *Francastel*, Pierre
- DI MARCO, Giancarlo: *Parametrica*, Architettura
- DI MARCO, Marco: *Ohara*, Scuola
- DI ROSA, Vincenzo: *Abdessemed*, Adel; *Africa explores*; *Africa remix*; *Anatsui*, El; *Arman*; *Arte italiana. Presenze 1900-1945*; *Artivismo*; *Biennale: Biennali nel mondo - Biennale di Baghdad 1974*; *Birrolli*, Renato; *Corinth*, Lovis; *E-flux*; *Flash Art*; *Gioni*, Massimiliano; *Gorky*, Arshile; *Hultén*, Pontus; *Immatériaux*, Les; *Italian Metamorphosis, 1943-1968*, The; *Judson Dance Theater*; *Kaprow*, Allan: *18 happenings in 6 parts*; *Klein*, Yves: *Le vide*; *Krens*, Thomas; *L'Atelier*, Galerie; *Living Theatre Company*; *Mostra: Mostra come medium*; *Performa*; *Pivi*, Paola; *Relazionale, Arte*; *Remake delle mostre*; *Restany*, Pierre; *Saltz*, Jerry; *Scuderie del Quirinale*; *Sehgal*, Tino; *Seven Stories*; *Smith*, Kiki; *Spoerri*, Daniel; *Strozzi*, Palazzo; *Tendances et confrontations*; *Theatre Pièce #1*; *Time-based exhibition*; *Tokyo*, Palais de; *Vaticani*, Musei; *Winkelmann*, Mike
- DOGHERIA, Duccio: *Banksy*; *Graffitismo*; *Libri d'artista*; *Poesia visiva*; *Postale, Arte*; *Rivista d'artista*; *Street art*; *Tipografia e arte*; *Writers: Europa*; *Writers: Nord America*
- DONÀ, Massimo: *Blumenberg*, Hans; *Evola*, Julius; *Filosofia e arte*; *Jazz*; *Lettera agli artisti di Giovanni Paolo II*; *Mann*, Thomas; *Nono*, Luigi; *Religione e arte*; *Sacra, Arte*; *Tragico*
- DONATO, Benedetta: *Domon*, Ken; *Hatakeyama*, Naoya; *Hiromix*; *Hosoe*, Eikoh; *Ishiuchi*, Miyako; *JCII Camera Museum*; *Kawauchi*, Rinko; *Kimura*, Ihei; *Matsue*, Taiji; *Moriyama*, Daidō; *Nagashima*, Yurie; *Narahara*, Ikkō; *Natori*, Yonosuke; *Ninagawa*, Mika; *Onodera*, Yuki; *Sawada*, Tomoko; *Shinoyama*, Kishin; *Shiraga*, Kazuo; *Sugimoto*, Hiroshi; *Tokyo Photographic Art Museum (TOP)*; *Tōmatsu*, Shōmei; *Tsuchida*, Hiromi; *Yamahata*, Yōsuke; *Yanagi*, Miwa; *Yoneda*, Tomoko
- DUSI, Nicola: *Barney*, Matthew; *Transmedialità*
- ECCHER, Danilo: *Azionismo viennese*; *Boltanski*, Christian; *Nitsch*, Hermann; *Rainer*, Arnulf; *Solakov*, Nedko; *Wurm*, Erwin

- EKHTIAR, Maryam: Calligrafia: Medio e Vicino Oriente; Ehsai, Mohammed (per tutti, trad. dall'inglese di Daniela Almansi); Zenderoudi, Charles Hossein (trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- EMMER, Michele: Computer art; Matematica e arte
- ESCOBAR, Ticio: Colombino, Carlos; Migliorisi, Ricardo; Refiguración (o Postfiguración); Migliorisi, Ricardo; Salerno, Osvaldo (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- ESPADA, Heloisa: Burle Marx, Roberto; Niemeyer, Oscar (per tutti, trad. dal portoghese di Studio Traduzioni Vecchia)
- ESTEVA-GRILLET, Roldán: Boulton, Alfredo; Ciudad universitaria de Caracas; Dadaismo e dadaismi: America Latina; Politica e arte: America Latina; Villanueva, Carlos Raúl (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- EUGENI, Ruggero: Esperienza; Rimediazione; Semiotica
- FABBRIS, Eva: Hirst, Damien: Freeze; Labyrinthe moral; Matta-Clark, Gordon: 112 Greene street; Oldenburg, Claes: The street e The store; Orozco, Gabriel: Taller de los Viernes; Rosler, Martha: If you lived here
- FAGIOLO DELL'ARCO, Maurizio: Dada
- FALAVIGNA DE LEO, Fiorella: Ohara, Scuola
- FANASCA, Marta: Arte delle donne: Giappone; Cool Japan; Cosplay; Dadaismo e dadaismi: Giappone; Ikeda, Manabu; Kusama, Yayoi; Morimura, Yasumasa; Murakami, Takashi; Nara, Yoshitomo; Otaku; Purikura; Subculture giapponesi; Superflat; Takarazuka
- FANTONI, Guillermo: Berni, Antonio; Buenos Aires; Glusberg, Jorge; Martín Fierro. Periódico quincenal de arte y crítica libre; Spilimbergo, Lino Enea (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- FANTUZZI, Arianna: Arienti, Stefano
- FARHAT, Maymanah: Āl Sa'īd, Šākīr Ḥasan; al-'Azzāwī, Diyā; Choucair, Saloua Raouda; Corm, Daoud; al-Droubi, Hafidh; Hassan, Faiq; Mansour, Sliman; Onsi, Omar; Selim, Jewad (per tutti, trad. dall'inglese di Daniela Almansi)
- FARIAS, Agnaldo: Clark, Lygia; Meireles, Cildo; Muniz, Vik; Tropicalismo; Tunga (per tutti, trad. dallo spagnolo di Studio Traduzioni Vecchia)
- FARINOTTI, Luisella: Brakhage, Stan; Farocki, Harun; Herzog, Werner; Mekas, Jonas; Müller, Matthias; Varda, Agnès
- FAZZUOLI, Giovanna: BMPT; First Indian Triennale; Kirkeby, Per; Magiciens de la Terre; Mediacity; Pepper, Beverly; Pettibon, Raymond; Seven young sculptors
- FERNÁNDEZ URIBE, Carlos Arturo: Arango, Débora (trad. dallo spagnolo di Mario Sartor); ArtNexus (trad. dallo spagnolo di Studio Traduzioni Vecchia); Botero, Fernando; Caballero, Luis; Colorado, Jesús Abad; Estrada, Leonel; Gómez, Pedro Nel (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor); González, Beatriz (trad. dallo spagnolo di Studio Traduzioni Vecchia); Hincapié, María Teresa; Matiz, Leo (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor); Muñoz, Óscar (trad. dallo spagnolo di Studio Traduzioni Vecchia); Museo d'arte contemporanea: America Latina - Musei bogotiani; Negret, Édgar; Obregón, Alejandro; Ramírez Villamizar, Eduardo (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor); Rojas, Miguel Ángel; Salcedo, Doris (per tutti, trad. dallo spagnolo di Studio Traduzioni Vecchia); Salmona, Rogelio; Traba, Marta; Zapata, Hugo (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- FERRARI, Federico: Nancy, Jean-Luc
- FERRARI, Simone: Collage; Colore; Falsificazione; Materiali; Prospettiva; Segno; Tecnica e arte
- FERRARIO, Rachele: Antimodernismo; Bottai, Giuseppe; Bucarelli, Palma; Coloniale, Arte: Italia; De Pisis, Filippo; École de Paris; Fascismo e arte; Italiens de Paris, Les; Mattioli, Gianni; Milano; Mussolini, Benito; Novecento (Novecento italiano); Ojetti, Ugo; Pallucchini, Rodolfo; Paresce, René; Rama, Carol; Sarfatti, Margherita; Scuole e Accademie d'Arte; Sutherland, Graham Vivian; Testori, Giovanni; Togliatti, Palmiro; Tozzi, Mario
- FERRARIS, Maurizio: App (application); Dionisismo; Documentazione; Eccesso; Google; Modernità; Nietzsche, Friedrich Wilhelm; Ready made; Reale; Remix; Web
- FILIPOVIC, Elena: Artista come curatore (trad. dall'inglese di Daniela Almansi)
- FILIPPI, Francesca: Art Institute Chicago; Astrup Fearnley Museet; Beyeler, Fondation; Brooklyn Museum; Ca' Pesaro - Galleria Internazionale d'Arte Moderna; Carnegie Museums of Pittsburgh; Correr, Museo; DESTE Foundation for Contemporary Art (Atene); Erarta (San Pietroburgo); Finnish National Gallery, Helsinki; Galleria d'Arte Moderna - Palazzo Pitti; Getty Foundation: J. Paul Getty Museum; GoMA, Gallery of Modern Art; Guggenheim, Peggy: Peggy Guggenheim Collection; Guggenheim, Solomon Robert: Guggenheim Museum, Bilbao; Harvard Art Museums; LACMA, Los Angeles County Museum of Art; MAC, Musée d'Art Contemporain de Montréal; MACBA, Museu d'Art Contemporani de Barcelona; Mart, Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto; MAXXI, Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo; MCA, Museum of Contemporary Art; MET, The Metropolitan Museum of Art; MOCA, Museum of Contemporary Art Toronto; Modern Art Oxford; Musée des Beaux-Arts de Liège; Musées Royaux des Beaux-Arts; Museo del Novecento; Museum of Contemporary Art Tokyo (MOT); Nasjonalmuseet, The National Museum of Art, Architecture and Design; National Galleries of Scotland; National Gallery of Canada; NGMA, National Gallery of Modern Art; PAC, Padiglione d'Arte Contemporanea e Galleria d'Arte Moderna Villa Reale; Pecci, Luigi, Centro per l'Arte Contemporanea; Pinault, François, Fondation; Prada, Miuccia: Fondazione Prada; Reina Sofía, Museo Nacional Centro de Arte; SFMoMA, San Francisco Museum of Modern Art; SMK, Statens Museum for Kunst - National Gallery of Denmark; Szépművészeti Múzeum («Museo di belle arti»); Thyssen-Bornemisza, Museo Nacional; Villa Croce, Museo di
- FILLITZ, Thomas: Adéagbo, Georges; Biennale: Biennali nel mondo - Biennale di Dakar; Lattier, Christian (per tutti, trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- FIMIANI, Filippo: Arasse, Daniel; Blanchot, Maurice; Rancière, Jacques
- FINOCCHI GHERSI, Lorenzo: Caravaggio e dei caravaggeschi, Mostra del; Connoisseurship
- FIorentino, Giovanni: Camera Work; Cunningham, Imogen; Delano, Jack; Magnum Photos; Outerbridge Paul Jr.; Siskind, Aaron; Van Der Zee, James
- FOCHESATI, Matteo: Wolfson, Micky
- FOLLAC, Gala Maria: Museo d'arte contemporanea: Giappone; National Art Center Tokyo (NACT); Takehisa, Yumeji; Tokyo
- FONTI, Daniela: Aeropittura; Cappa, Benedetta; Fillia; Levi, Carlo; Prampolini, Enrico; Severini, Gino
- FORMISANO, Valentina: Fujita, Tsuguharu; Futurismo: Giappone; Kawai, Gyokudō; Kōno, Takashi; Mavo; Mono-ha; Museum of Contemporary Art Tokyo (MOT); National Museum of Modern Art, Tokyo, The (MOMAT); Nihonga; Okamoto, Tarō; Tanaka, Ikkō; Ueda, Shōji; Yōga; Yokoyama, Taikan
- FORTE, Pierpaolo: Museo
- FORTI, Laura: Economia delle gallerie d'arte
- FRAGAPANE, Giacomo Daniele: Fontcuberta, Joan; Michals, Duane; Ruff, Thomas; Smith, Eugene; Struth, Thomas
- FRANCALANCI, Ernesto L.: Intervista
- FRANCIOLI, Eva: Blau Reiter, Der; Delvaux, Paul; Klee, Paul; Manguin, Henri; Marc, Franz; Masson, André; Minotaure; Révolution surréaliste, La; Rouault, Georges; Rousseau, Henri; Sturm, Der; Tanguy, Yves; Tériade; Van Dongen, Kees; Vlaminck, Maurice De
- FRANGI, Simone: Ars electronica; Barney, Matthew: Matthew Barney 00; Culture in action: New public art in Chicago; Fernsehgalerie (TV Gallery); Gutai: Experimental outdoor exhibition of Modern art to challenge the midsummer sun e First Gutai art exhibition

