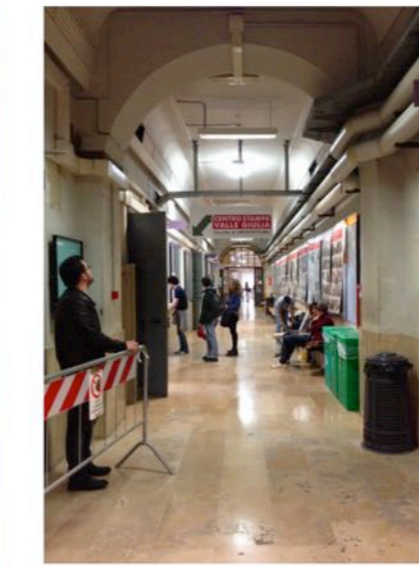


---

**UNA GALLERIA ESPOSITIVA PER LA FACOLTÀ  
DI ARCHITETTURA  
SEDE DI VALLE GIULIA\_2020**

---



1

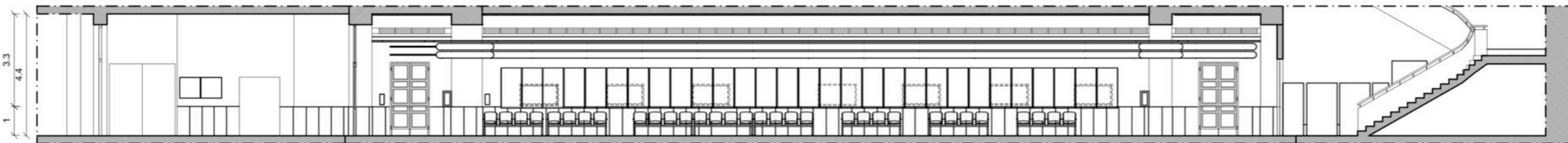
2

3

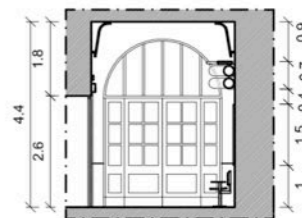
4

5

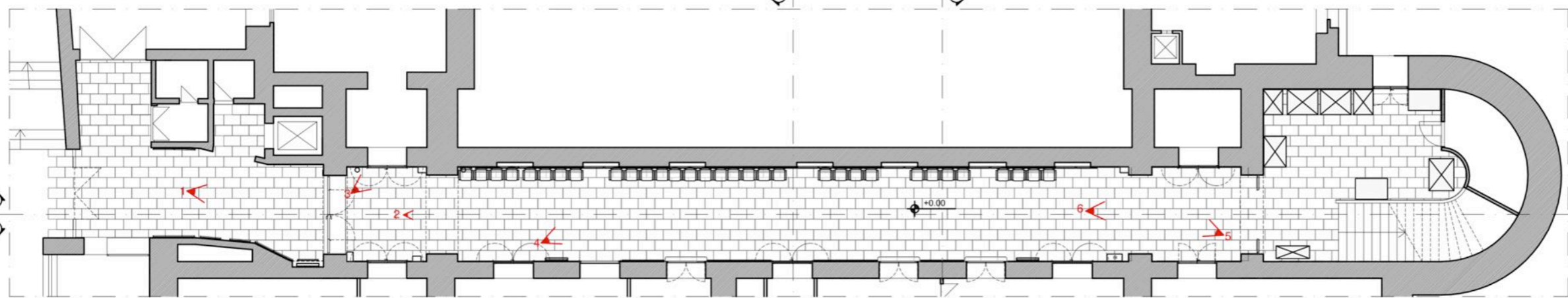
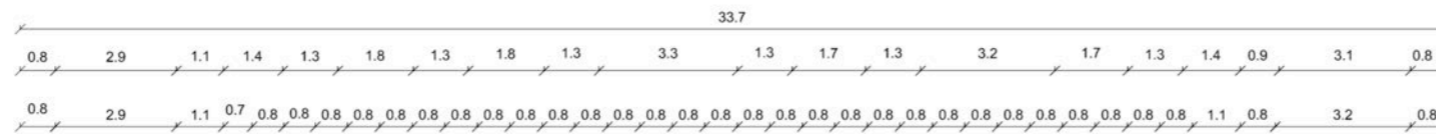
6



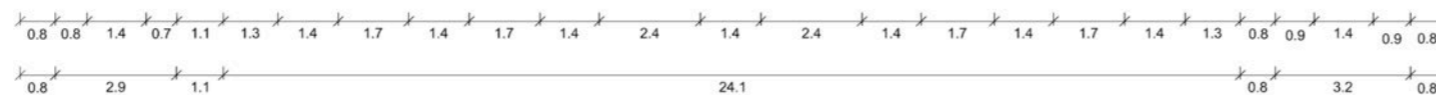
Sezione AA



Sezione CC



Stralcio pianta piano terra











## LE CRITICITÀ DELLO SPAZIO

- ▶ **IMPIANTI A VISTA;**
- ▶ **RIGIDITÀ DEL SISTEMA ESPOSITIVO;**
- ▶ **ILLUMINAZIONE INCONGRUA: APPARECCHI ETEROGENEI CHE METTONO IN RISALTO LE SUPERFETAZIONI IMPIANTISTICHE;**
- ▶ **ARREDI RICICLATI;**
- ▶ **SUPERFICI VERTICALI E PAVIMENTAZIONI AMMALORATE.**
- ▶ **ZOCCOLO IN TRAVERTINO DI TAGLIO INDUSTRIALE**

