

ARCHITETTURA E NATURA 2015 III PREMIO SIMONETTA BASTELLI

a cura di Francesco Ippolito



PALOMBI EDITORI

ARCHITETTURA E NATURA 2015

"Premio Simonetta Bastelli"

Cura del catalogo: Francesco Ippolito

Ideazione evento: Achille Maria Ippolito per l'"Associazione architetto Simonetta Bastelli" con il Comune di San Venanzo, Sindaco Marsilio Marinelli, Assessore alla Cultura Samuele Codetti

Responsabile scientifico: Achille Maria Ippolito

Coordinamento scientifico: Franco Zagari

Comitato operativo: Laura Alessi, Federica Antonucci, Gabriella Bastelli, Matteo Clemente, Nicolò Maria Ippolito, Claudia Sardella

Ufficio Stampa: Cinzia Capalbo, Simone Ricci

Staff: Marina Cicalini, Giovanna Cupini, Federica Perissi, Francesca Pilla Armieri

Cura mostra di Paolo Laudisa: Renzogallo

Allestimento mostra progetti partecipanti al premio: Laura Alessi, Federica Antonucci, Marina Cicalini, Giovanna Cupini, Alessio Pea, Federica Perissi, Francesca Pilla Armieri, Claudia Sardella

Collaborazione per l'installazione artistica <L'eco dei nostri antenati>: Istituto italiano per la cooperazione IXCO, Stefano Donati, Antonio Tocco Materia, Claudia Sardella

Allestimento floreale palco e mostre: Vivaio Linea Verde Nicolini

Logistica Workshop: Azienda Agraria Alberti Guido, Paola Alberti Paciucci, Associazione Amici di Poggio Aquilone, presidente Nicola Rosetti

Logistica Premio e Convegno: Pro loco di San Venanzo, presidente Francesca Morcellini

Mobilità ecologica: Umbria Green Card

Predisposizione e ricerca per il workshop: Giorgia Panarello, Francesca Pilla Armieri

Premi, opere artistiche: Federica Antonucci, Elisa Lumaca, Maria Mastropiero, Carmela Turca, con la supervisione di Renzogallo

Disegno diploma: Renzogallo

Giuria del premio: presidente Gianni Celestini, professore della Sapienza Università di Roma; membri effettivi: Samuele Codetti, Assessore del Comune di San Venanzo, Thilo Folkers, architetto paesaggista, Massimo Locci, membro della direzione Nazionale dell'In/Arch, Marco Struzzi, Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Terni, Fabrizio Toppetti professore della Sapienza Università di Roma, Maria Cristina Tullio, Presidente della sezione Lazio Abruzzo Molise Sardegna dell'Associazione Italiana Architetti del Paesaggio, AIAPP

Giuria del workshop: presidente Stefano Posti, Vicesindaco del Comune di San Venanzo; membri effettivi: Rita Biasi, professore dell'Università della Tuscia di Viterbo, Donatella Cialdea, professore dell'Università del Molise, Ambra Ciarrapica, dirigente della Regione dell'Umbria, Francesca Morcellini, presidente della Pro loco di San Venanzo, Benedetto Selleri, paesaggista AIAPP e PAN Associati

Logo: Francesca Riccardo

Grafica per l'evento: Federica Antonucci, Marina Cicalini, Federica Perissi

Associazione culturale Architetto Simonetta Bastelli

Presidente: Achille Maria Ippolito

Consiglio Direttivo: Francesca Bastelli, Francesco Ippolito, Alessio Pea, Susanna Vinci, Marco Vivio