Autori dell'opera

- FRIGO, Manlio: Circolazione internazionale delle opere d'arte
- FUSILLO, Massimo: Epica; Feticcio; Intermedialità; Pasolini, Pier Paolo
- GALLUZZI, Paolo: Museo virtuale e web interattivo
- GAMBA, Claudio: Argan, Giulio Carlo
- GAMBERI, Giovanni: Calligrafia: Giappone; Gutai; Hibino, Gohō; Inoue, Yuichi; Kaneko, Ōtei; Morita, Shiryū
- GARAVAGLIA, Valentina: Wilson, Bob
- GARGANO, Antonella: Berlino
- GARLANDINI, Alberto: Museografia e museologia
- GAROFALO, Marcello: Crumb, Robert; Disney, Walt; Fumetto: Fumetto e arte
- GATTI, Chiara: Affiche: Europa; Ambiente; Automatismo; Barceló, Miquel; Dimitrijević, Braco; Espressionismo: Nord America; Installazione; Movimento meccanico/macchina; Sargent, John Singer; Serialità; Stampa d'arte; Tableau vivant e trompe-l'œil; Video
- GAZZANO, Marco Maria: Vasulka, Woody e Vasulka, Steina
- GENTRIC, Katja: Alexander, Jane; Boshoff, Willem; Dumas, Marlene; Langa, Moshekwa; Mofokeng, Santu; Momo, Gallery; Searle, Berni; Stevenson Gallery; Wa Lehulere, Kemang; Williamson, Sue (per tutti, trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- GIBELLO, Luca: Esprit Nouveau, L'; Le Corbusier; Purismo
- GINSBERG, Mary: Chu Teh-Chun (Zhu Dequn); Hu Yichuan; Lu Xun; Nianhua («Stampe dell'anno nuovo»); Nuova xilografia; Pittura rivoluzionaria; Politica e arte: Cina - Politica e arte in Cina; Propaganda e manifesti in Cina; Realismo socialista: Cina; Tang Yihe (per tutti, trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- GINSBURGH, Victor: Investimento e arte (trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- GIORDANO, Paolo: Pandemia: Premessa
- DE GIORGI, Manolo: Allestimento; Italy: The new domestic landscape; Kiesler, Frederick: Cité dans l'espace
- GIURLANDO, Davide: Cinema d'animazione
- GIUSTI, Sergio: Avanguardie e fotografia; f/64, Gruppo; Farm Security Administration (FSA); Fotografia e arte: Fotografia e potere; Fotografia e arte: Fotografia e rivoluzione; Fotografia e arte: Icone nel racconto fotografico; Fotografia e arte: Teorici della fotografia; Gloeden, Wilhelm von; Sander, August; Seymour, David o Chim; Vaccari, Franco; Weegee
- GNOLI, Antonio: Pericoli, Tullio
- GNOLI, Sofia: Armani, Giorgio; Biagiotti, Laura; Chanel, Gabrielle; Moschino, Franco; Versace, Gianni
- GRABSKI, Joanna: Dakar (trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- GRAMIGNA, Silvia Maria Ekuan: Kenji; Micropop; Satoh (o Satō), Taku; Yamashiro, Ryūichi
- GRAZIOLI, Elio: Arte non ufficiale; Collezionismo; Greenberg, Clement; Kitch, Krauss, Rosalind; Merda; Ombra; Polvere; Postproduzione; Pubblicità e arte: Europa; Rifiuti; Trash; Volgare
- GRISHIN, Sasha: Aboriginal memorial (trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia); Antipodeans; Baldessin, George; Black, Dorrit; Blackman, Charles; Booth, Peter; Boyd, Arthur; Brack, John; Cossington Smith, Grace; Counihan, Noel; Davis, John; Fairweather, Ian; Firth-Smith, John; Gascoigne, Rosalie; Hall, Fiona; Harris, Brent (per tutti, trad. dall'inglese di Daniela Almansi); Heide Circle (trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia); Henson, Bill; Hester, Joy; Johnson, Tim; Kame Kngwarreye, Emily; Kemp, Roger; King, Inge; Leti, Bruno; Maddock, Bea; Meeks, Arone (per tutti, trad. dall'inglese di Daniela Almansi); Melbourne (trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia); Mitelman, Allan; Mostre d'arte contemporanea: Oceania; Museo d'arte contemporanea: Oceania; Namatjira, Albert; Nolan, Sidney Robert (per tutti, trad. dall'inglese di Daniela Almansi); Olsen, John; Papunya art movement; Passmore, John; Perceval, John; Preston, Margaret Rose; Robertson-Swann, Ron; Robinson, William; Scientific Tonalism; Senbergs, Jan; Shead, Garry; Thomas, Rover; Traill, Jessie; Whisson, Ken; Whiteley, Brett; Wolseley, John (per tutti, trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- GROSSI, Giancarlo: Elkins, James; Peirce, Charles Sanders; Weininger, Otto
- GUCCIONE, Margherita: Mostre d'architettura
- GUERCIO, Maria: Conservazione dei dati e obsolescenza digitale
- GUERRA, Michele: Emozione; Neuroscienza e arte; Scienza e arte
- GUERRI, Maurizio: Anders, Günther; Bloch, Ernst; Flusser, Vilém; Heidegger, Martin; Kepes, György; Male, Ortega y Gasset, José; Sontag, Susan; Speer, Albert
- GUGLIERI, Francesco: Pandemia: Pandemia come metafora
- GUIDA, Cecilia: Comunità creative
- GUINDANI, Sara: Freud, Sigmund; Jullien, François; Jung, Carl Gustav; Lacan, Jacques; Mondzain, Marie-José; Prinzhorn, Hans; Stiegler, Bernard; Žižek, Slavoj
- HILL, Katie: Ai Weiwei; Art of change. New directions from China; Cai Guo-Qiang (per tutti, trad. dall'inglese di Daniela Almansi); Cang Xin; Cao Fei; Concettualismo: Cina; Dongcun («Villaggio Orientale»); Fang Lijun; Geng Jianyi; Gu Dexin; Gu Wenda; He Duoling; Hong Lei; Huang Rui; Huang Yongping; Kan Xuan; Li Huasheng; Lin Tianmiao; Lin Yilin; Liu Wei (1965); Liu Wei (1972); Liu Xiaodong; Pittura a inchiostro sperimentale; Qiu Anxiong; Sheng Qi; Song Dong; Song Yongping; Stelle (Xingxing huahui); Stelle (Xingxing meizhan); Sun Xun; Wang Guangyi; Wang Qingsong; Wang Tiande; Wu Shanzhuan; Xiao Lu; Yang Jiechang; Yin Xiuzhen; Yuanmingyuan («Giardini del perfetto splendore»); Yue Minjun; Zeng Fanzhi; Zhan Wang; Zhang Dali; Zhang Huan; Zhang Peili; Zhang Xiaogang; Zhao Bandi; Zhu Yu; Zhuang Hui (per tutti, trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- IRACE, Fulvio: Museo e cultura digitale
- ISABELLA, Tommaso: Akerman, Chantal; Benning, James; Dean, Tacita; Douglas, Stan; Grifi, Alberto; Hall, David; Hill, Gary; Jarman, Derek; Jonas, Joan; Odenbach, Marcel; Rivers, Ben; Rosefeldt, Julian; Schneemann, Carolee; Situazionismo (o IS, *Internazionale situazionista*); Tecniche cinematografiche; Vostell, Wolf; Weerasethakul, Apichatpong
- IULIANO, Marco: Brutalismo
- JANIGRO, Nicole: Perturbante; Psicoanalisi e arte
- JOO, Ellen: Lee, Ufan; Paik, Nam June (per tutti, trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- KARIMI, Pamela: Apadana House of Fine Arts; Armajani, Siah; Derakhshani, Reza; Farmānfarmā'iyān, Munir Šāhrūdī; Ghadirian, Shadi; Grigorian, Marcos; Mohassess, Bahman; al-Mulk, Kamāl; Qajar, Arte; Sadr, Behjat; Saqqā-hāneh; Shiraz-Persepolis Festival of Arts; Tanavoli, Parviz; Tehran Museum of Contemporary Art (TMOCA) (per tutti, trad. dall'inglese di Daniela Almansi)
- KENNEDY-TROYA, Alexandra: Cardoso, Pablo; Egas, Camilo; Gilbert, Araceli; Guayasamín, Oswaldo; Kingman, Eduardo; Maldonado, Estuardo; Santillán, Oscar; Vega Melo, Eduardo (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- KOHLMEYER, Agnes: Bell, Larry; Benglis, Lynda; Bradford, Mark; Celmins, Vija; Close, Chuck; Frankenthaler, Helen; Graves, Nancy; Hesse, Eva; Land art; Martin, Agnes; McQueen, Steve (Steven Rodney); Nevelson, Louise; O'Keeffe, Georgia; Orkin, Ruth; Rosenquist, James; Scully, Sean; Sherman, Cindy; Smithson, Robert; Woodman, Francesca
- KURAMOTO, Takahiro: Kitaōji, Rosanjin (trad. dal giapponese di Daisuke Kurihara)
- LACAGNINA, Davide: Bernard, Émile; Delville, Jean; Emporium; Eroica, L'; Fauves; Gauguin, Paul; Larsson, Carl; Le Fauconnier, Henri; Marquet, Pierre-Albert; Matisse, Henri; Novissima; Pascin, Jules; Simplicissimus; Sorolla, Joaquín; Van Rysselberghe, Théo; Zorn, Anders; Zuloaga, Ignacio