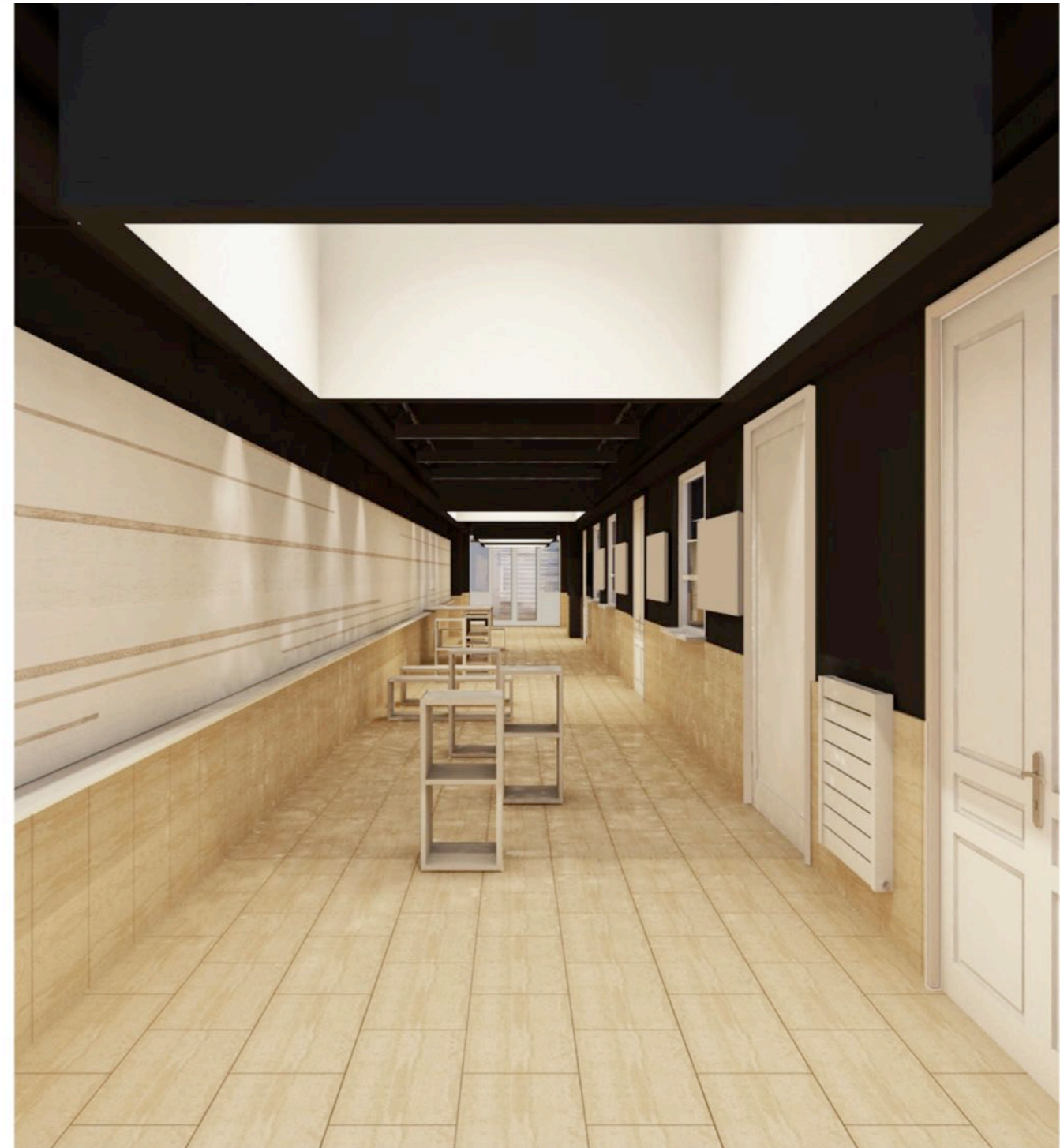


# L'IDEA

---

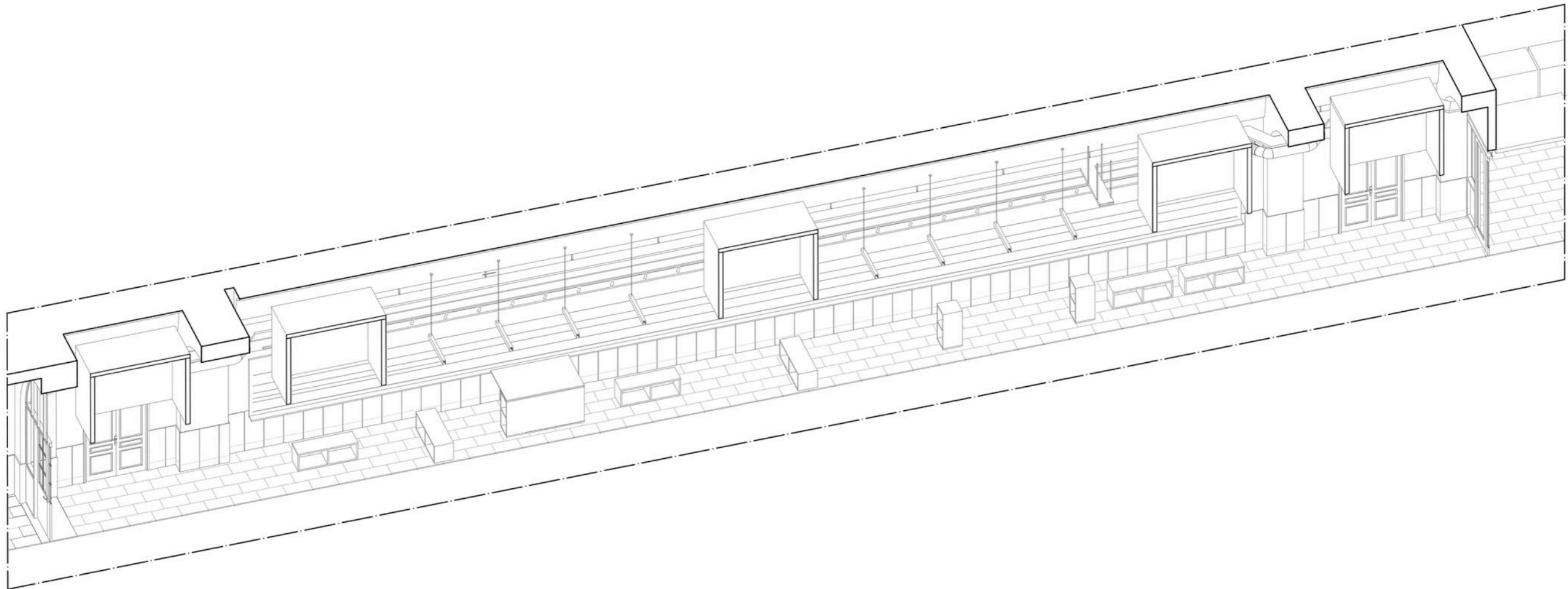


**PRIMA**

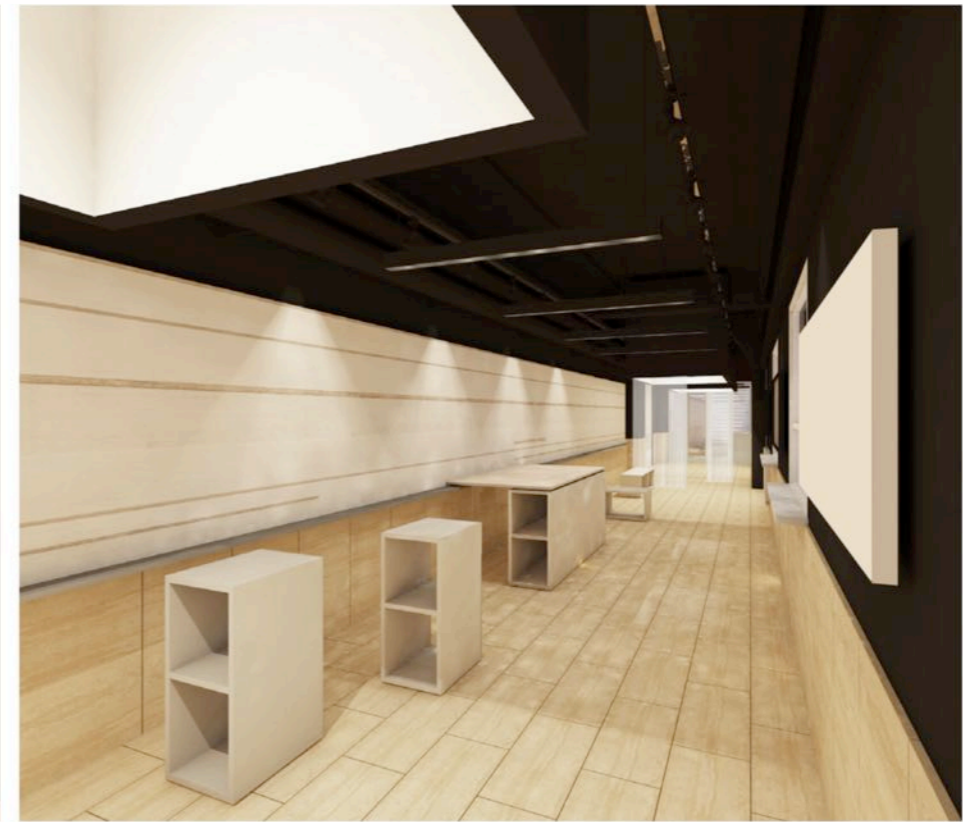
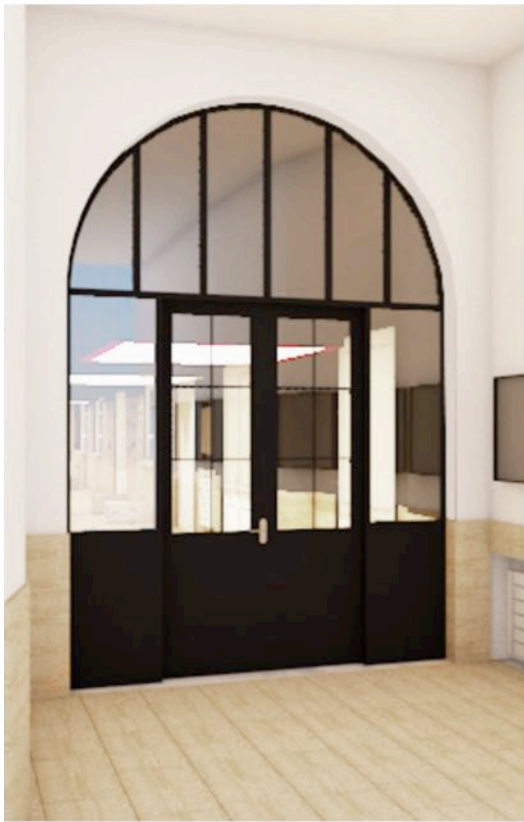