© 2016

Tutti i diritti spettano a

Diano Libri Srl

Via Pietro Giardini, 186 - 41124 Modena

www.palombieditori.it

ISBN 978-88-6060-711-9

Indice

Introduzioni

| | |
|--|---|
| Francesco Ippolito — <i>La terza edizione del Premio</i> | 5 |
| Gianfranco Chiachchieroni, Consigliere Regionale Umbria — <i>Dalla terza edizione una proposta per il futuro</i> | 6 |
| Marsilio Marinelli, Sindaco, Samuele Codetti, Assessore del Comune di San Venanzo — <i>Una sfida per il futuro</i> | 7 |
| Francesco Ruperto, Presidente Fondazione Almagià — <i>Il legame tra architettura e natura è sempre stato molto complesso</i> | 8 |
| Achille Maria Ippolito — <i>Idee e progetti</i> | 9 |

I PREMI E LA GIURIA

I PROFESSIONISTI

Progetto vincitore

| | |
|---|----|
| Claudia Clementini, Riccardo Guarnello, Clara Procacci, Marco Turilli — <i>Riqualificazione vie del borgo storico di Miranda, Terni</i> | 13 |
|---|----|

Progetto selezionato con menzione

| | |
|---|----|
| Paolo Belardi (HOFLAB), Carl J.P. Volckerts (HOFLAB), Alessio Bunni (HOFPRO), Valena Menchetelli — <i>Cittadella dell'edilizia in via Tuzi, Perugia</i> | 14 |
|---|----|

Progetti selezionati

| | |
|--|----|
| Tommaso Allegra — <i>Piazza dell'Ambrosia, Latina</i> | 15 |
| Panita Karamanea, Helena Kou, Thanasis Polyzoidis, Eric David, Vasilios Kolovas, Xenia Papantriantafylloy — <i>Ecological histories in Eptapyrgia monumental area, Salonicco (Grecia)</i> | 16 |
| Lorenzo Vallérini, Elisa Lucattini, Stefania Nannelli, Lorenzo Nofroni — <i>Sistemazioni paesaggistiche tramvia linea 2 e linea 3, sistema degli spazi aperti della fortezza da basso: area a verde pubblico del sottoattraversamento di viale Strozzi-viale Milton e piazza Bestan, Firenze</i> | 17 |

| | |
|--|----|
| Biro 59 — Andre Markques, Andrade Jorge, Milica Spasic, Tijana Perunicic — <i>Terracotta corners, Belgrado (Serbia)</i> | 18 |
| Biro 59 — Ljiljana Ognjanovic, Olivera Milanovic — <i>Small Kombank park, Belgrado (Serbia)</i> | 18 |
| Biro 59 — Mirko Rvovic, Tijana Perunicic, Milica Spasic — <i>Eko Yard, Belgrado (Serbia)</i> | 19 |
| Biro 59 — Anca Stefanescu, Dragana Vasiljevic, Danica Antic — <i>Secret Garden, Belgrado (Serbia)</i> | 19 |
| Giuseppe Lunardini, Gianfranco Franchi, Irene Benvenuti, Gianni Sani, Chiara Tesi — <i>Il giardino degli osservanti, Lucca</i> | 20 |
| Katerina Petsiou, Thanasis Polyzoidis — <i>E_Co_Llectiva, Atene (Grecia)</i> | 20 |
| Giorgio Skoff — <i>Un Giardino botanico per un hotel outdoor, San Giovanni Rotondo (FG)</i> | 21 |
| Studio Bradaschia Srl — Maunzio Bradaschia, Francesco Busan, Federica La Rocca, Margherita Perrod, Massimiliano Modena — <i>Riqualificazione del centro storico — viale della Libertà e fronte mare, Praia a Mare (CS)</i> | 21 |
| Michela Tollì, Gabriela Fojt, Maddalena Franzosi — <i>Chioggia città mezza di terra e mezza di acqua, Chioggia (VE)</i> | 22 |

I GIOVANI

Progetto vincitore

| | |
|--|----|
| Elisabetta Nucera — <i>Agricoltura flessibile per la Vall Baixa del Llobregat Sant Boi De Llobregat, Barcellona (Spagna)</i> | 25 |
|--|----|

