

# ARTE IN LUCE

## ECOLOGIA E AMBIENTE SOSTENIBILE



Con il patrocinio di



الجمعية الخيرية الملكية  
Royal Charity Organization



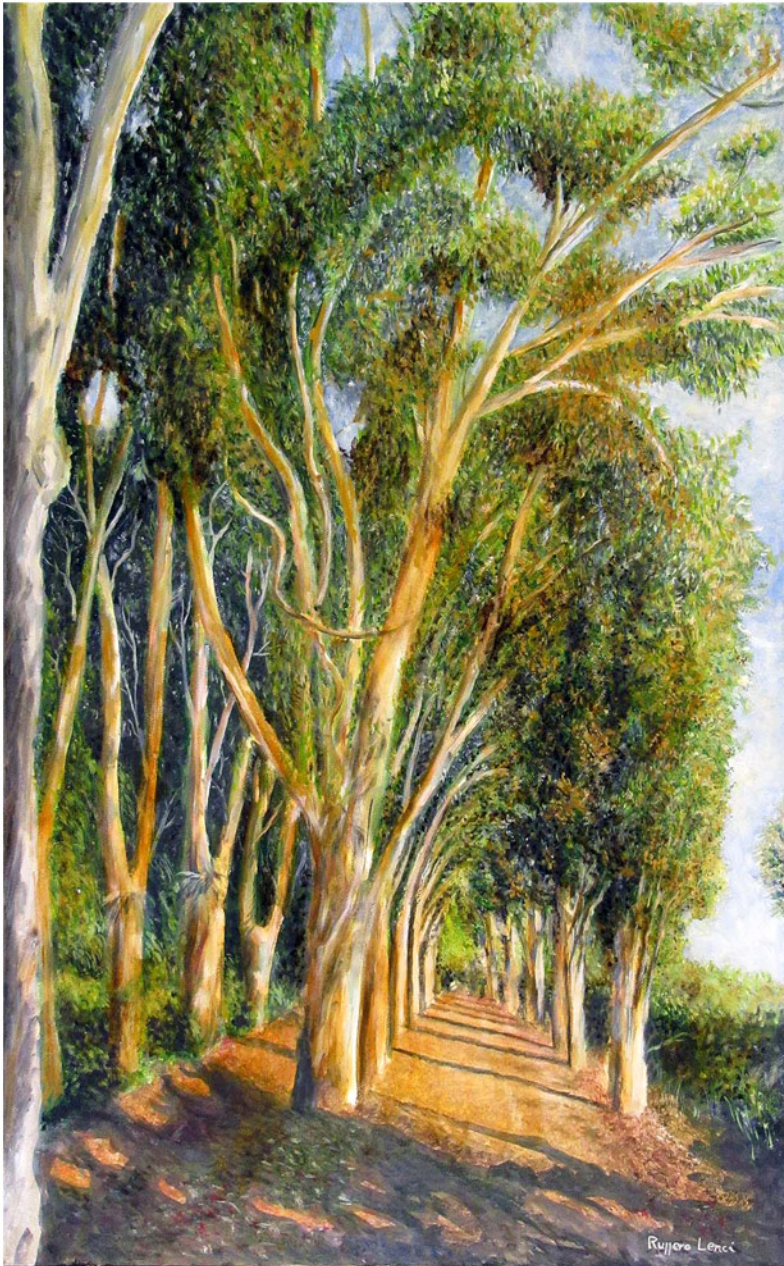
FONDAZIONE  
ROMA SAPIENZA



Edizioni Nuova Cultura



Ruggero Lenci  
*Metamorfosi e Antilopi*



Ruggero Lenci  
*Verso Palo Laziale*

## I vincitori della V edizione

Le Commissioni della sezione pittura e della sezione fotografia hanno evidenziato come tutte le opere sottoposte al loro giudizio siano state meritevoli di una favorevole considerazione, malgrado le difficoltà di rappresentare il tema proposto dal bando. Dopo aver discusso e valutato tutte le opere, hanno ritenuto all'unanimità di dover indicare quali vincitori ex-aequo dei premi del concorso di pittura e di fotografia *Arte in luce* i seguenti partecipanti in ordine alfabetico.

### Sezione pittura

**Roberto Gentili** *Frantumi di Natura* con la seguente motivazione

Il quadro *Frantumi di Natura*, del 1993 dell'autore Roberto Gentili, anticipa una tematica che anche oggi sembra rilevante e da considerare per quanto riguarda i problemi ambientali. L'opera mostra interessanti soluzioni tecniche, legate all'uso del collage, in un impianto pittorico di notevole qualità cromatica.

**Ruggero Lenci** *Metamorfosi e Antilopi* con la seguente motivazione

Il quadro mostra l'aridità provocata dai cambiamenti climatici, con una qualità drammatica significativa ed è costruito tecnicamente in modo originale e sofisticato secondo modalità astratte.

**Maria Chiara Patriarca** *Amore senza confini* con la seguente motivazione

Il quadro, nella sua drastica separazione, mostra il contrasto e l'unione tra il tempo presente e un possibile futuro. La tecnica si avvale della pittura e di inserti di materie non tradizionali.