

REPENSAR
LA CASA,
**TRANSFORMAR
LA CIUDAD**



I CONGRESO IBEROAMERICANO
DE VIVIENDA SOCIAL SOSTENIBLE

LIBRO DE ACTAS

Editores

Mariana Borja Rodríguez (UNAM, México)
Mariacristina D'Oria (UPM, España)
Héctor Guayaquil Sosa (UNAM, México)
Sergio Martín Blas (UPM, España)
Guiomar Martín Domínguez (UPM, España)

Editado por el Departamento de Proyectos Arquitectónicos
de la Universidad Politécnica de Madrid, DPA prints' (2024)



© de los textos, sus autores; el uso de imágenes es
responsabilidad de los autores de cada texto
© de la edición, NuTAC - grupo de investigación UPM

ISBN: 978-84-09-59973-8

Organizan:



Gracias al apoyo de:



Acción financiada por la Comunidad de Madrid en el marco del Convenio Plurianual con la Universidad Politécnica de Madrid en la línea de actuación estímulo a la investigación de jóvenes doctores (Proyecto REDIVISS. Referencia: APOYO-JOVENES-21-A030RM-132-BEZ.JY9)

REPENSAR LA CASA, TRANSFORMAR LA CIUDAD

I CONGRESO IBEROAMERICANO
DE VIVIENDA SOCIAL SOSTENIBLE
19, 20 y 21 de marzo de 2024, Facultad de Arquitectura, UNAM, Ciudad de México

COMITÉ ORGANIZADOR (REDIVISS)

Mariana Borja Rodríguez (UNAM, México)

Mariacristina D'Oria (UPM, España)

Héctor Guayaquil Sosa (UNAM, México)

Sergio Martín Blas (UPM, España)

Guiomar Martín Domínguez (UPM, España)

COMITÉ CIENTIFICO

Ernesto Alva Martínez (UNAM, México)

Carolina Akemi Morita (USP, Brasil)

Juan Carlos Bamba (REDIVISS, UCSG, Ecuador)

Mariana Borja Rodríguez (REDIVISS, UNAM, México)

Daniel Bronfman Rubli (UNAM, México)

Mónica Bustos Peñafiel (UCH, Chile)

Pablo Canén (UDELAR, Uruguay)

Andrés Cánovas Alcaraz (UPM, España)

Sebastian Cillóniz (PUCP, Perú)

Alessandra Cireddu (Tecnológico de Monterrey, México)

Silvia Colmenares Vilata (UPM, España)

Karina Contreras Castellanos (UNAM, México)

María de los Ángeles Cuenca Rosillo (UTPL, Ecuador)

Mariacristina D'Oria (UPM, España)

Begoña de Abajo (UPM, España)

José Manuel de Andre´s (UPM, España)

Isabel de Cárdenas (UPM, España)

Joaquín Díez Canedo Novelo (UNAM, México)

Rodrigo de la O (UPM, España)

Jonas Delecave (UFRJ, Brasil)

María de Lourdes (UNAM, México)

Rodrigo Durán López (Anáhuac, México)

Lucía Elizondo Jiménez (Tecnológico de Monterrey, México)

David Escudero (UPM, España)

José María Ezquiaga (REDIVISS, UPM, España)

Milena Farina (ROMA TRE, Italia)

Carla Filipe (UNAM, México)

Lourdes García (UNAM, México)

Ricardo García Santander (UNAM, México)

Emanuel Giannotti (IUAV y FAU de la UChile)

Emanuele Giorgi (Tecnológico de Monterrey, México)

Claudia González Roldán (UTPL, Ecuador)

Rosalba González Loyde (UNAM, México)

Raphael Grazziano (UFSC, Brasil)

Héctor Guayaquil Sosa (REDIVISS, UNAM, México)

Carla Hermida (UAZUAY, Ecuador)

David H. Falagán (UPC, España)

Jimena Hoglebe Rodríguez (UNAM, México)

Sharif Samir Kahatt Navarrete (REDIVISS, PUCP, Perú)

Carolina Lecuna (UDELAR, Uruguay)

Guillermo Lockhart Milan (REDIVISS, ORT, Uruguay)

Mariángeles Longo Rizzo (REDIVISS, ORT, Uruguay)

Lucas Longoni (REDIVISS, UBA, Argentina)

Vanessa Loya Piñera (UNAM, México)

Carolina Magaña Fajardo (Anáhuac, México)

Nicolás Mariné (UPM, España)

Sergio Martín Blas (REDIVISS, UPM, España)

Guiomar Martín Domínguez (REDIVISS, UPM, España)

Lucía Martín López (REDIVISS, Tecnológico de Monterrey, México)

Esther Maya Pérez (UNAM, México)

Santiago Medero (UDELAR, Uruguay)

Leandro Medrano (REDIVISS, USP, Brasil)

Mary Méndez (REDIVISS, UDELAR, Uruguay)

Tania Montserrat García Rivera (UNAM, México)

Enrique Mora Alvarado (REDIVISS, UCSG, Ecuador)