**DOPO** (RENDERING)



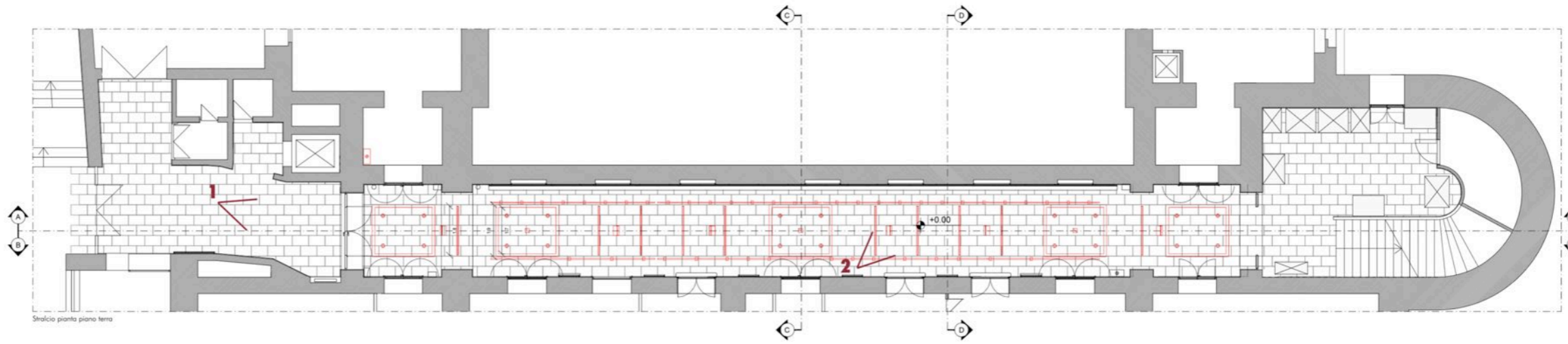
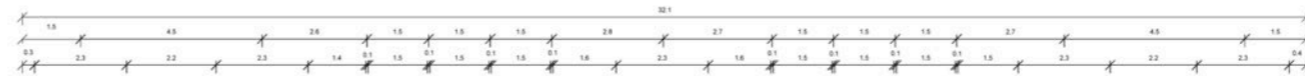
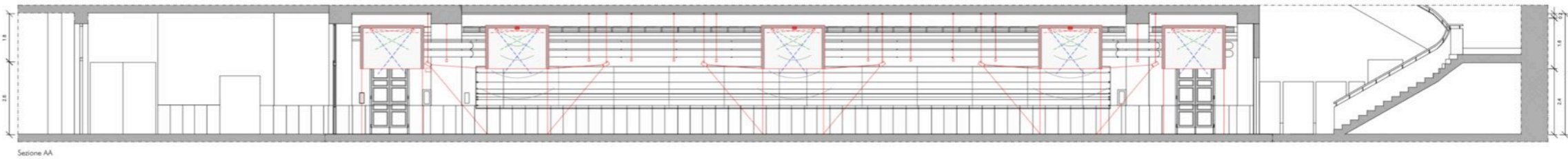
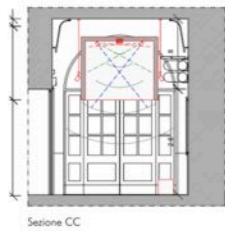




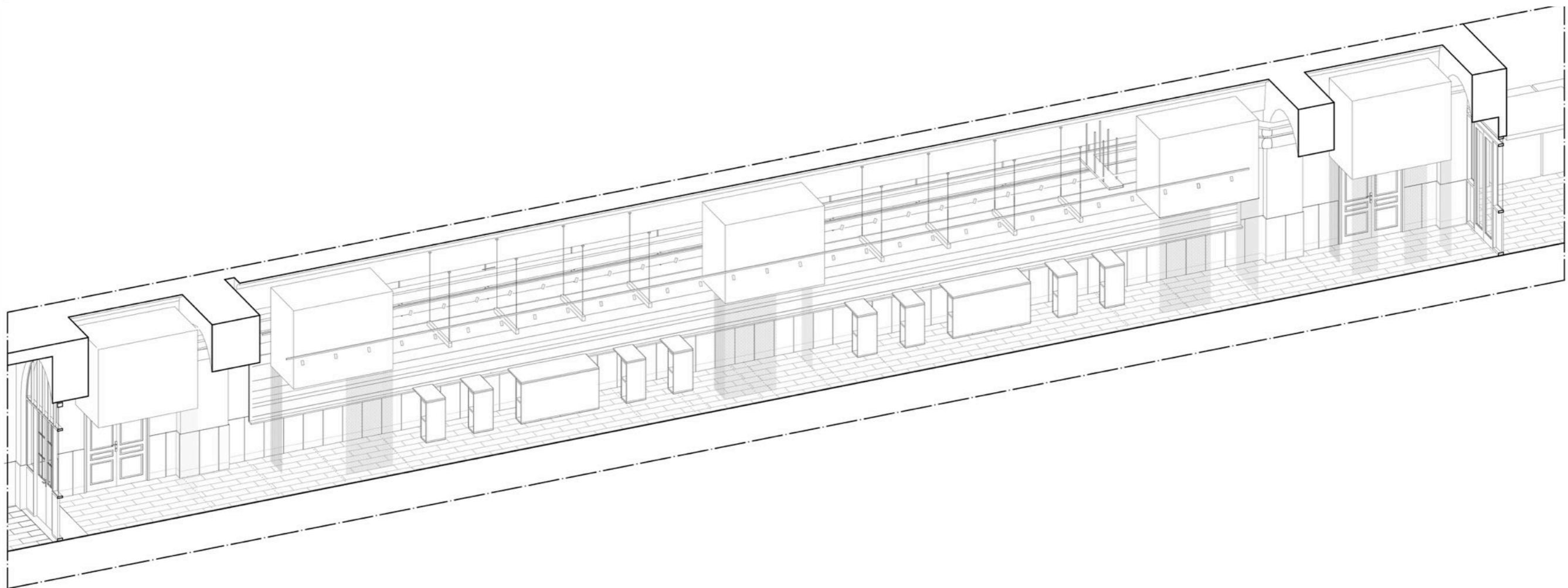
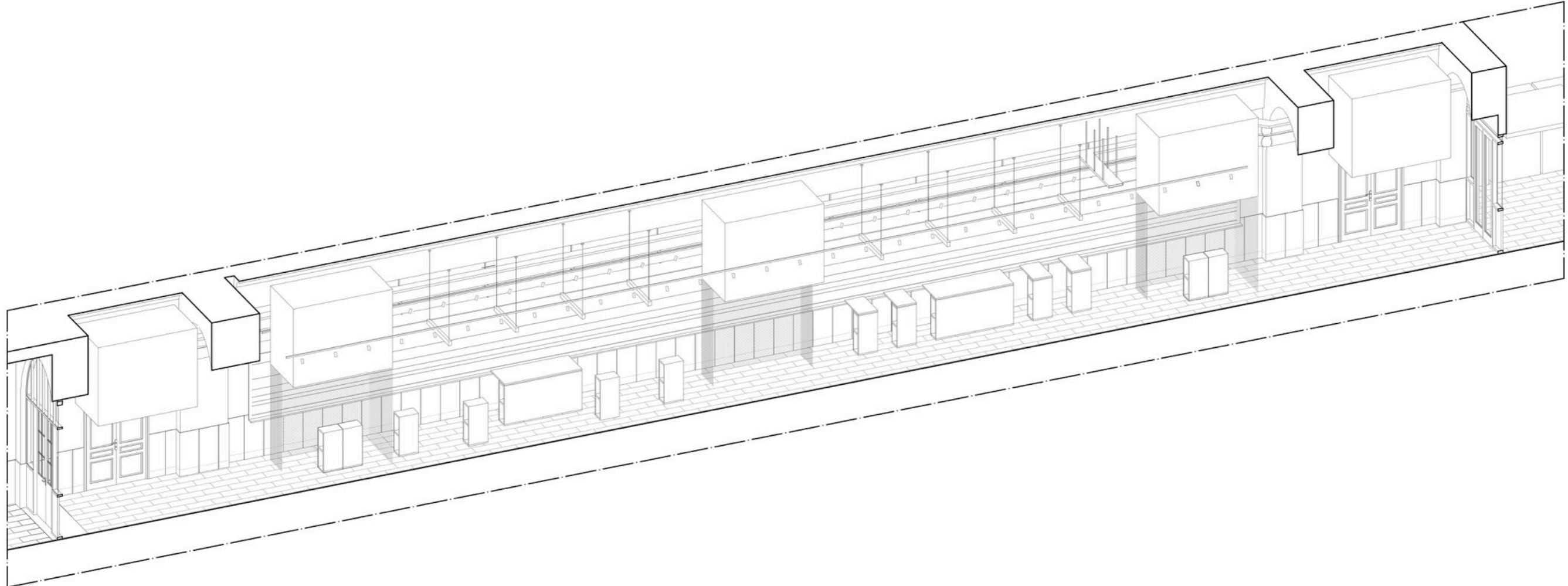