Progetto selezionato con menzione

| | |
|---|----|
| Valentina Giovannini, Simone Antonelli, Mattia Proietti Tocca, Alex Tucci — <i>"Le jardin impossible, la collection des étoiles" Il giardino impossibile, la collezione di stelle. Chaumont sulla Loira (Francia)</i> | 26 |
|---|----|

Progetti selezionati

| | |
|--|----|
| Cinzia Capalbo, Valentina Garramone — <i>Hortus conclusus, Roma</i> | 27 |
| Riccardo Leone, Simona Chianca, Susan Isawi — <i>La pineta delle torri, Torvaianica - Tor San Lorenzo (RM)</i> | 29 |
| Margherita Costanza Salvini, Simona Chianca, Giovanna Cupini, Riccardo Leone, Alessio Pea — <i>La culla, Chianciano Terme (SI)</i> | 28 |

| | |
|--|----|
| Elisa Ahmed Mohamed Varetto — <i>Un progetto di paesaggio urbano: spazi aperti e connessioni per la mobilità lenta, Lucca</i> | 30 |
| Elisa Ahmed Mohamed Varetto, Sarah Franco, Benedetta Pecoran, Sara Pultronaggio — <i>Il giardino delle esperidi, Stra (VE)</i> | 30 |
| Lorenzo Cellini, Riccardo Traini — <i>Rigenerazione asse torrente Albula, San Benedetto del Tronto (AP)</i> | 31 |
| Barbara Gnessi, Giuseppe Faraci, Nadia La Gorga — <i>Lapis Loci, Latina</i> | 31 |
| Dario Notarangelo, Francesco Manucci, — <i>Riqualificazione di piazza Zama, Roma</i> | 32 |
| Alessio Pea, Laura Ceccoli, Simone Antonelli — <i>The Eternal Bow, Isola del Giglio (GR)</i> | 32 |

LE TESI DI LAUREA

Progetto vincitore

| | |
|--|----|
| Natalie De Giacomo — <i>Identità e nuovi segni nel paesaggio delle terrazze di Bagnara Calabria: Fiumara Sfalassà, Bagnara Calabria (RC)</i> | 35 |
|--|----|

Progetto selezionato con menzione

| | |
|--|----|
| Italo Gabriele Mazzoleni — <i>Agua de tierra y tierra de agua, centro visitatori ad El Palmar, Valencia (Spagna)</i> | 35 |
|--|----|

Progetti selezionati

| | |
|--|----|
| Francesca Accia — <i>Un progetto urbano per la riqualificazione della periferia sud di Roma: il caso di Castel di Leva, Roma</i> | 36 |
| Lorenzo Donato Benedetto, Fiorella Frisullo, Margherita Anna Papagni, Lorenzo Papangelo, Simona Petti, Mario Poggiani — <i>Sistema dei borghi rurali dell'area omogenea dell'alta Murgia, comuni dell'alta Murgia, Grumo Appula, Bitonto, Corato, Altamura, Santeramo, Andria, Minervino Murge, Spinazzola, Poggiorsini, Gravina, Ruvo Di Puglia, Toritto (BA)</i> | 37 |
| Paolo Cirelli — <i>La Corta Atalaya, riuso di paesaggi in abbandono, Riotinto — Huelva (Spagna)</i> | 38 |
| Erika Fammartino, Vanessa Furfaro — <i>Costa Viola High Line: Recycling of wrecks a3 highway in linear park, Scilla-Palmi (RC)</i> | 40 |
| Luca Fogliata — <i>Riattivare paesaggi dismessi. Il caso dell'area industriale Vela Corte Franca, Brescia</i> | 41 |
| Giorgia Panarello — <i>Progettazione e valorizzazione del Parco Vulcanologico, San Venanzo (TR)</i> | 42 |
| Giorgia Salomone — <i>Progettazione di un parco urbano e servizi nel XIV Municipio, Roma</i> | 43 |
| Edoardo Maria Zurlo — <i>Parco lineare nell'area della ex stazione ferroviaria di Vigna Clara, Roma</i> | 44 |

