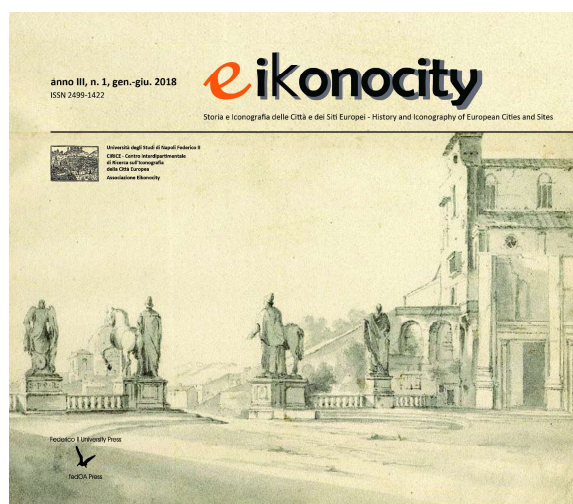


# ikonocity

Federico II University Press



Storia e Iconografia delle Città e dei Siti Europei - History and Iconography of European Cities and Sites

[SULLA RIVISTA](#)[EDITORIAL TEAM](#)[ARCHIVIO](#)[PROPOSTE](#)[AVVISI](#)[INFO](#) ▾[HOME](#) / [ARCHIVIO](#) / [V. 3 N. 1 \(2018\)](#)

I contributi presenti in questo numero offrono spunti di riflessione sul tema dell'immagine urbana europea e mediterranea e della sua evoluzione tra Cinque e Ottocento, ma anche sulle metodologie proposte, all'alba del XX secolo, da alcuni avveduti pionieri di un'urbanistica 'moderna', atte a guidare gli interventi sulla città del passato e, quindi, la sua riqualificazione e valorizzazione. Come spesso accade nei 'digest' ospitati in Eikonocity, all'apparente voluta mancanza di un tema monografico fa spesso da contrappunto l'esistenza de facto di un 'filo rosso', rinvenibile in modo palese o nelle pieghe dei testi dei nostri autori.

**PUBBLICATO:** 2018-06-29**FASCICOLO COMPLETO**

 **V.3 N.1 (2018)**

## ARTICOLI

---

### **Dai 'ritratti di città' di età moderna come strumento di conoscenza o di propaganda alle proposte di 'rinnovamento urbano' del primo Novecento**

Alfredo Buccaro

7-9

 **PDF**

### **Picturing North African Cities in the Sixteenth Century**

Valeria Manfrè

11-30

 **PDF (ENGLISH)**

### **L'immagine del Campidoglio e le pratiche di manipolazione visiva tra XVI e XVIII secolo**

Fabio Colonnese

31-51

 **PDF**

### **Palazzo de Sinno e Palazzo Barbaja. Descrizioni e contraddizioni di due residenze borghesi napoletane tra Settecento e Ottocento**

Francesca Capano

53-68

 **PDF**

### **Imágenes de una catástrofe. El terremoto de Melfi de 1851 en la obra de Salvatore Fergola**

Carla Fernandez Martinez

69-79

 **PDF (ESPAÑOL (ESPAÑA))**

### **Patrick Geddes e Gustavo Giovannoni: conservative surgery e 'diradamento edilizio' per la tutela della città storica**

Giovanni Spizuoco

81-97

 PDF

## **Architettura, design e paesaggio in una fabbrica del Sud. Angelo Mangiarotti e la SIAG di Marcianise**

Roberto Parisi

101-104

 PDF

Open Journal Systems

## **LINGUA**

---

Italiano

English

## **FOCUS**

---

La rivista si pone come punto di riferimento per coloro che studiano e operano nei campi della storia urbana e dell'iconografia della città e del paesaggio. Offre spazio agli studiosi di ogni Paese che desiderino pubblicare le proprie ricerche o partecipare con interventi o recensioni ai dibattiti che interessano gli studi sulla storia e sull'immagine della città e del paesaggio urbano.

La rivista è inclusa in DOAJ - Directory of Open Access Journals

## **CALL FOR PAPERS**

---

**EIKONOCITY 2 | 2021 | ISSN 2499-1422**

**Termine ultimo per l'invio delle proposte 15/7/2021**

La rivista raccoglie studi e ricerche in materia di Iconografia e Cartografia storica urbana e Immagine del Paesaggio di ambito italiano ed europeo, promossi dal Centro Interdipartimentale di Ricerca sull'Iconografia della Città Europea dell'Università Fridericiana. Tali studi rispettano le linee guida ministeriali per i diversi ambiti disciplinari che la rivista racchiude. Gli argomenti trattati si allineano con le direttive delle comunità scientifiche e delle pubbliche istituzioni in ambito nazionale e internazionale.

## INFORMAZIONI

---

Per i lettori

Per gli autori

Per i bibliotecari

**INVIA UNA PROPOSTA.**

## ULTIMO FASCICOLO

---

ATOM 1.0

RSS 2.0

RSS 1.0

Published by [SHARE Journals](#)