1

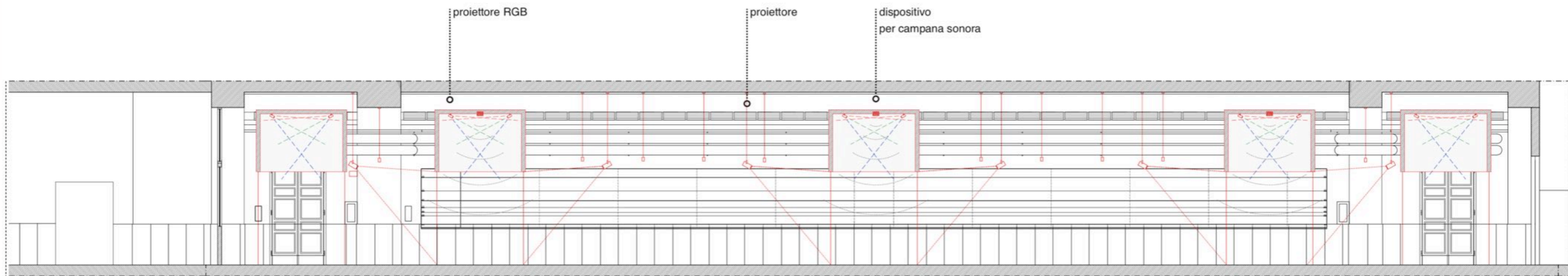
2



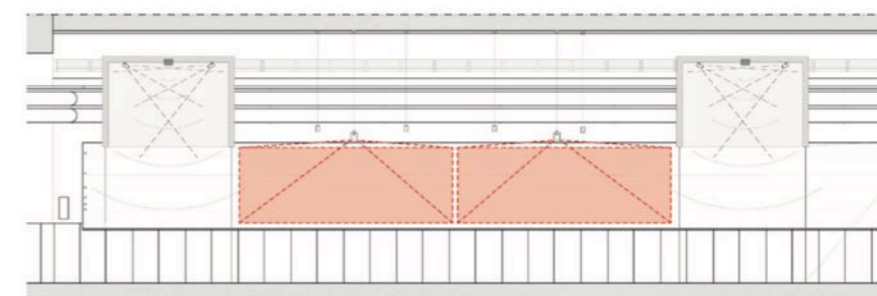
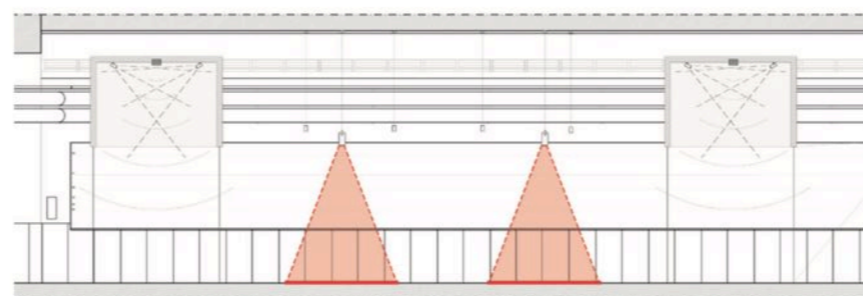
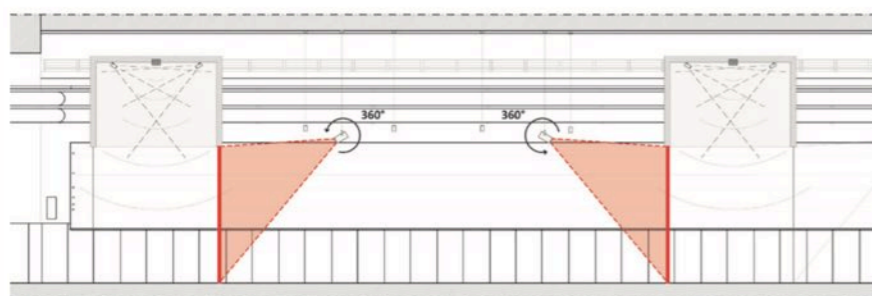