| | |
|--|-----------|
| Francesca Anesin — <i>Parco urbano con ospedale veterinario e zona di addestramento cinofilo a Tor Tre Teste, Roma</i> | 45 |
| Flavia Balzano, Teresa Esposito, Marina Giampaolino — <i>Il progetto cerniera tra il quartiere San Martino e la fabbrica Alfa Romeo, Pomigliano D'Arco (NA)</i> | 45 |
| Manuela Caporaletti — <i>Parco polifunzionale Ex- Snia, Roma</i> | 46 |
| Cinzia Casadei — <i>Campus interculturale, Rimini</i> | 46 |
| Mana Cimmino — <i>Il Polo: centro aggregativo, culturale e sociale alle porte di Napoli: Casoria - Arpino, Poggioreale — Panticelli, Napoli</i> | 47 |
| Mana Giulia Rubeca — <i>Il turismo rurale per lo sviluppo sostenibile in Umbria, Collazzone (PG)</i> | 47 |
| Maria Grazia Rucca, Alessia Mastroddi, Daniela Resta — <i>Rigenerazione urbana del quartiere Tamburi. Progettazione di un ecoquartiere, Taranto</i> | 48 |
| Francesca Ugolini — <i>Riqualificazione del complesso di Villa Premoli. Proposta per il recupero del patrimonio culturale e sviluppo attività economiche del territorio, Massalengo (LO)</i> | 48 |
| Lavinia Valente — <i>Nuovo stadio a Tor di Valle, Roma</i> | 49 |
| Elisa Ahmed Mohamed Varetto — <i>Paesaggi critici della città. Centralità Dello spazio pubblico progettato nel quartiere di San Concordio, Lucca</i> | 49 |
| GLI STUDENTI | 50 |
| Progetto vincitore | |
| Jody Majoli — <i>Parco delle saline a Ostia Antica, Roma</i> | 51 |
| Progetto selezionato con menzione | |
| Giada Antonini Cencicchio, Alexandru Andrei Ciobotaru, Alessandra Pusceddu, Raffaele Stravino — <i>Riqualificazione degli spazi pubblici di parte di via Ostiense e del complesso degli ex Mercati Generali, Roma</i> | 52 |
| Progetti selezionati | |
| Altaea Angliani — <i>Brightness Garden / Il giardino dei riflessi — Topscape / Terrazzo giardino, Roma</i> | 53 |
| Simone Antonelli — <i>Il parco di Casal del Marmo, Roma</i> | 54 |
| Ilana Brunozzi — <i>Parco delle Saline a Ostia Antica, Roma</i> | 55 |
| Simone Catalani, Giovanna Cupini, Elisa Marozzi, Federica Perissi — <i>R.E.D. progetto di un'infrastruttura, Roma</i> | 56 |
| Alessandro Corradini, Alessandro Aquilante, Manlio De Dominicis — <i>Riqualificazione dello spazio pubblico di via Marrovalle a San Basilio, Roma</i> | 57 |
| Maria Laura D'Alvano, Marco Addona, Gaia Cecca — <i>La ricostruzione invisibile. allestimento in paesaggi storici, Villa Adriana, Tivoli (RM)</i> | 58 |
| Sara Pietrangeli — <i>Il parco sonoro nell'area del Forte Tiburtino, Roma</i> | 59 |
| Venere Rosa Russo, Francesca Perrone — <i>Riqualificazione dell'antica via Latina, Roma</i> | 60 |
| Elaha Sadat Abtahi — <i>Il parco degli elementi naturali nell'area del Forte Tiburtino, Roma</i> | 61 |
| Rossella Barile — <i>Ponte abitata, Roma</i> | 61 |
| Simone Catalani — <i>Life Park a Casal del Marmo, Roma</i> | 62 |
| Simona Chianca — <i>Labirinto reinterpretato nel parco di Casal del Marmo, Roma</i> | 62 |
| Manna Cicalini — <i>La filiera "agro sociale" nel parco di Casal del Marmo, Roma</i> | 63 |
| Giovanna Cupini — <i>Il parco della memoria a Casal del Marmo, Roma</i> | 63 |