- LA CECLA, Franco: Antropologia e arte; Antropologia del contemporaneo
- LANCIANI, Tarcisio: Sguardo
- LARNAUDIE, Olga: Barradas, Rafael; Dicancro, Águeda
- LATTANZI, Vito: Antropologia museale
- LECCI, Leo: Arp, Hans; Ball, Hugo; Janco, Marcel; Oppenheim, Meret; Picabia, Francis; Schwitters, Kurt; Tauber-Arp Sophie
- LEE, Jiho: Calligrafia: Corea; National Museum of Modern and Contemporary Art, Korea (MMCA) (per tutti, trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- LEE, Jungsil Jenny: Kim, Whanki; Kim, Yikyung; Ko Hŭi-dong; Lee, Jung-seob; Park Su-geun (o Pak Sugŭn, Park Soo Keun); Yeosookyung; Yoon Kwang-cho (o Yun Kwangjo) (per tutti, trad. dall'inglese di Daniela Almansi)
- LEONI, Federico: Bataille, Georges; Bergson, Henri-Louis; Deleuze, Gilles; Documents e Acéphale; Sartre, Jean Paul
- LIETTI, Manuela: Fei Dawei; Feng Boyi; Hou Hanru; Li Xianting; Wang Xingwei; Yin Zhaoyang; Yu Hong; Zhou Chunya
- LIGGERI, Domenico: Micromusei; Museo dell'impresa; Videoclip
- LIGNER, Sarah: Mancoba, Ernest (trad. dal francese di Studio Traduzioni Vecchia)
- LIPPA, Cristiano: Tange, Kenzō
- LISTA, Giovanni: Futurismo
- LIU, Mia Yinxing: 101 Xiandai yishuqun («Gruppo di arte contemporanea 101»); Chen Chieh-jen; Chen Shun-chu; Hsia Yan (o Xia Yang); Hsieh Te-ching (o Xie Deqing); Huang Zhiyang; Lee, Ming Sheng; Lin Hongjohn (Lin Hongzhang); Nan Taiwan xin fengge huahui («Associazione per l'arte taiwanese meridionale»); Taipei; Wu Mali; Wu Tien-chang (o Wu Tianzhang); Wu Tzu-ning (per tutti, trad. dall'inglese di Daniela Almansi)
- LO PINTO, Luca: Artforum; Brecht, George; Burden, Chris; Gober, Robert; Kelley, Mike; McCarthy, Paul; Mostre in spazi domestici e studi d'artista; October; Piper, Adrian; Prince, Richard; Rainer, Yvonne; Ray, Charles; Wall, Jeff; Weiner, Lawrence
- LOCCI, Massimo: Museo come brand; Museo archeologico; Museo della memoria; Museo della scienza; Museo multiculturale
- LOMBARDI, Davide: Mies van der Rohe, Ludwig
- LOMBARDO, Gaia Maria: Sejima, Kazuyo
- LORUSSO, Anna Maria: Ekphrasis (ecfrasi)
- LUCCHI, Nicola: Arensberg, Walter Conrad; Barnes, Albert; Castelli, Leo; Dreier, Katherine; Havemeyer, Henry Osborne ed Elder, Louisine Waldron; Levy, Julien; Matisse, Pierre; Parsons, Betty; Solomon, Holly; Sonnabend, Ileana; Viviano, Catherine
- MACRÌ, Elena: Calligrafia: Cina; China's new art, post -89; Ding Yi; Fu Baoshi; Grafica e arte: Cina; Gruppi avanguardisti in Cina; Guohua («Pittura nazionale» o «pittura [in stile] cinese»); Huang Binhong; Illustrazione e arte: Cina; Jiang Zhaohe; Li Keran; Lin Fengmian; Liu Haisu; Liu Zijian; Li Xiaoshan; Mao Xuhui; Movimento per il rinnovamento dell'arte; Ni Yide; Pang Xunqin; Pan Tianshou; Pan Yuliang; Politica e arte: Cina - Estetica tradizionale del contemporaneo in Cina; Pubblicità e arte: Cina; Qian Songyan; Qi Baishi; Realismo: Realismo accademico; Sanyu (Chang, Yu); Shi Lu; Uragano (Juelanshi); Wang Du; Wang Keping; Wuming huahui («Associazione pittorica 'Senza nome'»); Xiamen Dada; Xu Beihong; Ye Yongqing; Zao Wou-ki (Zhao Wuji); Zhang Yu; Zhongguo Meishu Xueyuan («Accademia Cinese di Belle Arti»)
- MACRÌ, Teresa: Abito; Abramović, Marina; Anamorfosi e deformazioni; Antúnez Roca, Marcel-li; Arte delle donne: Europa; Arte delle donne: Nord America; Body art; Corpo; Fallimento; Fluxus; Fondazione: Fondazioni e collezioni d'arte: la moda come mecenate; Gender e arte; Guerrilla girls; Happening; Ibridazione; Identità; Lüthi, Urs; Moda e arte: Moda ispirata all'arte; ORLAN; Pane, Gina; Performance: La performance in Occidente; Postculture; Posthuman; Stelarc
- MADDALUNO, Paola: Castelbajac, Jean-Charles de; Chalayan, Hussein; Coveri, Enrico; Ferré, Gianfranco; Fiorucci, Elio; Galliano, John; Gaultier, Jean-Paul; Harper's Bazaar; Marras, Antonio; McQueen, Lee Alexander; Michele, Alessandro; Ruiz de la Prada, Agatha; van Beirendonck, Walter; Van Herpen, Iris; Vogue; Vuitton, Louis
- MAEZAKI, Masako: Moriguchi, Kakō (Moriguchi, Heishichirō); Shimura, Fukumi (per tutti, trad. dal giapponese di Daisuke Kurihara)
- MAEZAKI, Shinya: Ceramica, Arte: Arte ceramica giapponese; Hamada, Shōji; Kōgei («arti applicate»); Kuroda, Tatsuaki; Mingei; Nakagawa, Yukio; Serizawa, Keisuke; Shin hanga («Nuove stampe» o «Nuove xilografie»); Shōno, Shounsai; Tanabe; Yanagi, Sōetsu (per tutti, trad. dal giapponese di Daisuke Kurihara)
- MAGALHÃES, Ana: Amaral, Tarsila do; Carvalho, Flávio de; Cavalcanti, Emiliano di; Costa, Lúcio; Klaxon. Mensario de arte moderna; Matarazzo Sobrinho, Francisco (Ciccillo); Mostre d'arte contemporanea: America Latina (per tutti, trad. dallo spagnolo di Studio Traduzioni Vecchia); Museo d'arte contemporanea: America Latina (trad. dallo spagnolo di Mario Sartor); Oitica, Hélio (trad. dallo spagnolo di Studio Traduzioni Vecchia); Portinari, Cândido (trad. dal portoghese di Studio Traduzioni Vecchia); San Paolo (trad. dallo spagnolo di Studio Traduzioni Vecchia); Zanini, Walter (trad. dal portoghese di Studio Traduzioni Vecchia)
- MAGGIO, Meg: Art and China after 1989: Theater of the world; Asia Art Archive (AAA) (per tutti, trad. dall'inglese di Daniela Almansi); Distretti artistici in Cina (trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia); Fuck off (o Bù hézuò fāngshì «Sistema di non cooperazione») (trad. dall'inglese di Daniela Almansi); Hong Kong; Inside Out: New Chinese art (per tutti, trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia); M+ (trad. dall'inglese di Daniela Almansi); Mercato dell'arte: Il mercato dell'arte in Oriente - Cina; Museo d'arte contemporanea: Cina; NAMOC, National Art Museum of China; Pechino; Shanghai; Tek, Budi; Ullens, Guy e Ullens, Myriam (per tutti, trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- MANCINELLI, Antonio: Sfilata come opera d'arte
- MANDRINI, Riccarda: African Arts Trust, The; Biennale: Biennali nel mondo - Biennale del Benin; Biennale: Biennali nel mondo - Biennale del Cairo; Biennale: Biennali nel mondo - Biennale di Rabat; Cartier, Fondation; Coloniale, Arto; Concettualismo: Africa; Dadaismo e dadaismi: Africa; Dapper, Fondation; Dittatura: Africa; Eshetu, Theo; Espressionismo: Africa; Fatmi, Mounir; Hajjaj, Hassan; Hefuna, Susan; Koraichi, Rachid; Lagos; Mehretu, Julie; Mohammed VI, Musée d'Art Moderne et Contemporain; Mostre d'arte contemporanea: Africa; Muluneh, Aida; Museo d'arte contemporanea: Africa; Nabil, Youssef; Palais de Lomé. Parc d'Arts et de Culture; Politica e arte: Africa; Pop art: Africa; Post Black art; Realismo: Africa; Trésors de l'Islam en Afrique. De Tombouctou à Zanzibar; Vuitton, Louis; Fondation Vuitton, Louis; Writers: Africa
- MANZOTTI, Riccardo: Didattica dell'arte; Hillman, James; Robot
- MARANIELLO, Gianfranco: Anselmo, Giovanni; Arte povera; Artworld; Broodthaers, Marcel; Calzolari, Pier Paolo; Celant, Germano; Fabro, Luciano; Lo Savio, Francesco; Mattiacci, Eliseo; Pascali, Pino; Penone, Giuseppe; Toderi, Grazia
- MARI, Chiara: Amelio, Lucio; Del Corso, Gaspero; Facchetti, Paul; Maeght, Aimé; René, Denise; Rumma, Lia; Sargentini, Bruno e Sargentini, Fabio; Stadler, Rodolphe; Vigo, Fiamma
- MARINO, Gioia: Restauro dell'arte contemporanea; Restauro e arte
- MARTELLI, Riccardo: Cremonini, Leonardo; Vittoriale degli Italiani