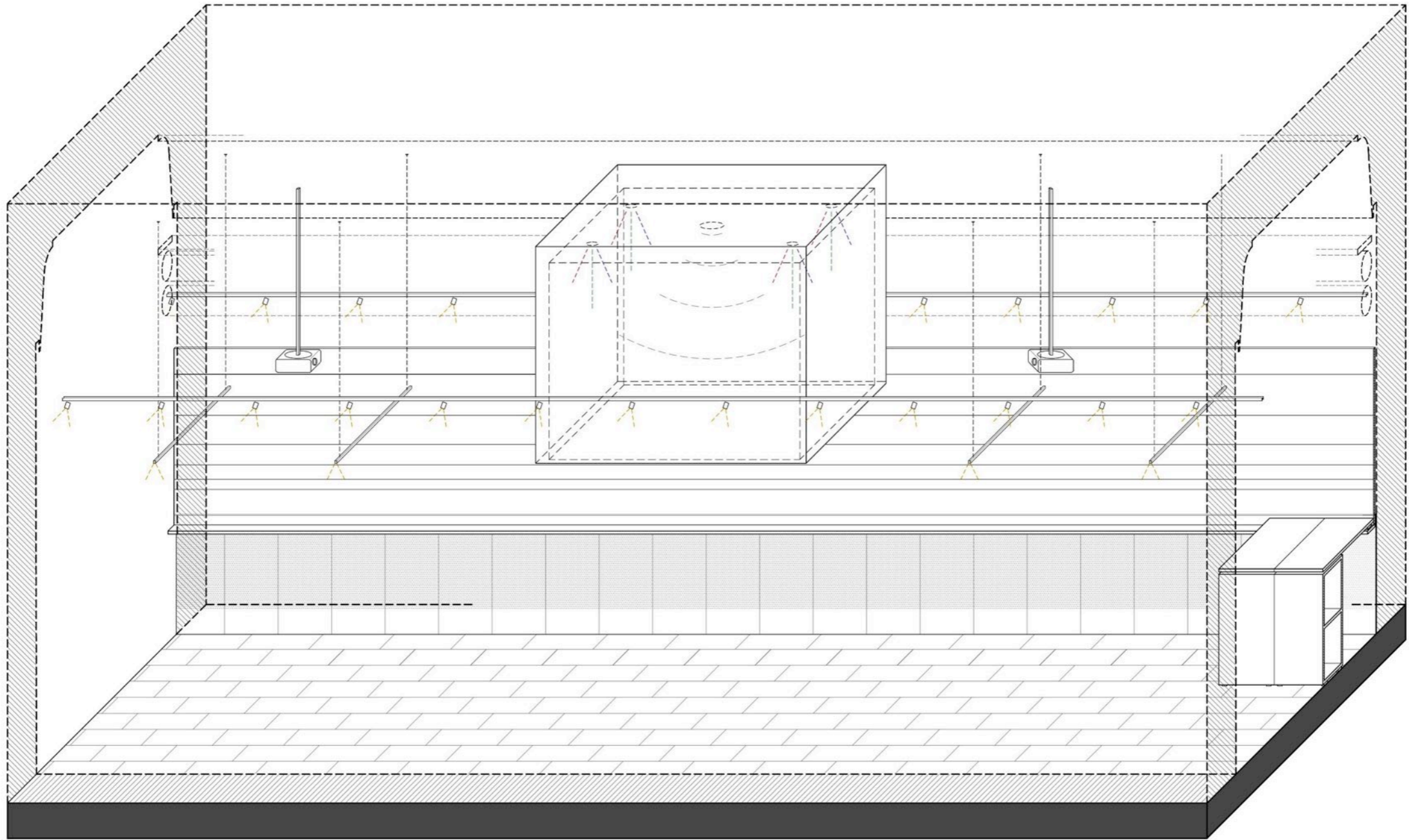


CONFIGURAZIONI DEL SISTEMA DI PROIEZIONE MULTIMEDIALE

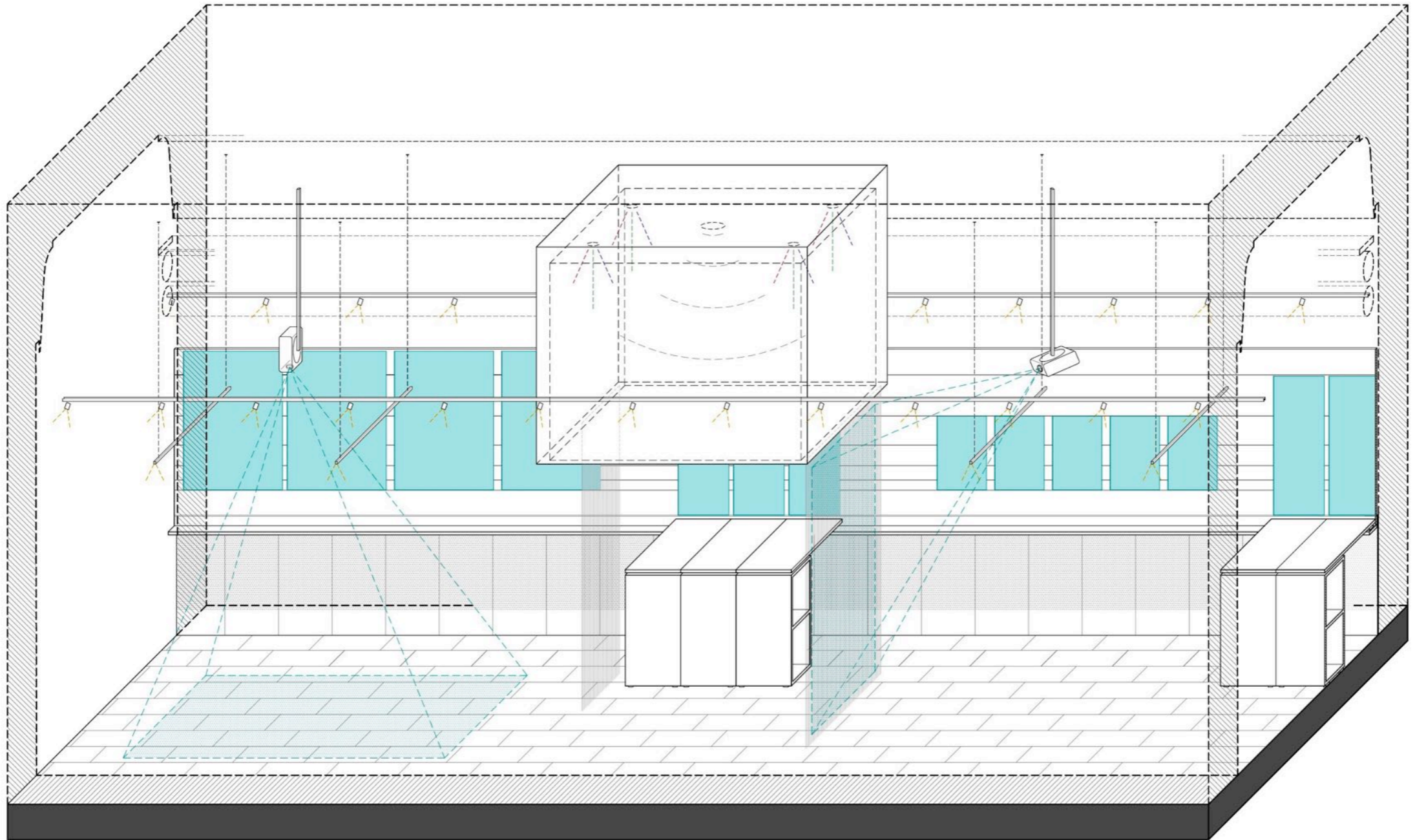


SEZIONE PROSPETTICA

