

Fra le prove saggistiche più convincenti di Robert Musil, Spirito ed esperienza, La nazione come ideale e come realtà e L'Europa sperduta sono diversamente incentrate su quel grumo di questioni inerenti la realtà della nazione e della razza e il dibattito intorno al binomio Kultur e Zivilisation. Proprio su questi temi il grande scrittore austriaco, all'indomani della conclusione del primo conflitto mondiale, prende a riflettere con assiduità, sottoponendo ciascun argomento al vaglio della sua proverbiale abilità "dissettrice". Nel panorama tedesco spicca il teorema dell'"assenza di forma" della natura umana, che Musil elabora proprio in questi tre saggi, i quali si riveleranno un laboratorio di idee di capitale importanza e che nell'Europa attuale riecheggiano come un sinistro avvertimento.

Robert Musil gigante della letteratura, è autore di capolavori quali *I turbamenti del giovane Törless* (1906) e *L'uomo senza qualità* (1943).

MELTEMI
www.meltemieditore.it

XX,00 euro

ISBN 978-88-8353-XXX-X



ROBERT MUSIL
L'EUROPA SMARRITA

ROBERT MUSIL

L'EUROPA SMARRITA

TRE SAGGI SULL'ILLUSORIETÀ
DELLA RAZZA E DELLA NAZIONE

Testo originale a fronte

N A U T I L I U S



MELTEMI