Autori dell'opera

- MARTINI, Vittoria: Ambiente/arte. Dal Futurismo alla Body art; Biennale di Venezia: Biennale arte; Broodthaers, Marcel: Musée d'Art Moderne, Département des Aigles, Section des figures; Hirschhorn, Thomas: 24h Foucault; Padiglione tedesco alla Biennale di Venezia (1993)
- MARTORE, Paolo: Conservazione dell'arte contemporanea
- MARZANO, Paolo: Diritto d'autore
- MATITTI, Flavia: Cagli, Corrado; Corrente; Fazzini, Pericle; Ferrazzi, Ferruccio; Funi, Achille; Gentilini, Franco; Lilloni, Umberto; Manzù, Giacomo; Messina, Francesco; Oppi, Ubaldino; Pirandello, Fausto; Sassu, Aligi; Spadini, Armando; Trombadori, Francesco
- MAURI, Giulia: Alomar i Villalonga, Gabriel; Canudo, Ricciotto; De Libero, Libero; Festa, Tano; Licini, Osvaldo; Mucha, Alfons; New Barbizon; Nolde, Emil; Petel, Eli; Rossi, Attilio
- MAZZA, Isodoro: Investimento e arte (trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- MAZZOLENI, Biancamaria: Kantor, Tadeusz
- MAZZUCCO, Katia: Baxandall, Michael; Crimp, Douglas; Fumaroli, Marc; Gombrich, Ernst; Pollock, Griselda; Read, Herbert; Rowe, Colin; Stoichiță, Victor; Wind, Edgar; Wittkower, Rudolf
- MAZZUCCO, Melania G.: Autoritratto
- MCMANUS, Kevin: Biosca, Aurelio; Dalmau i Rafel; ICA Gallery; Leicester Galleries; Marlborough Gallery; Mayor Gallery; Serpentine Gallery; Whitechapel Gallery
- MELOTTI, Massimo: Marketing ed esposizioni d'arte
- MENCARELLI, Giovanna: Clerici, Fabrizio; Schwarz, Arturo; Urbani, Giovanni
- MENEGAZZO, Rossella: 21_21 Design Sight; 21st Century Museum of Contemporary Art; Aida, Makoto; Amagatsu, Ushio; Aoyama, San'u; Awazu, Kiyoshi
- MENEGUZZO, Marco: Baj, Enrico; Biasi, Alberto; Biasi, Guido; Ceroli, Mario; Cinetica, Arte; Concretismo; Del Pezzo, Lucio; Espace; Fronte nuovo delle arti; Gallizio, Pinot; Garbari, Tullio; Globalizzazione e arte; Gruppo N; Gruppo T; Gruppo Uno; Lettrismo; Moltiplicata, Arte; Movimento arte concreta (MAC); Munari, Bruno; Nucleare, Arte; Optical art; Otto, Gruppo degli; Panamarenko; Pomodoro, Arnaldo; Pomodoro, Giò; Richier, Germaine; Riley, Bridget; Rosso, Medardo; Schöffer, Nicholas; Wotruba, Fritz; Zero
- MENGGONI, Angela: Greimas, Algirdas Julien; Groupe µ; Marin, Louis; Mukařovský, Jan
- MERCURIALI, Giacomo: Agamben, Giorgio; Alloway, Lawrence Reginald; Bell, Clive; Coomaraswamy, Ananda; Fry, Roger; Fuller, Richard Buckminster; Ginzburg, Carlo; Jameson, Fredric; Lippard, Lucy; Riviste di estetica; Underground
- MERLIN, Monica: Arte delle donne: Cina; Cui Xiuwen; Daweixiang gongzuo zu («Elefante dalla grande coda gruppo di lavoro»); Duan Yingmei; He Chengyao; Huang Yan; Jiang Jie; Lu Hao; Ma Liuming; Miao Ying; Performance: Cina; Qiu Zhijie; Shi Hui; Shock art in Cina; Sui Jianguo; Sun Yuan e Peng Yu; Wang Jianwei; Wu Meichun; Xiang Jing; Xu Bing; Xu Tan; Xu Zhen; Yang Zhichao; Zhang Jian-jun
- MICELLI, Stefano: Artigianato digitale
- MICHILINI, Sergio: Cerrato, Leonel; Escuela Nacional de Arte Público Monumental David Alfaro Siqueiros (ENAPUM-DAS) (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- MIGLIACCIO, Luciano: Accademismo: America Latina; Arte popolare: America Latina; Boghici, Jean; Chateaubriand, Assis; Cultura e arte afrobrasiliiana; Dittatura: America Latina; Ferreira Gullar; Martins, Maria; Nazionalismo e arte: America Latina; Pedrosa, Mario Xavier de Andrade; Primitivismo: America Latina; Teologia della Liberazione e arte
- MIGLIETTA, Angelo: Start up per l'arte
- MINGORANCE, Ivana: Costantini, Eduardo Francisco; Di Tella, Instituto Torcuato; Ferrari, León; Kuitca, Guillermo; Romero Brest, Jorge (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- MINIO CAPUCCI, Enrico: Capucci, Roberto
- MIODINI, Lucia: Abbott, Berenice; Araki, Nobuyoshi; Arbus, Diane; Baldessari, John; Bayer, Herbert; Bischof, Werner; Boubat, Édouard; Bourke-White, Margaret; Brandt, Bill
- MISLER, Nicoletta: Arte delle donne: Russia e URSS; Chagall, Mark; Ekster, Aleksandra Aleksandrovna; Fal'k, Robert Rafailovič; Favorskij, Vladimir Andreevič; Filonov, Pavel Nikolaevič; Gerlovin, Valerij Markovič e Gerlovina, Rimma Anatol'evna; Grabar, Igor Emmanuilovič; Lebedev, Vladimir Vasil'evič; Lisickij, El'; Mel'nikov, Konstantin Stepanovič; Morozov, Ivan Abramovič; Organica, Arte; Pirosmanni, Niko; Popova, Ljubov' Sergeevna; Rodčenko, Aleksandr Michajlovič; Rozanova, Ol'ga Vladimirovna; Ščukin, Sergej Ivanovič; Stepanova, Varvara Fëdorovna; Tatlin, Vladimir Evgrafovič; Vrubel', Michail Aleksandrovič; Werefkin, Marianne von
- MITCHELL, William J.T.: Cultura visuale; Immagine; Metapicture (per tutti, trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- MOCCAGATTA, Rocco: Crepax, Guido; Gipi; Liberatore, Tanino; Magnus; Manara, Milo; Mattioli, Massimo; Mattotti, Lorenzo; Moebius; Paziienza, Andrea; Pratt, Hugo; Toppi, Sergio; Zerocalcare
- MONDINI, Sara: 1Shantiroad Studio Gallery; Accademismo: Medio e Vicino Oriente; Accademismo: India; Affiche: Medio e Vicino Oriente; Affiche: India; Agarwal, Ravi; Ahuja Museum for Arts; al-Ani, Latif; Arte delle donne: India; Arte 'islamica' figurativa; Arte popolare: India; Baij, Ramkinkar; Bhattacharjee, Bikash; Biennale: Biennali nel mondo - Biennale di Kochi-Muziris; Bombay Art Society; Cinquant'anni di arte turca (turco Türk Sanatının 50 Yılı Dolmabahçe Sarayı); Desire machine collective; Devi, Sunayani; Devi Art Foundation; Fotografia e arte: Medio e Vicino Oriente; Fotografia e arte: India; Gowda, Sheela; Hamdi Bey, Osman; Husain, Maqbool Fida; Illustrazione e arte: Medio e Vicino Oriente; Indian Society of Oriental Art; JNAF (Jehangir Nicholson Art Foundation); Jubilee Art Academy; Kalighat, Dipinti di; Kapoor, Anish; Kapur, Geeta; KNMA, Kiran Nadar Museum of Art; Malani, Nalini; Mostre d'arte contemporanea: India; Mukherjee, Benode Behari; Museo d'arte contemporanea: India; Nadar, Kiran; Nuova Delhi; Open air school of Bombay; Orientalismo; Paintings of the Revolution, Exhibition of; Place for people; Poddar, Lekha e Anupam; Politica e arte: India; Pop art: India; Primitivismo: India; Primitivismo: Medio e Vicino Oriente; Pubblicità e arte: India; Pubblicità e arte: Medio e Vicino Oriente; Pushpamala N; Pyne, Ganesh; RAQS Media Collective; Realismo: India; Reddy, Ravinder; Roy, Jamini; Scuola del Bengala; Shaw, Raqib; Sher-Gil, Amrita; Swadeshi (Svadeśī, «Indigenità»); Tagore, Abanindranath; Thukral & Tagra; Varma, Raja Ravi
- MONTANARI, Tomaso: Barocchi, Paola; Cederna, Antonio; Haskell, Francis; Longhi, Roberto; Patrimonio
- MONTANI, Pietro: Assemblaggio; Ejzenštejn, Sergej Michajlovič; Immaginazione; Immersività; Interattività; Montaggio; Quadro; Sublime; Tecnologia e arte; Vertov, Dziga; Virtuale
- MONTI, Gabriele: Moda nei musei d'arte
- MORA, Emanuela: Riviste di moda
- MORETTI, Francesca Romana: Gropius, Walter; Koolhaas, Rem; Libera, Adalberto; Moneo, Rafael; MVRDV; Piacentini, Marcello; Piano, Renzo; Rietveld, Gerrit Thomas; Rogers, Richard; Zumthor, Peter
- MORGAN, Denise: Roar Artists (trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- MORINI, Enrica: Genoni, Rosa; Krizia; Modes, Les; Poiret, Paul; Schiaparelli, Elsa
- MOSQUERA, Gerardo: Cocido y crudo (trad. dallo spagnolo di Studio Traduzioni Vecchia)
- MUSA, Hassan: el-Salahi, Ibrahim (trad. dal francese di Studio Traduzioni Vecchia)
- NADERABADI, Tayebe: Mostre d'arte contemporanea: Medio e Vicino Oriente - Iran

