# Presbifagia e Presbifonia

a cura di Bruno Fattori

Relazione Ufficiale Sifel

FrancoAngeli
OPEN @ ACCESS

Suide per operatori specializzati e professionisti della comunicazione

FrancoAngeli



#### Le relazioni ufficiali SIFEL

La Società Italiana di Foniatria e Logopedia (SIFEL) è una società scientifica che ha lo scopo di favorire la ricerca e la formazione in ambito comunicologico e deglutologico; essendo la Foniatria e la Logopedia le due uniche professioni sanitarie, medica specialistica la prima, non medica la seconda, che hanno come campo di azione specifico la gestione dei disturbi della comunicazione e della deglutizione (dalla prevenzione, alla diagnosi, alla terapia, fino alla presa in carico), la SIFEL le unisce in un unico ambito scientifico. Infatti, pur essendo la Foniatria e la Logopedia due professioni distinte, è indubbio che le tematiche di ricerca non possono che essere comuni.

La SIFEL tuttavia nasce da un'ulteriore convinzione di fondo: la necessità che nella pratica clinica foniatri e logopedisti lavorino insieme secondo un'ottica interdisciplinare con vantaggio per i loro clienti/pazienti. Nell'ottica interdisciplinare, infatti, professioni diverse lavorano con un unico obiettivo comune, con buona conoscenza reciproca del reciroco lavoro. Questo modo di lavorare è più facile da raggiungere per professioni, come quella foniatrica e logopedica, che condividono integralmente il corpus dottrinale.

La SIFEL ha ormai una storia più che cinquantennale e una altrettanto consolidata produzione di Relazioni Ufficiali, ovvero monografie redatte da esperti nazionali e internazionali, che descrivono lo stato dell'arte su un determinato argomento. La presente serie, che si inserisce all'interno della collana FAD di FrancoAngeli, è da considerarsi a tutti gli effetti la continuazione delle Relazioni Ufficiali SIFEL, che sono state pubblicate fino al 2012 sull'organo ufficiale della Società, la rivista "Acta Phoniatrica Latina". Un sentito ringraziamento da parte di tutta la SIFEL va alla famiglia Croatto, che ha voluto e sostenuto per anni la rivista. La pubblicazione di "Acta Phoniatrica Latina" è stata interrotta a causa della diffusione della lingua inglese e dell'importanza delle riviste indicizzate, che hanno reso di fatto non attuale l'esistenza di una rivista scientifica in italiano; la SIFEL intende tuttavia continuare la propria tradizione con questa serie edita da FrancoAngeli. La scelta di un editore rinomato e consolidato nel settore è stata portata avanti nell'obiettivo di garantire la massima diffusione dell'attività della Società, sicuri di poter disporre di prodotti di qualità non solo nei contenuti, ma anche nella veste grafica ed editoriale.

#### Quaderni FAD. Formazione a distanza per operatori sanitari

Collana promossa da Nuova Artec Direttore scientifico: Silvia Magnani

Nuova Artec, società di formazione professionale che opera a Milano dal 1997, propone corsi di formazione teorici e pratici finalizzati a migliorare le abilità comunicative, con particolare riguardo all'utilizzo della vocalità, anche artistica, all'acquisizione di abilità relazionali e comunicative professionali, alla pratica del counseling nelle patologie della comunicazione, all'educazione dell'infanzia e dell'adolescenza. Le attività si rivolgono agli operatori della sanità che fanno della comunicazione uno strumento quotidiano di lavoro e a coloro che sono chiamati a loro volta a educare alla buona comunicazione: genitori, insegnanti, operatori ed educatori.

La collana si articola dal 2008 in due sezioni:

 Favorire la comunicazione/Strumenti - Guide per operatori specializzati e professionisti della comunicazione: una linea di testi di autoistruzione pensati come utili strumenti di studio e di approfondimento che rispondono alle esigenze dell'operatore che sceglie di aggiornarsi dalla scrivania di casa, programmando un itinerario didattico costruito sulle proprie necessità.

Favorire la comunicazione/Percorsi - Guide per genitori ed educatori (dedicata alle famiglie e a quanti sono chiamati a promuovere e a educare alla co-

municazione) e self help per professionisti vocali.

Nuova Artec ha sede in Via Ceresio, 1, 20154 Milano fax 02.33600908 www.nuovaartec.it e mail: info@nuovaartec.it

## Presbifagia e Presbifonia

a cura di Bruno Fattori

FrancoAngeli
OPEN @ ACCESS

Isbn open access: 9788891783905

Copyright © 2018 by FrancoAngeli s.r.l., Milano, Italy.

L'opera, comprese tutte le sue parti, è tutelata dalla legge sul diritto d'autore ed è pubblicata in versione digitale con licenza *Creative Commons Attribuzione-Non Commerciale-Non opere derivate 3.0 Italia* (CC-BY-NC-ND 3.0 IT)

L'Utente nel momento in cui effettua il download dell'opera accetta tutte le condizioni della licenza d'uso dell'opera previste e comunicate sul sito <a href="http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/it/legalcode">http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/it/legalcode</a>