| Matilde Forte, Cristina Fiore, Mattia Proietti Tocca, Alex Tucci — <i>Arco di Traverino: riqualificazione urbana e sostenibilità ambientale per combattere il degrado e risanare il quartiere, Roma</i> | 64 |
| Giuseppina Giordani — <i>Periferia metropolitana: muri di recinzione, Roma</i> | 64 |
| Susan Isawi — <i>Parco della metamorfosi a Casal del Marmo, Roma</i> | 65 |
| Alessandro Iulianella, Aurora Mauretti, Emanuele Melaranci, Monia Tomassucci — <i>Riqualificazione paesaggistica e ambientale del quartiere di Tor Fiscale, Roma</i> | 65 |
| Riccardo Leone — <i>Il parco dei 5 sensi a Casal del Marmo, Roma</i> | 66 |
| Federica Perissi — <i>Il parco dei punti di vista nel parco di Casal del Marmo: la piazza, Roma</i> | 66 |
| Federica Perissi, Francesca Bagnardi, Debora Sconocchia — <i>Riqualificazione ambientale di Casale Caletto, Roma</i> | 67 |
| Sara Pietrangeli, Elaha Sadat Abtahi, Fatemeh Hamzehnejad, Valentina Ciaffi, Alessandro Gatti — <i>Il parco della campagna romana, Roma</i> | 67 |
| Francesca Pilla Armieri — <i>Il parco dell'ossigeno a Casal del Marmo, Roma</i> | 68 |
| Venere Rosa Russo — <i>Parco urbano contemporaneo nell'area del Forte Tiburtino, Roma</i> | 68 |
| IL PREMIO SPECIALE SCUOLA MEDIA | 69 |
| Disegni premiati | |
| Lucrezia Listanti, per la I media | |
| Giorgia Tremolanti, per la II media | |
| Chiara Cardaccia, per la III media | 70 |
| IL WORKSHOP | 72 |
| Progetto vincitore | |
| Manuela Raitano, tutor con Fedenca Andreoni, Cesare Galli, Alessio Pea, Lucio Lorenzo Pettine, Maria Giulia Rubeca — <i>Una piazza 'diffusa' per San Venanzo</i> | 73 |
| Matteo Aimini, tutor con Fedenca Antonucci, Cinzia Capalbo, Elisa Smania, Giorgio Skoff, Andrea Strollo, Eleonora Tomassini — <i>Punti di vista, proposte e riflessioni per un progetto di paesaggio</i> | 76 |
| Pietro Paolo Cannistraci, tutor con Laura Alessi, Sarah Amari, Alice Buzzone, Amedeo Ganciu, Roberta Malara, Samaneh Sadat Nickayin — <i>CITTA' "in visibile"</i> | 78 |
| Francesco Messina, tutor con Lavinia Cecconi, Ana Horat, Roberta Mele, Alessandro Morini, Claudia Sardella, Lavinia Valente — <i>San Venanzo è tutta una piazza</i> | 80 |
| Michelangelo Pugliese, tutor con Andrea Anzellotti, Joice Azzam, Roberto Bove, Giulia Dovadoli, Roberta Proietti, Dalila Russo — <i>UMBRARIE</i> | 82 |
| GLI EVENTI ARTISTICI | 84 |
| Paolo Laudisa — <i>Costruire dentro</i> — mostra personale di pittura — a cura di Renzagallo | 85 |
| Emiliano Yuri Paolini, Alessandro Parisi, Marco Pietrosanti — <i>L'Eco dei Nostri antenati, Il Barone Rampante, Il Visconte Dimezzato, Il Cavaliere Inesistente</i> , Istanallazione artistica nel giardino di Villa Faina | 87 |
| LE MOSTRE CORRELATE | 89 |
| Fabio Di Carlo — <i>Il Festival del Verde e del Paesaggio a San Venanzo</i> — 'Balconi per Roma' e 'Avventure Creative' al III Premio Simonetta Bastelli, Architettura e Natura, 2015 | 90 |
| Anita Solari Stutz — <i>Trattenere un'emozione attraverso lo scatto...</i> — mostra personale di fotografia — | 92 |
| Concetta Resta — <i>Del paesaggio</i> — mostra personale di pittura | 94 |