- NAEF, Silvia: Astrattismo: Medio e Vicino Oriente; Dittatura: Medio e Vicino Oriente; Guerra e arte: Medio e Vicino Oriente; Mathaf: Arab Museum of Modern Art; Movimenti moderni in Egitto; Movimenti moderni in Iraq; Neo-Pharaonic style; Politica e arte: Medio e Vicino Oriente; Pop art: Medio e Vicino Oriente; Primavera arabe e arte; Realismo: Medio e Vicino Oriente; Youth Salon
- NAMBA, Sachiko: Mostre d'arte contemporanea: Giappone (trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- DI NAPOLI, Giuseppe: Disegno
- NDIAYE, Malick El Hadji: Konaté, Abdoulaye; Sow, Ousmane (trad. dal francese di Studio Traduzioni Vecchia)
- NICOLETTI, Luca Pietro: Augustinci, Rudi A.; Drudi Gambillo, Maria; Le Noci, Guido; Monti della Corte, Beatrice; Palazzoli, Peppino; Panza di Biumo, Giuseppe; Polimaterismo; Riviste di Storia dell'arte; San Lazzaro, Gualtieri di
- NICOLIN, Paola: Mostra: Mostra ed educazione
- NICOLINI, Simonetta: Depero, Fortunato
- NIGRO, Alessandro: Autobiografia; Kubler, George; 'Primitivism' in 20th century art: Affinity of the tribal and the modern; Primitivismo: Europa; Surrealismo; Venturi, Adolfo; Venturi, Lionello
- NIGRO COVRE, Jolanda: Astrattismo: Europa; Braque, Georges; Cézanne, Paul; Cubismo: Arte; Delaunay, Robert; Derain, André; De Stijl; Doesburg, Theo van; Filla, Emil; Gleizes, Albert; Gris, Juan; Kupka, František; Laurens, Henri; Léger, Fernand; Metzinger, Jean; Mondrian, Piet; Neoplasticismo; Parigi; Vantongerloo, Georges
- DE NORDENFLYCHT, José: Aisthesis; Amereida (Ciudad abierta); Balmes, José; Dittborn, Eugenio; Jaar, Alfredo; Lepe, Carlos; Postale, Arte: Arte Postal in America Latina; Vicuña, Cecilia (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- NUZZO, Matilde: Gao Minglu; Li Shan; Lü Peng; Nuova generazione (Xinshengdai); Pi Li; Wu Hung; Zhongyang Meishu Xueyuan («Accademia Centrale di Belle Arti»)
- OH, Hye-ri: Bae Bien-U; Kim, Atta; Koo, Bohnchang; Oh, Heinkuhn (per tutti, trad. dall'inglese di Daniela Almans)
- ORTIZ CASTAÑARES, Alejandra: Affiche: America Latina. L'importanza dell'affiche; Álvarez Bravo, Lola; Álvarez Bravo, Manuel; Alÿs, Francis; Amoraes, Carlos; Artisti rifugiati in Messico; Artisti urbani in Messico; Barragán, Luis; Best Maugard, Adolfo; Carrington, Leonora; Carrión, Ulises; Chicana, Arte; Città di Messico; Contemporáneos, Los; Cuevas, José Luis; Debroyse, Olivier; Ehrenberg, Felipe; Escobedo, Helen; Estridentismo (Stridentismo); Friedeberg, Pedro; Gamboa, Fernando; García Torres, Mario; Geometrisimo messicano; Goeritz, Mathias; Gráfica Popular, Taller de; Iturbide, Graciela; Jiménez, Agustín; Kurimanzutto; Lozano-Hemmer, Rafael; Margolles, Teresa; Medina, Cuauhtémoc; Mérida, Carlos; Modotti, Tina; Montenegro, Roberto; Monterrey; Mostre d'arte contemporanea: America Latina; Museo d'arte contemporanea: America Latina; Neomexicanismo; O'Gorman, Juan; Orozco, Gabriel; Pani Darqui, Mario; Pubblicità e arte: America Latina; Ramos Martínez, Alfredo; Rodríguez Lozano, Manuel; Rodríguez Prampolini, Ida; Rojo, Vicente; Ruptura, Generación de; Sierra, Santiago; Siqueiros, David Alfaro; Surrealismo: Exposición internacional del Surrealismo; Tamayo, Rufino; Tíbol, Raquel; Toledo, Francisco; Varo, Remedios; Weiss, Pola (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- O'TOOLE, Sean: Geers, Kendall; Kentridge, William; Sudafrica (per tutti, trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- PALLOTTINO, Paola: Illustrazione e arte: Europa
- PALUMBO DÓRIA, Renato: Dias, Cícero; Malfatti, Anita Catarina (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- PANARO, Luca: Finzione
- PAPACCI, Riccardo: Sonic Youth
- PASINI, Roberto: Andre, Carl; Calder, Alexander; Dove, Arthur Garfield; Francis, Sam; Gilbert & George; Guston, Philip; Hofmann, Hans; Johns, Jasper; Kelly, Ellsworth; Kooning, Willem de; Koons, Jeff; LeWitt, Sol; Precisionismo; Putzel, Howard; Rauschenberg, Robert; Regionalismo; Stella, Frank; Sweeney, James Johnson; Synchronism
- PASQUALINI, Giorgio: Fujimoto, Sou
- PATRIZI, Giorgio: Lingua della critica d'arte; Letteratura e arte
- PELLITTERI, Marco: Affiche: Giappone; Anime; Astrattismo: Giappone; Bombe atomiche e arte; Dezaki, Osamu; ggg - Ginza Graphic Gallery; Grafica e arte: Giappone; Iimura, Taka; Illustrazione e arte: Giappone; Kubota, Shigeo; Manga; Monkey Punch (Katō, Kazuhiko); Ōtomo, Katsuhiko; Pop art: Giappone; Pubblicità e arte: Giappone; Soft power; Tabaimo; Takahashi Rumiko; Taniguchi, Jirō; Tezuka, Osamu; Yamamura Kōji; Yokoo, Tadanori
- PELUFFO LINARI, Gabriel: Arden Quin, Carmelo; Camnitzer, Luis; Capelán, Carlos; Cardillo, Rimer; Costigliolo, José Pedro (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor); Díaz Valdéz, Wifredo (trad. dallo spagnolo di Studio Traduzioni Vecchia); Fonseca, Gonzalo (trad. dallo spagnolo di Mario Sartor); Freire, María; Gamarra, José; Iturría, Ignacio; Maggi Silva, Marco (per tutti, trad. dallo spagnolo di Studio Traduzioni Vecchia); Movimento Madí; Museo d'arte contemporanea: America Latina - Musei montevideani; Removedor; Sur, Galería; Torres García, Joaquín; Universalismo costruttivo (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- PENATI, Cecilia: Divulgazione; TV e arte: Arte in TV
- PEREIRA, Mary: Affiche: America Latina - Affiche a Cuba; Artcubano; Ayón Manso, Belkis; Bedia, José; Cárdenas, Agustín; Carpinteros, Los; Cultura e arte afrocaribica; Mendieta, Ana; Rodríguez Olazábal, Santiago; Saavedra, Lázaro (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- PERNIOLA, Ivelise: Marker, Chris
- PERRIN, Ariane: Ha Chong Hyun; Kang, Hong-Goo; Kim, Tschang-yeul; Monocromo, Movimento; Park Seo-bo (o Pak Sō-bo); Shin Sang-ho (o Sin Sang-ho); Suh, Se-ok; Young-Hae Chang Heavy Industries (YHCHI) (per tutti, trad. dal francese di Studio Traduzioni Vecchia)
- PETERNOLLI, Giovanni: Dōmoto, Inshō; Higashiyama, Kai; Munakata, Shikō; Teshigahara, Sōfū; Tomioka, Tessai; Umehara, Ryūzaburō
- PETTENA, Gianni: Alchimia; Architettura radicale; Design sperimentale; Global tools; Laboratori sperimentali sul design; Memphis
- PEZZANO, Simona: Ahtila, Eija-Liisa; Cahen, Robert; Cardiff, Janet e Bures Miller, George; Gillette, Frank; Moffatt, Tracey; Rehberger, Tobias
- PEZZOTTA, Alberto: Altan; Ataman, Kutluğ; Biennale di Venezia: Biennale cinema; Biopic; Buzzati, Dino; Gorey, Edward St. John; Iñárritu, Alejandro González; Jacovitti, Benito; Kubrick, Stanley; Lewis, Mark; Lynch, David; Moravia, Alberto; Schulz, Charles Monroe; Serafini, Luigi; Sokurov, Aleksandr Nikolaevič; Spiegelman, Art; Tarkovskij, Andrej Arsen'evič; Tecniche cinematografiche; Wenders, Wim
- PICONE PETRUSA, Mariantonietta: Analitica, Arte; Duchamp, Marcel; Magritte, René
- PIEDRA, Mario: Choy, José Antonio; Gómez Sicre, José; Korda, Alberto; Lam, Wifredo; Revista de avance; Sánchez, Tomás (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- PIETROMARCHI, Bartolomeo: Digitale, Arte; Ecologia e arte; Graffiti digitali; Utopia
- PINNA, Silvia: Greco, Alberto; Noé, Luis Felipe
- PINOTTI, Andrea: Aura; Bahr, Hermann; Benjamin, Walter; Debray, Régis; Empatia; Hauser, Arnold; Hofmann, Werner; Jay, Martin; Maldiney, Henri; Opera d'arte totale; Riegl, Alois; Riproducibilità; Sedlmayr, Hans; VR, AR, MR, XR; Warburg, Aby; Wölfflin, Heinrich; Worringer, Wilhelm