Marta Morelli (PUCP, Perú)

Alessandro Muzi (USP, Brasil)

Emilio Nisivoccia (UDELAR, Uruguay)

Andrés Oliver Barragán (UNAM, México)

Sergio Padrão Fernandes (ULisboa, Portugal)

Elfide Mariela Rivas Gómez (Tecnológico de Monterrey, México)

Luiz Recaman (REDIVISS, USP, Brasil)

Ana Rodas Beltrán (UAzuay, Ecuador)

Isabel Rodríguez Martín (REDIVISS, CEHOPU, España)

Alfredo Rodríguez (SUR, Chile)

Marcos L. Rosa (USP, Brasil)

Alicia Rubini (UDELAR, Uruguay)

Rosana Rubio Hernández (TAU, Finlandia)

Óscar Rueda (UPM, España)

Anna Sala Giralt (UPC, España)

Filipa Serpa (ULisboa, Portugal)

João Silva Leite (ULisboa, Portugal)

Alejandro Emilio Suárez Pareyón (UNAM, México)

Ana Sugranyes (HIC y Colegio de Arquitectas y Arquitectos de Chile)

Doris Tarchópulos (REDIVISS, PUJB, Colombia)

Lucila Urda Peña (URJC, España)

Alejandro Valdivieso (UPM, España)

Carmen Valverde (UNAM, México)

Christine Van Sluys (PUCE, Ecuador)

Pablo Villalonga Munar (UPC, Barcelona)

Mariana Wilderom Chagas (REDIVISS, USP, Brasil)

Yaneira Wilson Wetter (ENSAPVS, París)

AGRADECIMIENTOS

Facultad de Arquitectura: a Alejandro

Suárez Pareyón, al equipo de la Secretaría

Administrativa, a la Lic. Leda Duarte y a

José Luis Aguilar; Servicios sociales: a Elvia

Reyna Alvarado Gaytán y José Alfonso Rosas

Flores; PUEC: a Mariana Sánchez Vieyra y

Javier Delgado Campos; INFONAVIT: a Javier

Gustavo López Castro



ÍNDICE

1. Presentación	p. 9
2. Convocatoria	p. 13
3. Programa	p. 17
4. Ponencias seleccionadas	p. 23

4

PONENCIAS SELECCIONADAS

23

- p. 29 Vecindades y cités: Conservación y transformación de vivienda deteriorada en Centros Históricos Latinoamericanos – Ciudad de México y Santiago de Chile
Mara Fernanda Aguilar Fernández
- p. 43 Para um habitar compartilhado, participativo, intergeracional. Pensar a favela entre a didática e o projeto
Maria Argenti, Francesca Sarno
- p. 55 Assessoria técnica e moradia digna: contribuições e contradições para o desenvolvimento sustentável a partir de uma experiência em Maringá - PR
Maysa Pinhata Battistam, Maria Claudia Carnielli Mukai, Sara Regiane Chornobai
- p. 67 Arquitectura al servicio de la transformación. Protocolo para diseños participativos orientados a la vivienda social en comunidades indígenas
María Patricia Farfán Sopo, Tomas Bolaños Silva, Julián Ricardo Ruiz Solano
- p. 75 Alexander Klein's Bad Examples. Casas Contemporáneas con Distribuidor Central
Alfonso Bucheli Capelo
- p. 87 Progresividad espontánea en la vivienda de interés social. Caso de estudio: Ciudad Alegría Loja-Ecuador. Documentación de casos de crecimientos espontáneos
Víctor Gabriel Burneo Cueva
- p. 101 Masificar la producción. El bloque como nueva orientación de la técnica en los conjuntos de vivienda social de mediados del siglo XX en Uruguay
Martín Cajade Diotti
- p. 113 La gestión asociativa de vivienda en la transformación de políticas habitacionales en Colombia
Juan Carlos Castellanos Puentes, Brigitte Amparo Parra Melo
- p. 125 Modalidad Vivienda Urbana Inclusiva y Sostenible "VUIS", Costa Rica. Reconceptualizando habitar en la ciudad
Dania Chavarría Núñez
- p. 135 Incremental. El crecimiento no programado de la Vivienda de Interés Social de Loja.
Cecilia Cempini
- p. 147 Procesos de apropiación de la Unidad Jose Clemente Orozco. Un conjunto habitacional moderno de Teodoro González de León diseñado para crecer en el tiempo
Miguel Coloma Cervera
- p. 159 Segregação socioespacial e estratificação do espaço urbano: impasses das políticas de habitação social na cidade de Bauru
Bárbara Caetano Damasceno, Jennifer Souza Santos, Jefferson Oliveira Goulart
- p. 169 El paradigma de la frugalidad. La experiencia proyectual de la Unidad Vecinal de Absorción en Hortaleza, 1963.
Damiano Di Mele
- p. 179 Viviendas para el desarrollo. Los complejos habitacionales construidos para Represa Hidroeléctrica Salto Grande.
Paula Durán Chain

- Arteaga, Oscar. 1985. «El cité en el origen de la vivienda chilena.» *CA. Revista Oficial del Colegio de Arquitectos de Chile* 18-21.
- Montaner, Josep María. 2013. *Arquitectura y crítica*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Waisman, Marina. 1993. *El interior de la historia: Historiografía arquitectónica para uso de latinoamericanos*. Bogotá, Colombia: Escala.
- Waisman, Marina. 1997. «El patrimonio en el tiempo.» *Astrágala* 123.