### Indice

Presentazione, di Bruno Fattori	pag.	9
Presbifagia		
Oropharyngeal Dysphagia as a Geriatric Syndrome, by David G. Smithard	<b>»</b>	13
Effetti dell'età sui meccanismi della deglutizione sia motori, sia sensoriali, di Daniele Farneti, Laura Rosi	*	24
La valutazione strumentale della presbifagia, di Francesca Todaro, Letizia Scarponi, Rosaria Lorusso, Antonio Schindler	<b>»</b>	32
Presbifagia esofagea, di Nicola de Bortoli, Andrea Nacci, Franchi Riccardo, Sara Rogani, Giulia Sgherri, Fabio Mon- zani, Santino Marchi, Bruno Fattori	<b>»</b>	36
Patologie delle ghiandole salivari e presbifagia, di <i>Igna-</i> cio Javier Fernandez, Livio Presutti	*	57
Lesioni del cavo orale: presbifagia, di Valentina Santo- mauro, Alessandro Bernardini, Paola Castellini, Beatrice Travalca Cupillo	<b>»</b>	67
Complicanze respiratorie nel presbifagico, di Maria Rosaria Barillari, Brigida Di Costanzo, Nicola Angelillo, Umberto Barillari	*	73
Presbifagia e sarcopenia, di Bruno Fattori, Federica Vitel- li, Amelia Santoro, Andrea Nacci	<b>»</b>	80

Presbifagia e patologie neurologiche acute e neurode- generative, di Giovanni Ruoppolo, Lucia Longo, Federica Federico, Anna Stella Mattera, Antonio Greco, Marco De Vincentiis	pag.	92
I disturbi della deglutizione nel paziente anziano con Demenza-Alzheimer, di <i>Massimo Spadola Bisetti</i>	<b>»</b>	99
Disfagia da patologie scheletriche del rachide cervicale, di Salvatore Coscarelli, L.G. Lulli, Maurizio Bartolucci, Lorenzo Paoli, Andrea Ungar	<b>»</b>	109
Aspetti dietetici nell'anziano, di Silvia Raggi, Patrizia Palumbo	<b>»</b>	118
<b>Aspetti nutrizionali nell'anziano</b> , di <i>Sergio Riso</i> , <i>Edda Cava</i> , <i>Giampaolo Biroli</i> , <i>Deborah Carrera</i> , <i>Deborah Farinelli</i>	<b>»</b>	127
Applicazioni della tossina botulinica nella disfagia dell'anziano, di Rosario Marchese-Ragona, Domenico A. Restivo, Sara Munari, Francesca Compagno, Cosimo De Filippis	<b>»</b>	134
Quando applicare la PEG o il sondino naso-gastrico nel paziente presbifagico, di Nicole Pizzorni, Carlo Robotti, Antonio Schindler	<b>»</b>	140
Strategie riabilitative nella disfagia dell'anziano, di $Anto-$ nio $Amitrano$	<b>»</b>	147
Farmaci e presbifagia, di Beatrice Travalca Cupillo, Paola Castellini, Alessandro Bernardini, Valentina Santomauro	*	152
<b>Presbifonia</b> a cura di <i>Andrea Nacci</i>		
Anatomo-fisiologia dell'apparato pneumo-fono-articola- torio e fisiopatologia della presbifonia, di Angelo Eplite, Patrizia Maruzzi, Francesco Mozzanica, Antonio Schindler	»	167
Anatomo-fisiologia dell'ultrastruttura delle corde vocali e sue modificazioni nel soggetto anziano, di Maria Rosa- ria Barillari, Jerome Lechien, Marina Tripodi, Nicola Ange- lillo, Umberto Barillari		178
Screening dei disturbi della voce nell'anziano, di France-	<b>»</b>	
sco Avanzini, Giovanna Baracca	>>	187

La valutazione percettiva della voce in età avanzata, di Giovanna Cantarella, Valentina Di Natale, Sara Torretta,		
Lorenzo Pignataro	pag.	198
La laringostroboscopia nell'anziano, di Francesco Stomeo, Nicola Malagutti, Andrea Ciorba	<b>»</b>	208
Esame spettroacustico della presbifonia, di Chiara Mezzedimi, Walter Livi, Serena Cocca	<b>»</b>	217
Analisi elettroacustica della voce (Multidimensional Voice Program ed Elettroglottografia) nel soggetto anziano, di Andrea Nacci, Salvatore Osvaldo Romeo, Luca Bastiani, Alberto Macerata, Amelia Santoro, Federica Vitelli, Francesco Ursino, Bruno Fattori	*	235
La Vocal Cord Dysfunction negli anziani, di Diego Cossu	<b>»</b>	260
Disturbi neurologici e muscolari della laringe nella sene- scenza, di <i>Jacopo Galli, Maria Raffaella Marchese</i>	<b>»</b>	270
Le disfonie centrali nell'anziano, di Fiorenza Derosas, Do- natella Croatto	*	285
Le distonie laringee in geriatria, di Massimo Spadola Bi- setti, Maurizio Zibetti, Giovanni De Rossi, Jacopo Edro Co- lombini	»	292
Il processo biologico di invecchiamento nell'artista: genetica o usura?, di Silvia Magnani, Franco Fussi	» »	307
Terapia chirurgica funzionale della presbifonia, di Marco Stacchini, Andrea Ricci Maccarini, Flavio Pieri, Maria Ferri- ni, Federica Morolli, Massimo Magnani	<b>»</b>	324
La presa in carico logopedica del paziente con presbifo- nia, di Stefania Santopadre, Maria Denise Cavaliere, Andrea Nacci, Federica Vitelli, Amelia Santoro, Bruno Fattori	<b>»</b>	332
Gli autori	,,	3/11