Autori dell'opera

- PINTO, Roberto: Auerbach, Frank; Baselitz, Georg; Bourriaud, Nicolas; Calvesi, Maurizio; Capogrossi, Giuseppe; Demand, Thomas; Jorn, Asger; Muñoz, Juan; Narrative art; Ontani, Luigi; Pamuk, Orhan; Polke, Sigmar; Pound, Ezra Loomis; Proust, Marcel; Tinguely, Jean; Vila-Matas, Enrique
- PIRRI VALENTINI, Anna: Bizot principles; Organizzazione amministrativa dell'arte contemporanea in Italia
- PISCH, Anita: Casey, Karen; Dobell, William; Drysdale, Russell; Dupain, Max; Gilbert, Kevin; Hanrahan, Barbara; Jagamara, Michael Nelson; Johnson, Michael; Klippel, Robert; Mawurndjul, John; Milpurrurru, George; Orr, Jill; Parr, Mike; Pop art: Oceania; Possum Tjapaltjarri, Clifford; Primitivismo: Oceania; Rees, Lloyd; Riley, Michael; Seidler, Harry; Sievers, Wolfgang; Taylor, Howard; Tomescu, Aida; Tucker, Albert Lee; Williams, Fred (per tutti, trad. dall'inglese di Daniela Almansi)
- PISCITELLI, Daniela: Visual data
- POLI, Francesco: CAFA Art Museum; Cantini, Musée; CAPC - Musée d'Art Contemporain de Bordeaux; Capodimonte, Museo e Real Bosco; Castello di Rivoli - Museo d'Arte Contemporanea; Dia Art Foundation; Fossati, Paolo; GAM - Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea; GNAM, Galleria Nazionale d'Arte Moderna (od. La Galleria Nazionale); Guggenheim, Solomon Robert: Solomon R. Guggenheim Museum; Hayward Gallery Arts Council Collection; Hirshhorn Museum and Sculpture Garden; Louisiana Museum of Modern Art; Louvre, Musée du; MAC, Musée d'Art Contemporain de Lyon; MACRO, Museo di Arte Contemporanea Roma; Madre - Museo d'Arte Contemporanea Donnaregina; Maeght, Aimé: Fondation Maeght; MAM, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris; MAMbo, Museo d'Arte Moderna di Bologna; MAMC+, Musée d'Art Moderne et Contemporain Saint-Étienne Métropole; MMOMA, Moscow Museum of Modern Art; MOCA, The Museum of Contemporary Art; MoMA, The Museum of Modern Art e MoMA PS1; Museo Nacional de Bellas Artes de Cuba; Museum in progress; National Gallery, The; National Gallery of Art; National Gallery of Australia; Orsay, Musée d'; Philadelphia Museum of Art; Picasso, Musée National; Pompidou, Centre; Power Station of Art; Punti cardinali dell'arte, 45ª Esposizione internazionale d'arte; Saatchi Collection; Sistema dell'arte; Tate Britain; Tate Modern; Vuitton, Louis: Espace Culturel Louis Vuitton; Walker Art Center; Whitney Museum of American Art
- POLLACCHI, Elena: Im Kwon-Taek; Kim Ki-duk
- POLVERONI, Adriana: Museo all'aperto; Smaterializzazione del paesaggio e dell'opera nel paesaggio
- PONTIGGIA, Elena: Accademismo: Europa; Belli, Carlo; Broglio, Mario; Dix, Otto; Donghi, Antonio; Grosz, George; Kanoldt, Alexander; Natura e arte; Ritorno all'ordine; Schad, Christian; Scholz, Georg; Schrimpf, Georg; Sciltian, Gregorio; Treccani, Ernesto
- POWERS, Sophia: Bose, Nandalal (trad. dall'inglese di Daniela Almansi)
- POZZOLI, Viviana: Mostre d'arte contemporanea: Nord America; San Francisco
- PRATESI, Ludovico: 24 ore su 24; Alviani, Getulio; Amore mio; Angeli, Franco; Bonalumi, Agostino; Cagnaccio di San Pietro; Dudovich, Marcello; Dudreville, Leonardo; Galleria d'arte; Maccari, Mino; Minimalia. Da Giacomo Balla a...; Nunzio; Ripetizione differente, La; Roma; Turcato, Giulio; Vitalità del negativo nell'arte italiana 1960/70
- PRESTINENZA PUGLISI, Luigi: Wright, Frank Lloyd
- PURICHANONT, Vipash: Albano, Raymundo; Ali Anida Yoeu; Boonma, Montien; Censura e arte: Censura in Myanmar; Chiang Mai Social Installation; Clark, John; Contemporary art in Asia: Traditions/Tensions; Diaspora nell'Asia Sud-orientale, Arte della; Duchanee, Thawan; Feroci, Corrado; Gill, Simryn; Harsono, FX; Heng, Amanda; Ken, Svay; Lee, Wen; Modernismo: Modernismo balinese; Myint, Aung; Nazionalismo e arte: Sud-Est asiatico; Piyadasa, Redza; Poshyananda, Apinan; Rasdjarmrearnsook, Araya; Sabapathy, Thiagarajan Kanaga; Stiev Selapak («I ribelli dell'arte»); Supangkat, Jim; Tang Chang; Tang Da Vu; Trinh T. Minh-ha; Vu Dan Tan (per tutti, trad. dall'inglese di Ilaria Sicari)
- PURINI, Franco: Architettura e arte; Architettura disegnata; Fascismo e arte: Mostra della rivoluzione fascista; Urbanistica e arte
- QUARONI, Ivan: Animazione; Fumetto; Objet trouvé
- QUATTROCCHI, Luca: Af Klint, Hilma; Bill, Max; Itten, Johannes; Piscator, Erwin; Schlemmer, Oskar; Sima, Joseph; Veronesi, Luigi
- QUEREJAZU, Pedro: Alandia Pantoja, Miguel; Carrasco, Ted; Joskowicz, Claudia; Medeiros Anaya, Gustavo; Núñez del Prado, Marina; Pacheco, María Luisa; Villanueva Peñaranda, Emilio (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- RADETTI, Flavia: Brin, Irene; Guidi, Virgilio; Kracauer, Siegfried; Leonardi, Leoncillo; Majakovskij, Vladimir Vladimirovič; Marini, Marino; Martini, Arturo; Melotti, Fausto; Merz, Mario; Morlotti, Ennio; Raghianti, Carlo Ludovico; Rosai, Ottone; Tadini, Emilio; Vorticismo
- RADOGNA, Donatella: Ecomuseo
- RASCHE, Adelheid: Flöge, Emilie
- RASTELLI, Sabrina: Accademismo: Cina; Arte delle ferite; Astrattismo: Cina; Chan, Luis; Chang, Johnson (o Tsong-zung); Chen Shizeng; Dong Xiwen; Li Meishu; Lin, Michael; Lingnan huapai («Scuola Lingnan»); Liu Jianhua; Mahjong. Contemporary Chinese art from the Sigg collection; Mostre d'arte contemporanea: Cina; Nuova arte a inchiostro (Xin shuimo); Nuova onda '85 ('85 Xin chao); Pop politico (Zengzhi bopu); Puru (Pu Hsin-yu o Pu Xinyu); Realismo: Cina; Realismo cinico; Shanshui. Poetry without sound? Landscape in Chinese contemporary art; Sigg, Uli; Taipei: Taipei huapai («Scuola di pittura di Taipei»); Taipei Fine Arts Museum (TFAM); Taiyang meishu xiehui («Associazione di belle arti Taiyang»; ingl. Taiyang Art Association); Wang Jinsong; Wang Youshen; Yang Mao-lin; Yang San-lang; Yansu meishu («Arte appariscente e volgare» o Gaudy art); Zhang Daqian
- REBECCHI, Marie: Cinema astratto; Malraux, André
- RIBICHINI, Luca: Domus; Nouvel, Jean; Siza Vieira, Álvaro; Terragni, Giuseppe
- RICCARDI, Roberto: Traffico illecito e restituzione di beni culturali
- RICCI, Stefania: Ferragamo, Salvatore
- RIGOLO, Pietro: AIDS Timeline; Anti-illusion: Procedures/materials; Beuys, Joseph: Fluxus: Aus der Sammlung van der Grinten; Cage, John: Rolywholyover a circus; Hang zum Gesamtkunstwerk: Europäische Utopien seit 1800, Der; Live in your head: When attitudes become form. Works, concepts, processes, situations, information; Mirror's edge; Monde, Le Louvre, Le; Monte Verità. Le mammelle della verità; Nouveau réalisme: Nouveau réalisme (mostra); Numbers shows; Pacific standard time; Postwar: Art between the Pacific and the Atlantic 1945-1965; Whitney Biennial
- RIMINI, Thea: Tabucchi, Antonio
- RIVOCCECHI, Valerio: Basaldella, Afro; Dottori, Gerardo
- RIYABI, Yasmin: Restituzione di beni culturali
- RIZZARELLI, Maria: Sciascia, Leonardo
- RIZZINI, Marialuisa: Prada, Miuccia; Saint Laurent, Yves; Tessuti e ricami d'artista
- ROGERS, Sarah: Baya; Belkahia, Farid; Cherkaoui, Ahmed; Durra, Mohanna; Hadda, Muhammad; Henein, Adam; Melehi, Mohammed; Owais, Hāmid; Third Line, The; Zeid, Fahrelnissa (per tutti, trad. dall'inglese di Daniela Almansi)
- ROJEC, Ales: Schapiro, Meyer
- RONDANO, Luciano: Arte concreto-invencción, Asociación; Coppola, Horacio; García Uriburu, Nicolás; Pirovano, Ignacio (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)