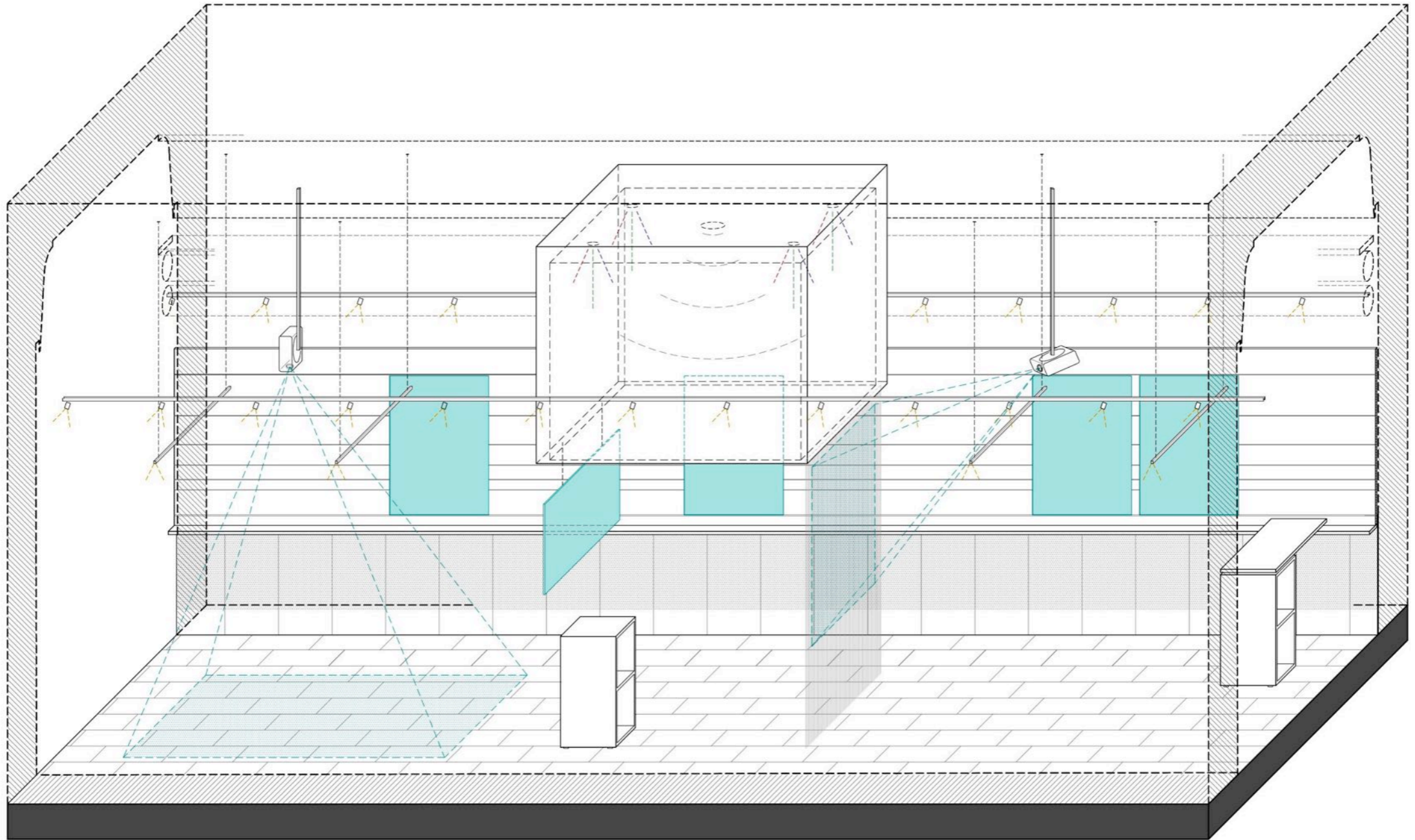




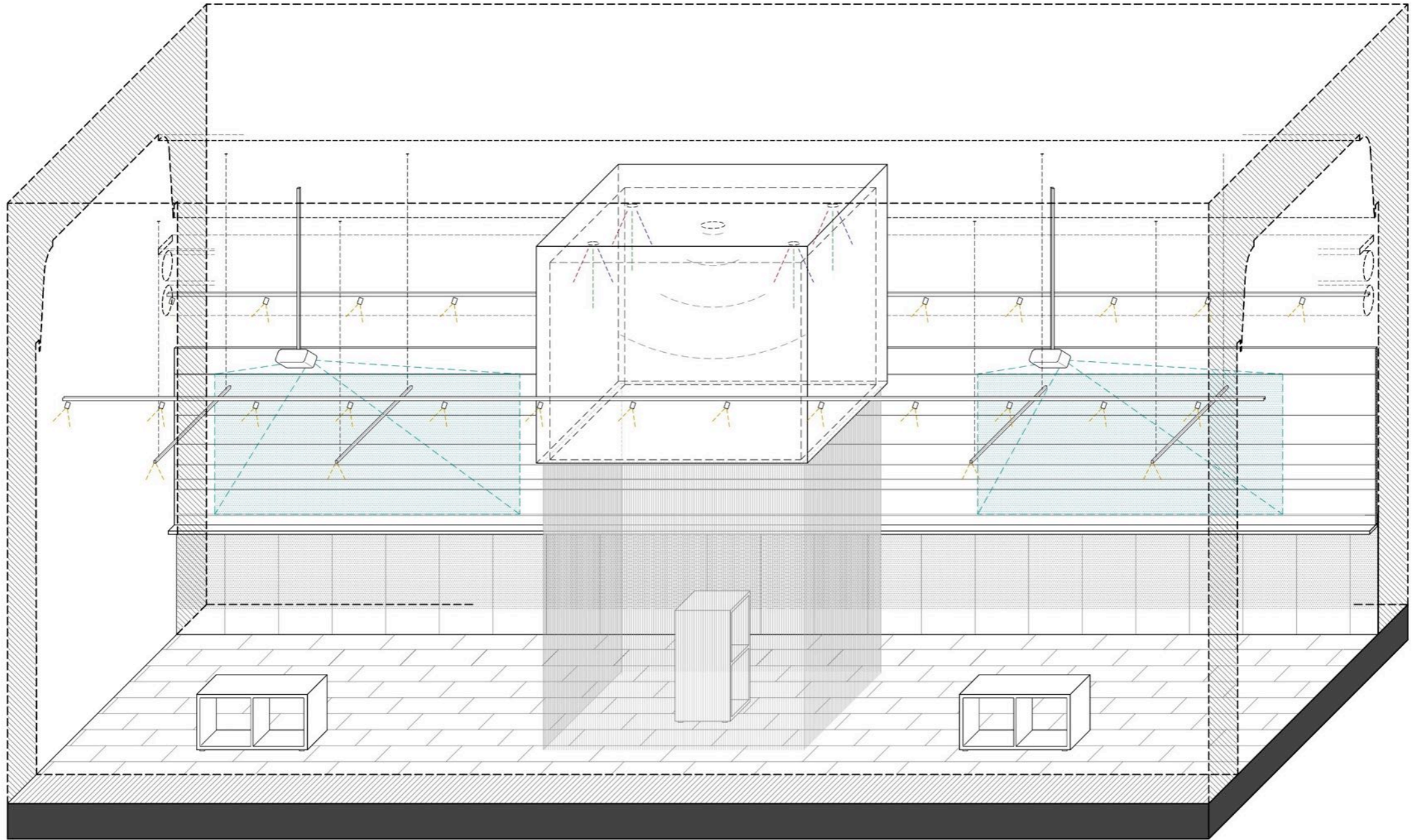




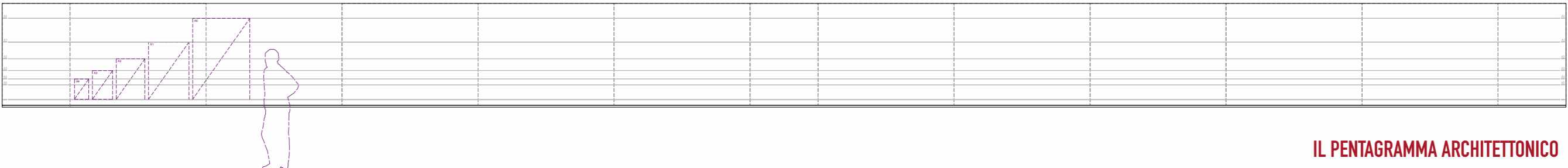
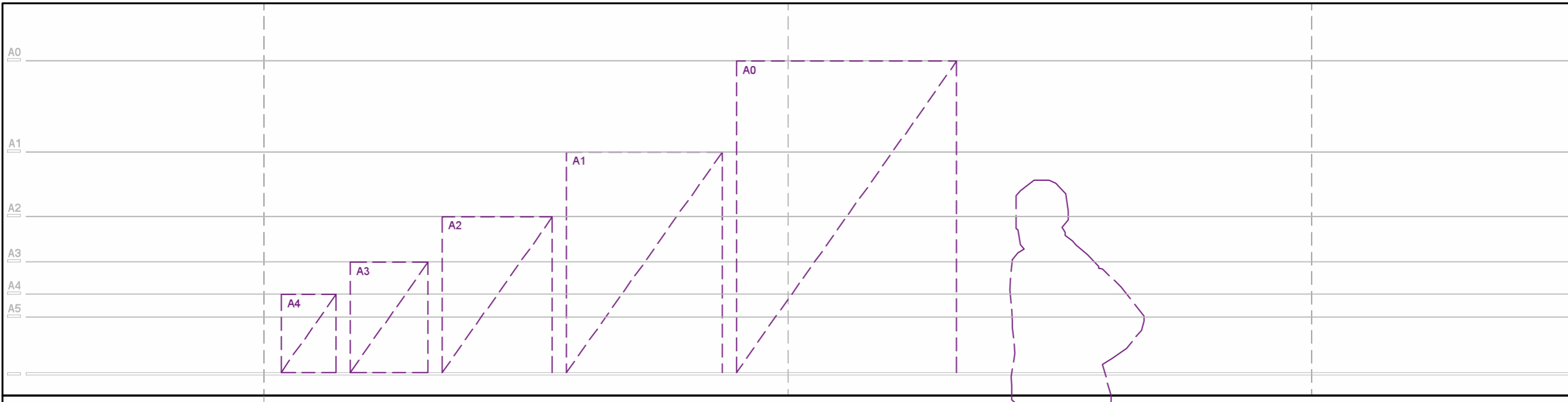