Roma - Municipio IX

| | | | | |
|------------------|--|-------------------------|----------------------------|---|
| nome e cognome | università e corso di studi | altri membri del gruppo | relatore | tema e luogo del progetto |
| Francesca Accica | Sapienza - Università di Roma Architettura U.E. | | Prof. Arch. Laura Ricci | Un progetto urbano per la riqualificazione della periferia sud di Roma - il caso di Castel di Leva - ROMA |

Progetto selezionato

progettista
Francesca Accica

relatore
Laura Ricci

Sapienza Università di Roma
Corso di Laurea Magistrale in Architettura

UN PROGETTO URBANO PER LA RIQUALIFICAZIONE DELLA PERIFERIA SUD DI ROMA: IL CASO DI CASTEL DI LEVA ROMA

La tesi affronta la simulazione di un processo di pianificazione per il IX Municipio di Roma Capitale. Questo processo è articolato in livelli e fasi ed adotta un approccio sistemico (Sistema ambientale, insediativo morfologico e dei servizi e delle infrastrutture). Nell'ultimo livello giunge a definire un Progetto Urbano per il nucleo di Castel di Leva, il quale è inserito nell'*ambito meridionale dell'agro romano compreso tra le vie Laurentina e Ardeatina* (art.136 del Dlgs.42/2004) e connotato da una forte interrelazione tra sistema urbano e agricolo.

Partendo da un'attenta analisi degli usi e dei caratteri del territorio urbano ed extraurbano il progetto mette in campo una strategia di riqualificazione della città diffusa attraverso la valorizzazione della complementarietà tra componenti naturalistiche ed antropiche. Tale strategia persegue l'interrelazione nei e tra i diversi sistemi riconnettendo le componenti naturalistiche e storico-documentarie-architettoniche che connotano il paesaggio (fossi, casali, ruderi, antichi tracciati, torri) e rafforzando con le componenti vegetazionali i segni che legano la naturale geomorfologia del terreno e le strutture insediative antropiche. Il recupero e la valorizzazione degli elementi storici e naturalistici ed il rapporto tra forme degli insediamenti e sistema ambientale saranno, in termini progettuali, il tramite per un rinnovato rapporto tra architettura e natura all'interno di un processo di ridefinizione del paesaggio.

con il patrocinio e la compartecipazione di:

Regione Umbria
 SCAPE
 UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PERUGIA
 DIBAF
 Università degli Studi della Tuscia
 ROMA TRE UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
 UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DEL MOLISE
 UNIVERSITÀ DI FOGGIA
 UNIVERSITÀ DEGLI STUDI BASILICATA
 NATIONAL TECHNICAL UNIVERSITY OF ATHENS
 UNIVERSITY OF THESSALY
 CNA PPCI
 COMUNE DI SAN VENANZO
 FONDAZIONE ALMAGIA
 ANCE UMBRIA
 ANCE ROMA
 ACER
 CONFINDUSTRIA UMBRIA
 AIAPP
 Istituzione Nazionale di Architettura
 QUASAR DESIGN UNIVERSITY
 TORSANLORENZO GRUPPO FLOROVIVAISTICO
 molisextra
 ALONISSOS BEACH
 EPM
 EDILPIEMME
 SIREGA ALBANI

ARCHITETTURA E NATURA

un premio, un workshop, un convegno



San Venanzo (Terni)