- ROSE, Barbara: Krasner, Lee; Monocromo (per tutti, trad. dall'inglese di Daniela Almansi)
- ROSINA, Margherita: Tessuti e ricami d'artista
- ROSSI, Elena Giulia: Bioarte; Internet art
- ROSSI, María Cristina: Maldonado, Tomás (trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- RUGGIERO, Nunzio: Bontempelli, Massimo; Conti, Primo; Croce, Benedetto; Palazzeschi, Aldo; Papini, Giovanni; Prezzolini, Giuseppe
- RYLANDS, Philip: Art of This Century; Baziotés, William; Congdon, William; Cornell, Joseph; Di Suvero, Mark; Falkenstein, Claire; Gottlieb, Adolph; Pollock, Charles; Pollock, Jackson; Poussette-Dart, Richard; Seliger, Charles; Still, Clifford; Tobey, Mark (per tutti, trad. dall'inglese di Daniela Almansi)
- SACCHI, Livio: Architettura dei musei; Biennale di Venezia: Biennale architettura; Bo Bardi, Lina; Calatrava Valls, Santiago; Capitali dell'architettura; Centro e periferia; Chipperfield, David Alan; Città; Costruttivismo: Architettura; Cubismo: Architettura; Das Andere; Deconstructivist architecture; Diller Scofidio + Renfro; Eisenman, Peter; Espressionismo: Europa - Architettura; Gaudí, Antoni; Gehry, Frank Owen; Holl, Steven; Johnson, Philip Cortelyou; Kahn, Louis Isadore; Libeskind, Daniel; Mayne, Thom; Meier, Richard; Metabolismo; Minimalismo: Il Minimalismo in architettura; Neoplasticismo: Architettura; Novembergruppe; Postmoderno: Postmoderno in architettura; Sant'Elia, Antonio; Scarpa, Carlo; Soleri, Paolo; Tschumi, Bernard; Wiener Werkstätte
- SACCO, Pier Luigi: Economia della cultura
- SAFRED, Laura: Aktuaryus, Galerie; Ballgasse 6; Beyeler, Ernst e Beyeler, Hildy; Bischofberger, Bruno, Galerie; Block, Galerie; Buchholz, Galerie; Burda, Frieder; Cassirer, Paul, Kunstsalon; Friedrich, Heiner, Galerie; Goetz, Ingvild; Graetz, Robert; Gurlitt, Wolfgang; Hatje Cantz Verlag; Henning, Galerie; Hetzler, Galerie; Hildebrand, Galerie; Insam, Grita, Galerie; Krinzinger, Galerie; Ludwig, Peter e Ludwig, Irene; Miethke, Galerie; Moderne Galerie; Möller, Ferdinand, Galerie; Nächst St. Stephan, Galerie; Nagel, Christian; Neue Galerie; Neue Kunst Frau Ey; Nierendorf, Galerie; Prestel; Schmela, Galerie; Schöttle, Galerie; Skira; Springer, Rudolf; Ulysses, Galerie; Valentin, Curt; Verlag für Moderner Kunst; Werner, Galerie; Zwirner, Galerie
- SAGGIO, Antonino: Aalto, Alvar
- SAGI, Tamae: Kawai, Kanjirō (trad. dal giapponese di Daisuke Kurihara)
- SALES, Isaia: Arte e mafie
- SALVAGNINI, Sileno: Bardi, Pietro Maria; Black Mountain College; Combine painting; Durand-Ruel, Paul; Espressionismo astratto; Feroldi, Pietro Gerio; Guillaume, Paul; Kline, Franz; Lichtenstein, Roy; Marca-Relli, Conrad; Motherwell, Robert Burns; Pesaro, Lino; Ray, Man; Rosenberg, Paul e Rosenberg, Léonce; Smith, David; Stein, Gertrude; Vollard, Ambroise; Wildenstein, Nathan, Wildenstein, Georges e Wildenstein, Daniel
- SALVATORI, Gaia: Albers, Josef; Domela, César; Huszar, Vilmos; Jugend. Münchner illustrierte Wochenschrift für Kunst und Leben; Studio, The; Van Der Leck, Bart; verri, Il
- SANSONE, Valentina: Mostra: Mostra come spazio pubblico
- SARTOR, Mario: Abularach, Rodolfo; Alfaro, Brooke; Artes Gráficas, Taller de; Báez, Myrna; Boxer, David; Canales, Álvaro; Cañas, Benjamín; Capellán, Tony; Colson, Jaime; Duffaut, Préfète; Garoute, Jean-Claude; González Luján, Manuel de la Cruz; Homar, Lorenzo; Indigenismo; Izquierdo, María; Kahlo, Frida; Kingston; Lucie-Smith, Edward; Martorell, Antonio; Michilini, Sergio; Modernità e nazionalismo culturale in America Latina; Morales, Armando; Muralismo; Naïf, Arte: L'arte naïf in America Latina; Orozco, José Clemente; Pop art: America Latina; Port-au-Prince; Posada, José Guadalupe; Poupeye, Veerle; Ramírez, Belkis; Ramírez, Mari Carmen; Realismo: America Latina; Rivera, Carlos Raquel; Rivera, Diego; Roche Rabell, Arnaldo; Rodman, Selden; Rojas Azurdia, Elmar René; Sabogal, José; Tufiño, Rafael; Vértebra, grupo
- SAU, Antonella: Censura e arte: Diritto
- SAVICKIJ, Stanislav: Agit-prop; Art Newspaper, The; Ermitage, Museo Statale (russo Ermitaž, Gosudarstvenij Muzej, San Pietroburgo); Fotografia e arte: Russia e URSS (per tutti, trad. dal russo di Ilaria Sicari); Grafica e arte: Russia e URSS (trad. dal russo di Maria Radaelli); Illustrazione e arte: Russia e URSS (trad. dal russo di Ilaria Sicari); LEF (Levyj Front iskusstv «Fronte di sinistra delle arti») (trad. dal russo di Maria Radaelli); Mosca; Mostre d'arte contemporanea: Russia e URSS; Museo d'arte contemporanea: Russia e URSS; Museo di Stato Russo; Politica e arte: Russia e URSS - Politica culturale e istituzioni artistiche; Pubblicità e arte: Russia e URSS; Puškin, Museo Statale; Samizdat e tamizdat; Tret'jakov, Galleria (per tutti, trad. dal russo di Ilaria Sicari)
- SCARONI, Federico: Taniguchi, Yoshio; Yoshimura, Junzō; Yoshizaka (o Yosizaka), Takamasa
- SCHIBECI, Stefania: Cocteau, Jean; Goldberg, Mécislas
- SCHOEBER, Felix: Lin, Michael; Taipei Fine Arts Museum (TFAM); Yang Mao-lin
- SCOTTI, Marco: Armory show; Cubism and Abstract art e Fantastic art, Dada, Surrealism; Dada: Erste internationale Dada-Messe; Dylaby: Dynamisch labyrinth; Futurismo: Futurismo & futurismi; Kabinett der Abstrakten; Machine art; Machine as seen at the end of the mechanical age; Société Anonyme, Inc.; Surrealismo: Exposition internationale du Surréalisme; Surrealismo: First Papers of Surrealism; Younger European painters e The new decade: 22 European painters and sculptors
- SCOTTO, Fabio: Alain; Aragon, Louis; Artaud, Antonin; Bonnefoy, Yves; Breton, André; Caillois, Roger; Clair, Jean; Michaux, Henri; Valéry, Paul
- SCOTTO DI VETTIMO, Olga: Beuys, Joseph; Biasiucci, Antonio; Davis, Stuart; Dibbets, Jan; Gilardi, Piero; Haacke, Hans; Isgrò, Emilio; Kippenberger, Martin; Kowalski, Piotr; Lai, Maria; Mathieu, Georges; Mucha, Reinhard; Nespolo, Ugo; Notte, Emilio; Opalka, Roman; Paladino, Mimmo; Piacentino, Gianni; Rauch, Neo; Skulptur Projekte Münster; Tatafiore, Ernesto; Vautier, Ben; West, Franz; Wols
- SCOVAZZI, Tullio: Patrimonio culturale immateriale
- SEGAL, Noam: Artis; Bezalel Academy of Arts and Design Jerusalem; Dvir Gallery; Gershuni, Moshe; Givon Art Gallery; Outset Contemporary Art Fund; Peripheral Museums; Public Movement; Sommer Contemporary Art; Videoarte: Videoarte in Israele; Waked, Sharif (per tutti, trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- SERRA, Teresa: Fotografia e arte: Africa; Fotografia e arte: Giappone
- SETARI, Nicola: Iconoclash: Iconoclash. Beyond the image wars in art, religion and science
- SGARBI, Vittorio: Arcangeli, Francesco; Artisti invisibili; Balthus; Critici-letterati; Freud, Lucian Michael; López García, Antonio
- SIEGERT, Nadine: Iwalewaha; Kapela, Paulo; Mosquito, Nástio; Ole, António; Socialist art; Triennale di Luanda (per tutti, trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- SILEO, Diego: Galindo, Regina José
- SOLIMA, Ludovico: Museo d'arte contemporanea: Impatto socioeconomico dei musei d'arte contemporanea
- SPAMPINATO, Francesco: Adami, Valerio; Affiche: Nord America; Art & language; Basquiat, Jean-Michel; Björk; Bowie, David; Chicago imagists; Color field painting; Cover; Cunningham, Chris; Devlin, Es; Disco; Eliasson, Olafur; Eno, Brian; Enwezor, Okwui; Family of man, The; Fischl, Eric; Fischli, Peter e Weiss, David; Funk art; Gondry, Michel; Graham, Dan; Hammons, David; Hanson, Duane; Hard-edge painting;