A3



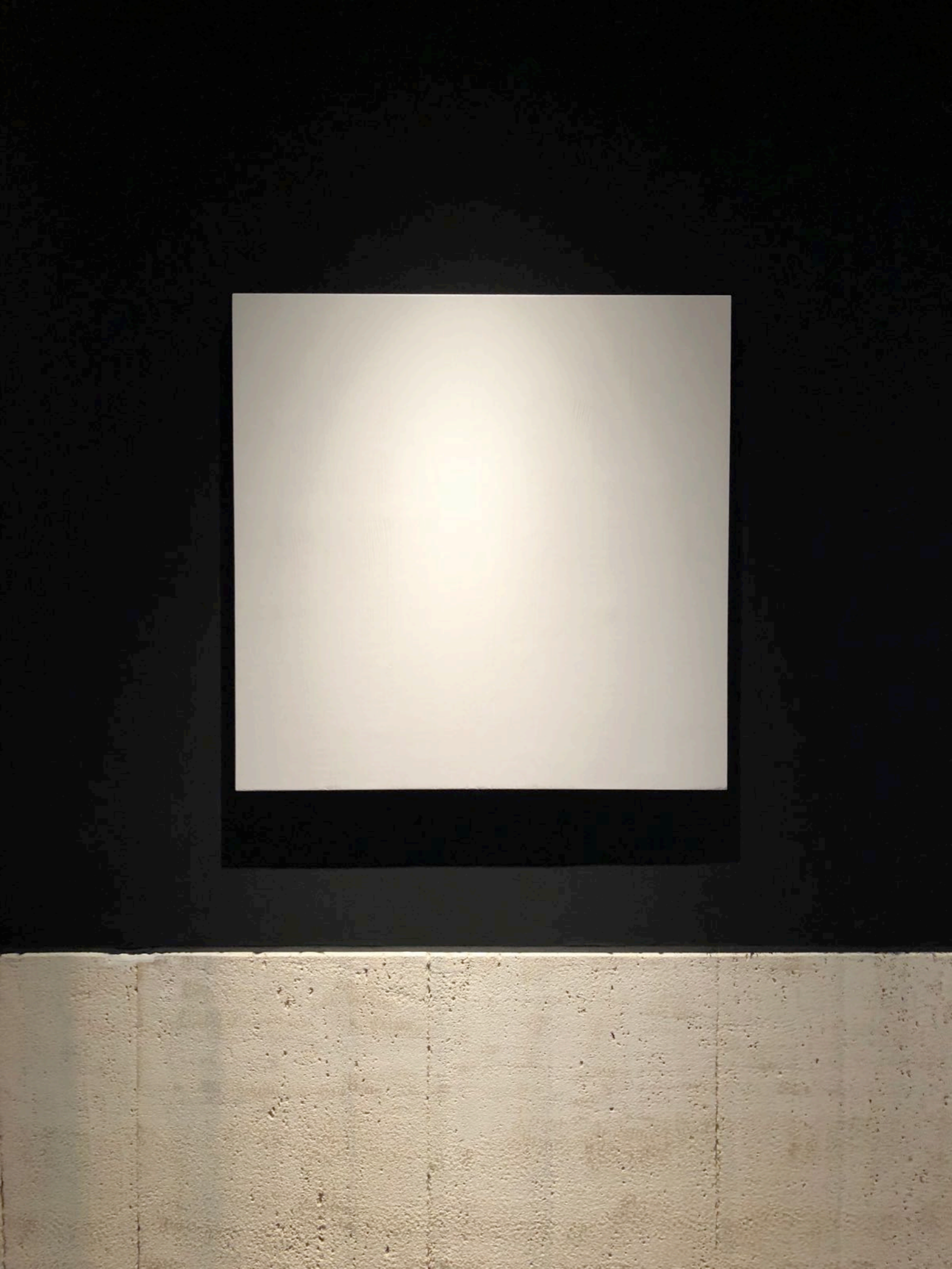
A4



A5











**MODULARITÀ INTERPRETABILE**



























EXIT

A0  
A1  
A2  
A3  
A4  
A5

EXIT







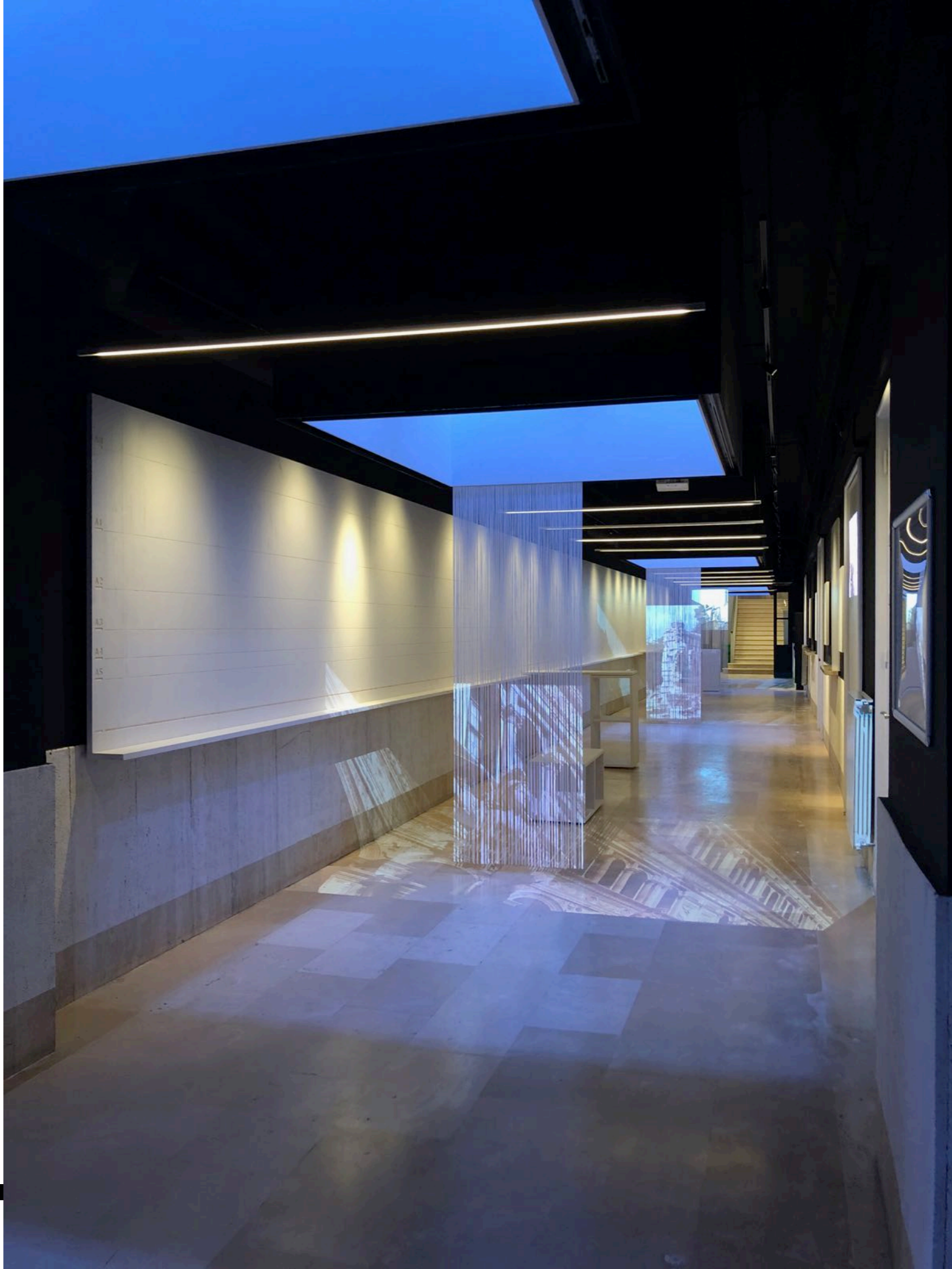
















A0

A1

A2

A3

A4

A5









# 100 anni di Scuola di Architettura alla Sapienza di Roma

mostra un viaggio  
tra storia,  
idee e  
protagonisti

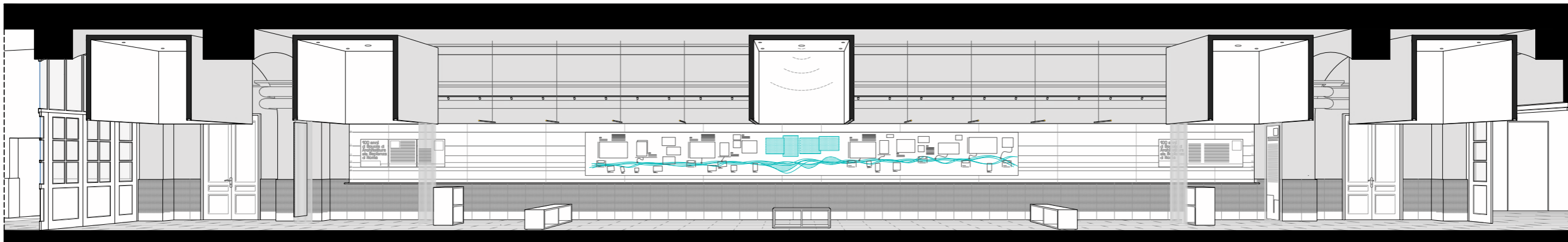
anteprima i luoghi della  
formazione  
1919-1963

22 ottobre 2020  
22 marzo 2021

Sapienza Università di Roma  
Facoltà di Architettura  
Sede di Valle Giulia  
via Antonio Gramsci 53









A0

A1

A2

A3

A4

A5

# 100 anni di Scuola di Architettura alla Sapienza di Roma



## un viaggio tra storia, idee e protagonisti

Prova di dare un'occhiata al passato della Scuola di Architettura della Sapienza di Roma, con il professor **Luigi** **Albertoni**, un maestro di Scuola di Architettura, un uomo che ha fatto della Scuola di Architettura della Sapienza di Roma un luogo di incontro e di scambio tra generazioni e tra discipline diverse. Un uomo che ha fatto della Scuola di Architettura della Sapienza di Roma un luogo di incontro e di scambio tra generazioni e tra discipline diverse.

Un uomo che ha fatto della Scuola di Architettura della Sapienza di Roma un luogo di incontro e di scambio tra generazioni e tra discipline diverse.





# 100 anni di Scuola di Architettura alla Sapienza di Roma

per aver messo a disposizione il materiale iconografico  
e per le attività a supporto di Ingegriano

- Accademia di San Luca (fondo Ricci, Scipioni, fondo Achilli)
- Fondo Mario De Renzi
- Alaric Auto Foundation
- Aeronautica Militare - "Tototoca Storica"
- Alamy, Rutgers e Drawing matter: online collection
- Archivio
- Archivio Storico Istituto Luce
- Archivio Antonelli Greco
- Archivio Bolognini-Mazzoni
- Archivio Casa dell'Architettura
- Archivio Casa Madre dei Mutati di Guerra
- Archivio Centrale di Stato
- Archivio Centrali di Stato (fondo Libera, Moretti)
- Archivio emil Maurizio Scarpioni
- Archivio Elisabetta Cattaneo
- Archivio ESR E&A
- Archivio Go Paris
- Archivio Luigi Magnetti
- Archivio Palazzo 90
- Archivio storico del patrimonio architettonico della Sapienza
- Archivio Studio Metamorph
- Archivio Vincenzo Fasolo
- Archivio Progetti Marco Petreschi
- Archivio Famiglia Urbani
- Archivio Quabianco
- Archivio Alessandro Lanzetta
- Archivio fotografico Fabio Quai

- Archivio Foschini Arnaldo (ente conservatore: Università degli studi Tor Vergata di Roma, Facoltà di Ingegneria, Dipartimento di Ingegneria Civile)