15/19 settembre
2015



www.simonettabastelli.com



III PREMIO SIMONETTA BASTELLI

GIORNATA INAUGURALE

martedì 15 settembre

- W** Poggio Aquilone ore 11.30 inizio lavori: registrazione ed organizzazione gruppi di lavoro con i tutor - presentazione del tema del workshop
- San Venanzo ore 16.20 visita del centro storico di San Venanzo - Aree di progetto
- San Venanzo centro congressi "La Serra" ore 18.00 proiezione del video documentario "La NATURALezza" sull'ambiente di San Venanzo, di Giulia Rossi
- C** San Venanzo centro congressi "La Serra" ore 17.10 apertura lavori convegno diffuso
- San Venanzo ore 18.30 relazione introduttiva al convegno diffuso di Achille M. Ippolito
- P** San Venanzo sale mostre "Villa Faina" ore 19.00 Inaugurazione delle mostre: III Premio Simonetta Bastelli mostra dei progetti e dei disegni dei bambini in concorso - Costruire Dentro mostra personale di Paolo Laudisa a cura di Renzogallo - Del Paesaggio mostra personale di Concetta Resta
- Avventure Creative e Balconi per Roma mostra dei progetti della V edizione del Festival del Verde e del Paesaggio
- Trattenere un'emozione attraverso lo scatto mostra fotografica di Anita Solari Stuz
- E** San Venanzo "Villa Faina" ore 20.30 cena conviviale nel complesso di Villa Faina

L'IDENTITA' E LA PARTECIPAZIONE

mercoledì 16 settembre

- W** Poggio Aquilone ore 09.00-11.00 lavoro dei gruppi con i tutor e con gli ospiti internazionali
- San Venanzo ore 15.45-20.00 incontro con i bambini: lezioni di paesaggio
- C** San Venanzo Plesso scolastico ore 09.00 convegno diffuso: I sessione: L'identità e la partecipazione
- San Venanzo centro congressi "La Serra" ore 18.30 III Premio Simonetta Bastelli mostra dei progetti pervenuti e dei disegni dei bambini in concorso - Costruire Dentro mostra personale di Paolo Laudisa a cura di Renzogallo - Del Paesaggio mostra personale di Concetta Resta
- P** San Venanzo sale mostre "Villa Faina" ore 9.00-18.00 Avventure Creative e Balconi per Roma mostra dei progetti della V edizione del Festival del Verde e del Paesaggio
- Trattenere un'emozione attraverso lo scatto mostra fotografica di Anita Solari Stuz
- E** Poggio Aquilone ore 20.30 cena e musica dopo la giornata di lavoro del workshop si cena nel giardino della Fattoria Aquilone ed a seguire, a bordo piscina, Andrea Alberti propone una selezione di musica contemporanea.

L'IDENTITA', LA PIAZZA E LA CITTÀ

giovedì 17 settembre

- W** Poggio Aquilone ore 09.00-13.30 lavoro dei gruppi con i tutor e con gli ospiti internazionali
- San Venanzo ore 15.00-17.30 convegno diffuso: II sessione: L'identità, la piazza e la città
- C** San Venanzo centro congressi "La Serra" ore 16.00 incontro con Silvana Bighetti Bozza
- San Venanzo ore 19.15 III Premio Simonetta Bastelli mostra dei progetti pervenuti e dei disegni dei bambini in concorso - Costruire Dentro mostra personale di Paolo Laudisa a cura di Renzogallo - Del Paesaggio mostra personale di Concetta Resta
- P** San Venanzo sale mostre "Villa Faina" ore 9.00-18.00 Avventure Creative e Balconi per Roma mostra dei progetti della V edizione del Festival del Verde e del Paesaggio
- Trattenere un'emozione attraverso lo scatto mostra fotografica di Anita Solari Stuz
- E** Coltelungo ore 20.30 visita del borgo, con le cantine e la cena dopo gli incontri del Convegno è previsto il trasferimento a Coltelungo con la visita al borgo storico ed alle caratteristiche cantine ed una particolare cena.