Autori dell'opera

- Harlem Renaissance; Hip hop; Illustrazione e arte: Nord America; Marclay, Christian; McCall, Anthony; Mural painting; Musica e arte; New American painting as shown in eight European countries 1958-1959; New sculpture 1965-1975: Between geometry and gesture, The; Nicolai, Carsten; No wave; Oursler, Tony; Pubblicità e arte; Pubblicità e arte: Nord America; Rhoades, Jason; Trockel, Rosemarie; Whiteread, Rachel; Wrong Gallery e 4th Berlin Biennale
- SPANGARO, Chiara: Benton, Thomas Hart; De Maria, Walter; Diebenkorn, Richard; Dwan, Virginia; Federal art project (FAP); Feininger, Lyonel; Ferus Gallery; Gagosian, Larry; Geldzahler, Henry; Getty Foundation; Golub, Leon; Guggenheim, Solomon Robert; Hartley, Marsden; Heizer, Michael; Hopps, Walter; Irwin, Robert; Judd, Donald; Kaprow, Allan; Kienholz, Edward e Kienholz, Nancy; Kiesler, Frederick; Levine, Jack; Mangold, Robert; Marden, Bruce; Marsh, Reginald; McCracken, John; Menil Collection, The; Mitchell, Joan; Montebello, Philippe de; Newman, Barnett; Noland, Kenneth; Olitski, Jules; Pace Gallery; Poons, Larry; Rockwell, Norman; Rossi, Aldo; Ruscha, Ed; Ryman, Robert; Sandback, Fred; Sandler, Irving; Serra, Richard; Shahn, Ben; Smithsonian Institution, Washington, D.C.; Steinberg, Saul; Thiebaud, Wayne; Turrell, James; Twombly, Cy; Wilson, Fred; Wood, Grant; Wool, Christopher; Wyeth, Andrew
- SPITA, Leone: Andō, Tadao; Ban, Shigeru; Isozaki, Arata; Itō, Toyō; Kuma, Kengo; Kurokawa, Kisho
- STABILE, Silvia: Immunità dal sequestro
- SUAZO, Félix: Espressionismo: America Latina; Gasparini, Paolo; Gego; Hernández-Díez, José Antonio; Informale: America Latina; Phelps de Cisneros, Patricia, Colección (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- SUBRIZI, Carla: Baruchello, Gianfranco; Tzara, Tristan; Vergine, Lea
- SUNDERASON, Sanjukta: Calcutta group; Roy Chowdhury, Deviprosad; Tagore, Gaganendranath; Tagore, Rabindranath (per tutti, trad. dall'inglese di Daniela Almansi)
- SUZUKI, Sadahiro: Leach, Bernard (trad. dal giapponese di Daisuke Kurihara)
- SUZUKI, Satomi: Iizuka, Rōkansai (trad. dal giapponese di Daisuke Kurihara)
- SYLOS CALÒ, Carlotta: Kabakov, Il'ja Iosifovič; Nauman, Bruce
- TACHIBANA, Michiko: Cha no yu («acqua calda per il tè» o «cerimonia del tè»); Raku (per tutti, trad. dal giapponese di Daisuke Kurihara)
- TAIUTI, Lorenzo: Benayoun, Maurice; Shaw, Jeffrey
- TECCE, Angela: Alfano, Carlo; Arte contemporanea: L'arte contemporanea nei musei d'arte antica e moderna; Beuys by Warhol; Cangiullo, Francesco; Guerra e arte; Guerra e arte: Europa; Guerra e arte: Nord America; Guerra fredda e arte: Nord America; Napoli; Terrae Motus
- TEDESCHI, Francesco: Agnetti, Vincenzo; Cavaliere, Alik; Colla, Ettore; Colombo, Gianni; Consagra, Pietro; Soldati, Atanasio; Tancredi
- TEDESCHINI LALLI, Marta: Cage, John
- TERENZI, Claudia: Corra, Bruno; Paladini, Vinicio; Pannaggi, Ivo; Russolo, Luigi; Settimelli, Emilio; Soffici, Ardengo; Viani, Lorenzo
- TERRAROLI, Valerio: Arazzo; Arti decorative; Baumeister, Willi; Beckmann, Max; Brauner, Victor; Breker, Arno; Brücke, Die; Déco, Art; Dexel, Walter; Heckel, Erich; Hölzel, Adolf; Kirchner, Ernst Ludwig; Kokoschka, Oskar; Kollwitz, Käthe; Kubišta, Bohumil; Lempicka, Tamara de; Macke, August; Nuova oggettività; Pechstein, Max; Realismo magico; Schiele, Egon; Schmidt-Rottluff, Karl; Špála Václav
- TERROSI, Roberto: Postmedialità
- TIDDIA, Alessandra: Art nouveau; Van De Velde, Henry
- TOMASSINI, Stefano: Biennale di Venezia: Musica, teatro e danza
- TOMMASI FERRONI, Sabina: Studio Azzurro
- TREVI, Emanuele: Ritratto
- TREZZI, Nicola: CCA (Centre for Contemporary Art); Concettualismo: Israele; Fischer, Yona; Israel Museum
- TRIONE, Vincenzo: Introduzione. Attraverso le arti. XX e XXI secolo; Apollinaire, Guillaume; Arte contemporanea; Avanguardia; Città e arte; Cornice; De Chirico, Giorgio; Enciclopedia; Instagram e arte; Kiefer, Anselm; Kundera, Milan; Memoria; Non-fungible token; Pandemia: La pandemia e il mondo dell'arte; Vasari, metodo
- TRONCONE, Alessandra: Art Press; ArtReview; Bacon, Francis; Bonito Oliva, Achille; Bourgeois, Louise; Butor, Michel; Caro, Anthony; Cataloghi ed editoria d'arte; Ceramica, Arte; Cragg, Tony; Domínguez, Óscar; Giornale dell'Arte, II; Höller, Carsten; Kruger, Barbara; Kupferman, Moshe; Landau, Sigalit; Lavie, Raffi; Liu Bolin; Paragone; Pictures generation; Storia dell'arte; Tevet, Nahum; Tumarkin, Igaël
- TROPEANO, Ruggero: CIAM (Congrès Internationaux d'Architecture Moderne); Deutscher Werkbund; Frühlicht
- TROTTA, Antonella: Berenson, Bernard; Blast; Bloomsbury group; Briganti, Giuliano; Cecchi, Emilio; Fagiolo dell'Arco, Maurizio; Lewis, Percy Wyndham; Londra; Nevinson, Christopher Richard Wynne; Nicholson, Ben; Robinson, Frederic Cayley; Spencer, Stanley; Toesca, Pietro; Wadsworth, Edward Alexander; Zeri, Federico
- UNALI, Maurizio: Architettura effimera; Ĥadid, Zaĥa; Herzog & de Meuron
- UNDERWOOD, Joseph: N'Diaye, Iba; Sy, El Hadj (per tutti, trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- URBANI, Vittorio: Alptekin, Hüseyin Bahri; Altındere, Halil; Arter; Doğançay, Burhan; Elgiz Museum (turco Elgiz Çağdaş Sanat Müzesi); Gürman, Altan; Hanim, Mihri; İstanbul Modern; Karamustafa, Gülsün; Kiraz, Serhat; Kortun, Vasif; Madra, Beral; SALT; Zabunyan, Sarkis
- VALENTE, Isabella: Armitage, Kenneth; Bourdelle Émile-Antoine; Brâncuși, Constantin; Chadwick, Lynn; Cunningham, Merce; Danza e arte; Epstein, Jacob; Gaudier-Brzeska Henri; Gemito, Vincenzo; Giacometti, Alberto; González, Julio; Hepworth, Barbara; Maillol, Aristide; Moore, Henry; Rodin, Auguste; Vigeland, Gustav; Wildt, Adolfo
- VALENTE, Laura: Cunningham, Merce; Danza e arte
- VALENTINI, Valentina: Spazio scenico; Teatro e arte; Videoarte; Videoinstallazione
- VALTORTA, Roberta: Agenzie fotografiche; Bailey, David; Basilico, Gabriele; Battaglia, Letizia; Bragaglia, Anton Giulio; Burri, René; Capa, Robert; Cartier-Bresson, Henri; Città e fotografia; Cresci, Mario; Doisneau, Robert; Eisenstaedt, Alfred; Fotografia e arte: Europa; Fotografia e arte: Nord America; Fotografia e arte: Teoria e storia della fotografia; Fotografia e arte: Tramonto dei generi fotografici; Giacomelli, Mario; Guidi, Guido; Gursky, Andreas; Henri, Florence; Hine, Lewis Wickes; Höch, Hannah; Höfer, Candida; Jodice, Mimmo; Klein, William; Koudelka, Josef; Lange, Dorothea; Matta-Clark, Gordon; McCullin, Donald; Migliori, Nino; Mostre di fotografia; Museo e fotografia; Nakahira, Takuma; Newton, Helmut; Riefensthal, Leni; Rijs, Jacob August; Salgado, Sebastião
- VARDY, David: Loos, Adolf (trad. dall'inglese di Livio Sacchi)
- VELARDI, Brunella: Alfano, Carlo
- VELISCEK, Elisabet: CAyC (Centro de Arte y Comunicación); Forner, Raquel; Gerstein, Noemí; Minujín, Marta; Pettoruti, Emilio; Solar, Xul; Stern, Grete (per tutti, trad. dallo spagnolo di Mario Sartor)
- VELOTTI, Stefano: Bishop, Claire; Carroll, Noël; Currie, Gregory; Foster, Hal; Fried, Michael; Rosenberg, Harold; Steinberg, Leo; Wittgenstein, Ludwig Joseph
- VERCELLONE, Federico: Adorno, Theodor Wiesengrund; Bredekamp, Horst; Gadamer, Hans Georg; Gentile, Giovanni; Iconoclash; Marcuse, Herbert; Pareyson, Luigi

- VILIANI, Andrea: Amman, Jean-Christophe; Buren, Daniel; Durham, Jimmie; Gillick, Liam; Gonzalez-Foerster, Dominique; Gonzalez-Torres, Felix; Gordon, Douglas; Huyghe, Pierre; Mauri, Fabio; Merz, Marisa; Parreno, Philippe; Pisani, Vettor; Rumma, Marcello; Sala, Anri; Spalletti, Ettore; Szeemann, Harald; Tiravanija, Rirkrit
- VILLARI, Anna: Andersen, Hendrik Christian; Ernst, Max; Fabre, Jan; Fini, Leonor; Gormley, Antony; Hartung, Hans; Hughes, Robert; Klossowski, Pierre; Kounellis, Jannis; Marotta, Gino; Modigliani, Amedeo; Morandi, Giorgio; Paolini, Giulio; Raysse, Martial; Roth, Dieter; Salvadori, Remo; Saraceno, Tomás; Schlosser, Julius von; Scialoja, Toti; Vedova, Emilio; Villa, Emilio; Woolf, Virginia; Zorio, Gilberto
- VINCENT, Cédric: Biennale: Biennali nel mondo - Biennale di Johannesburg; Contemporary African art; Musée Dynamique (per tutti, trad. dal francese di Studio Traduzioni Vecchia)
- VISWANATHAN, Rashmi: Clark House Initiative; Dodiya, Atul; Dube, Anita; Gupta, Shilpa; Gupta, Subodh; Kallat, Jitish; Kher, Bharti; Khoj - International Artists' Association; Lalit Kala Akademi; Progressive artists' group; Sir JJ School of Art (per tutti, trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- VITALE, Francesco: Decostruttivismo; Derrida, Jacques
- VOLONTÉ, Paolo: Moda e arte
- WONG, Marianne: Chou, Irene (Zhou Luyun); Dongfang huahui («Società di pittura orientale»; ingl. Eastern painting society); Ho Huai-shuo (o He Huaishuo); Ho Siu-kee (o He Zhaoji); Hsiao Chin (o Xiao Qin); Hsi Te-chin (o Shiy De Jin o Xi Dejin); Ju Ming (o Zhu Ming); Li Shi-chi (o Li Xiqi); Liu Kuo-sung (o Liu Guosong); Lui Shou-kwan (o Lü Shoukun); Man, Phoebe (Man Ching Ying o Man Jingyun); Nativismo; One art group; Wong, Wucius (Wang Wuxie); Wuyue Huahui («Società di pittura Quinta Luna»); Xianggang shijue yishu xiehui («Società di arti visive»; ingl. Visual art society, VAS); Yang Yu-yu (Yang Yinfeng); Yao Jui-chung (o Yao Rui-zhong) (per tutti, trad. dal cinese di Filippo Grassi)
- Woo, Jung-Ah: Art Sonje Center, Seoul; Choi, Jeong Hwa; Kimsooja; Lee, Bul; Leeum Samsung Museum of Art; Oh, Inhwon; Suh, Do Ho; Yang, Haegue (per tutti, trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- YAMAMOTO, Hiroki: Concettualismo: Giappone; Espressionismo: Giappone; Mercato dell'arte: Il mercato dell'arte in Oriente - Giappone; Realismo: Giappone (per tutti, trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- YANG, Chia-Ling: Chen Cheng-po (o Chen Chengbo); Chen Chin (o Chen Jin); Lee, Chun-sheng; Tong Yang-tze (o Dong Yangzi); Tsong Pu (o Zhuang Pu) (per tutti, trad. dall'inglese di Studio Traduzioni Vecchia)
- ZAGARI, Franco: Paesaggio e arte
- ZANELLA, Francesca: Fiera e salon; Mostre collettive; Mostre d'arte contemporanea: Europa; Mostre d'arte moderna del Novecento; Riconoscimenti e premi
- ZANGRANDO, Daniela: Chambres d'Amis
- ZAPPIA, Caterina: Bonnard, Pierre; Commentari. Rivista di critica e storia dell'arte; Denis, Maurice; Picasso, Pablo; Sérusier, Paul; Vallotton, Félix; Vuillard, Édouard
- ZECCHI, Stefano: Bellezza; Brutto; D'Annunzio, Gabriele; Gusto; Mostruoso
- ZERWES, Erika: Andujar, Claudia (trad. dallo spagnolo di Studio Traduzioni Vecchia)
- ZEVI, Adachiara: Gibellina; Napoli: La metropolitana di Napoli
- ZINELLI, Anna: Entartete Kunst e Große Deutsche Kunstausstellung; Fluxus: Fluxus internationale Festspiele neuester Musik; Marclay, Christian: Berlin mix; Sonderbund e Moderne Kunstkring; Vivere con il Pop. Dimostrazione in favore del Realismo capitalista (Leben mit Pop. Eine Demonstration für den kapitalistischen Realismus); Zero: ZERO. Edition, exposition, demonstration
- ZORLONI, Alessia: Economia delle aste d'arte; Fondazione: Le fondazioni d'arte; Gestione delle collezioni d'arte contemporanea
- ZUCCARO, Rosalba: Accardi, Carla;
- ZUCCONI, Francesco: Confini; Dispositivo; Media e arte; Medium; Schermo
- ZULIANI, Stefania: Biennale; Sinisgalli, Leonardo

Gli Indici (delle voci e degli Autori) sono stati curati da Maria Isabella Marchetti, Vanessa Iacoacci, Lorenzo Trovato

I brani che accompagnano le tavole di Anish Kapoor, William Kentridge, Anselm Kiefer e Joseph Kosuth sono stati tradotti dall'inglese da Alex Bygate