- Archivio fotografico Accademia Britannica (BSR)
- Alessandra Giovenco per gentile concessione
- BASA-Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte - Polo Museale del Lazio
- BASA-Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte della Sapienza
- Biblioteche dei dipartimenti e della Facoltà di Architettura della Sapienza
- Centro Studi sulle bonifiche nell'Italia Meridionale
- Centro Studi per la Storia dell'Architettura Casa dei Crescenzi (fondo Giannoni)
- Centre Canadien d'Architecture/Canadian Centre for Architecture, Montreal
- Frank Lloyd Wright Quarterly/Frank Lloyd Wright Foundation
- Galleria Prencipe (gli architetti di Ghitta Carelli, Galleria Prencipe, Roma 2018)
- ICDD - MBADT (fondo Nunes Vais; Gabinetto Fotografico Nazionale; Fondo Ferro Candlex; Aerofoteca)
- MAXXI Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo, Roma, Collezione MAXXI Architettura,
- Fondo Del Dabbio Enrico
- MOMA Collection (mom.org)
- NARA Archives
- NASA Images Archive
- Rerum Romanarum (rerumromanarum.com)
- Roma ieri Oggi (romaieroggi.it)
- SKOJ (studioroom/SKOJ)
- Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali - Musei di Roma - Archivio fotografico
- in studio
- Michele Benignetti, Andrea Di Mattia, Giulia Miel, Maria Rita Mingolla, Chiara Ormetti, Beatrice Pia Pizzicardi, Eleonora Ragonici, Emanuele Renzi, Gabriele Rossini, Valentina Santoro, Valentina Sanzari, Spazio Elastico-Simone Venditti, Spazio Elastico-Elisa Versari, Erica Tagliferri, Giacomo Taverna, Rebecca Temperanza, Paola Venturi



A0

A1

A2


A3

A4

A5




# 100 anni di Scuola di Architettura alla Sapienza di Roma



**Paolo Portoghesi**  
Lettera di Paolo Portoghesi per le celebrazioni del  
100° anniversario della nascita della Facoltà di Architettura di Roma

Carissimi, mi è un piacere scrivere questa lettera per celebrare il centenario della nascita della Facoltà di Architettura di Roma. È un momento storico per la nostra università e per la nostra città. Paolo Portoghesi ha lasciato un'eredità preziosa che continua a ispirare le generazioni di architetti e studiosi. La sua opera è un ponte tra il passato e il futuro, tra la tradizione e l'innovazione. La Facoltà di Architettura di Roma ha il compito di custodire e sviluppare questa eredità, promuovendo la ricerca e la didattica di alta qualità. È un orgoglio per noi di appartenere a questa comunità accademica e di contribuire alla crescita e al benessere della città di Roma.



Paolo Portoghesi