FINE LAVORI WORKSHOP, ATTI CONVEGNO 2014

venerdì 18 settembre

- W** Poggio Aquilone ore 9.00-13.30 lavoro dei gruppi con i tutor e con gli ospiti internazionali
- San Venanzo ore 15.00-17.00 ultimazione e consegna lavoro
- C** San Venanzo centro congressi "La Serra" ore 18.00 convegno diffuso: III sessione: Necessità di Agire - Atti del II Convegno diffuso del 2014
- San Venanzo ore 19.15 Le città fantastiche. Omaggio a Calvino
- P** San Venanzo sale mostre "Villa Faina" ore 9.00-18.00 III Premio Simonetta Bastelli mostra dei progetti pervenuti e dei disegni dei bambini in concorso - Costruire Dentro mostra personale di Paolo Laudisa a cura di Renzogallo - Del Paesaggio mostra personale di Concetta Resta
- Avventure Creative e Balconi per Roma mostra dei progetti della V edizione del Festival del Verde e del Paesaggio
- Trattenere un'emozione attraverso lo scatto mostra fotografica di Anita Solari Stuz
- E** San Venanzo giardino di Villa Faina ore 18.45 L'ECO DEI NOSTRI ANTENATI inaugurazione dell'opera scultorea in onore di Italo Calvino donata alla comunità di San Venanzo, degli artisti Emiliano Yuri Paolini, Alessandro Parisi e Marco Pietrosanti
- Rotecastello ore 20.30 visita del borgo, con cena dopo l'omaggio a Calvino è previsto il trasferimento a Rotecastello con visita dello storico borgo e la cena organizzata da La Locanda del Borgo.

FORUM CONCLUSIVO E PREMIAZIONI

sabato 19 settembre

- W** San Venanzo centro congressi "La Serra" ore 09.00 Presentazione risultati del workshop | gruppi mostrano i risultati del lavoro svolto con la collaborazione dei tutor: Matteo Aiminì, Francesco Messina, Michelangelo Pugliese, Manuela Raitano, Vaso Trova
- San Venanzo ore 09.20 Apertura Forum Conclusivo
- San Venanzo ore 10.30 Conferenza di Henri Bava
- C** San Venanzo centro congressi "La Serra" ore 11.30 gli interventi di Anastasia Aspasia Gospodini, Ambra Ciarpica, Roberto Masiero, Uta Zorzi Muhlmann, Benedetto Selleri
- San Venanzo ore 13.00 le ricerche - studi e progetti dalle Università
- San Venanzo centro congressi "La Serra" ore 15.15 mostra dei risultati del workshop
- P** San Venanzo giardino di Villa Faina ore 09.00-18.00 L'Eco dei nostri antenati opera scultorea in onore di Italo Calvino di Emiliano Yuri Paolini, Alessandro Parisi e Marco Pietrosanti
- San Venanzo sale mostre "Villa Faina" ore 09.00-18.00 III Premio Simonetta Bastelli mostra dei progetti pervenuti e dei disegni dei bambini in concorso - Costruire Dentro mostra personale di Paolo Laudisa a cura di Renzogallo - Del Paesaggio mostra personale di Concetta Resta
- Avventure Creative e Balconi per Roma mostra dei progetti della V edizione del Festival del Verde e del Paesaggio
- Trattenere un'emozione attraverso lo scatto mostra fotografica di Anita Solari Stuz
- E** San Venanzo giardino di Villa Faina ore 13.50 pranzo
- San Venanzo centro congressi "La Serra" ore 16.15 concerto della Banda Musicale di San Venanzo
- P** San Venanzo centro congressi "La Serra" ore 16.30 Premiazioni dei vincitori del III premio Simonetta Bastelli

€ 25,00

ISBN 978-88-6060-711-9

9 788860 607119