Biografía de la autora

Mara Fernanda Aguilar Fernández Arquitecta egresada de la Universidad Anáhuac México en el año 2019, ha colaborado en distintos proyectos de rehabilitación de viviendas en colonias como la Roma o Santa María la Ribera en la Ciudad de México, así como en proyectos de espacio público; En el 2022 ingresó a la maestría en arquitectura por parte de la Universidad Nacional Autónoma de México, formando parte del campo de conocimiento de Arquitectura, Ciudad y Territorio en la línea de investigación de Vivienda y poblamiento, centralidad y periferia; en el 2023 realizó una estancia de investigación en el Instituto de la Vivienda (INVI) y en la Universidad de Chile en Santiago, Chile; actualmente se encuentra cursando el último semestre de la maestría, desarrollando el tema de investigación bajo el título: Vecindades y cités: Conservación y transformación de vivienda deteriorada en Centros Históricos Latinoamericanos – Ciudad de México y Santiago de Chile.

Para um habitar compartilhado, participativo, intergeracional. Pensar a favela entre a didática e o projeto

Maria Argenti

Sapienza University of Rome, DICEA, Department of Civil, Constructional and Environmental Engineering, Rome, Italy

Francesca Sarno

Sapienza University of Rome, DICEA, Department of Civil, Constructional and Environmental Engineering, Rome, Italy

As aglomerações informais representam hoje um dos maiores desafios de nosso tempo. Por um lado, exigem ser projetadas, por outro, fogem da divisão formal/informal e de qualquer intervenção que não seja compartilhada pela base comunitária. Estas aglomerações introduzem uma questão mais profunda para a política, o planejamento urbano e a arquitetura: uma questão antropológica que não abrange apenas a moradia precária, mas também o próprio conceito de habitar e a sua forma. Este artigo apresenta alguns resultados do trabalho de pesquisa teórico-projetual desenvolvido em conjunto com os estudantes do curso de Projeto Arquitetônico e Urbano da Universidade Sapienza de Roma. As investigações fazem parte dos processos de transição de favela para bairro e, em pequena escala, de transição de moradia insalubre para moradia digna. Apresentando dois casos de estudo, o texto descreve as metodologias de intervenção adotadas, os desafios de assentamento enfrentados e a contínua mediação entre possibilidades construtivas e necessidades espaciais. O estudo destacou que o projeto arquitetônico precisa garantir condições de vida dignas, mas também redesenhar as realidades informais em relação à cidade contemporânea, sem negar aos seus habitantes as dinâmicas socioculturais que lhes são próprias, com foco específico nos espaços públicos e em sua vitalidade.

Reurbanização de favelas, habitação de interesse social, projeto arquitetônico, ensino da arquitetura, Brasil.

Informal settlements represent one of the greatest challenges of our time today; on one hand, they demand to be redesigned, on the other hand, they shy away from the formal/informal divide and any planning that is not grassroots-led. They pose a deeper question to politics, urban planning, and architecture. An anthropological issue that concerns not only housing precariousness but also the very concept of dwelling and its form. The contribution presents some outcomes of the theoretical and design research work carried out together with the students of the Architectural and Urban Design course at Sapienza University of Rome. The investigations are part of the transition processes from slums to neighborhoods and, on a small scale, from unhealthy housing to dignified living. By presenting two case studies, the text highlights the chosen intervention methodologies, the settlement difficulties encountered, as well as the constant mediation between construction possibilities and spatial needs. The study has highlighted that architectural design must ensure decent living conditions but also redesign informal realities in relation to the contemporary city, without denying its inhabitants the socio-cultural dynamics that are specific to the city, with a particular focus on public spaces and their vitality.

slum upgrading, social housing, architectural design, education of architecture, Brazil.

1. Introdução

A cidade tornou-se um espaço privilegiado para as relações humanas. No entanto, sua função como um lugar de convivência social baseada na expectativa de melhorar as condições de vida de seus habitantes falha quando eles não têm acesso às mesmas oportunidades. Isso é facilmente observável para aqueles que vivem em assentamentos informais, onde a criatividade e a capacidade de adaptação muitas vezes se transformam em exclusão de direitos ou evasão de deveres.

Foi precisamente a esses contextos urbanos que foi direcionada a pesquisa teórico-projetual, conduzida em conjunto com os estudantes do curso de Projeto Arquitetônico e Urbano da Faculdade de Engenharia Civil e Industrial da Universidade Sapienza de Roma. Esse estudo, centrado na análise de casos específicos, visou repensar os espaços públicos e privados das favelas da metrópole de São Paulo.

Há vários anos, temos observado um renovado interesse não apenas no meio acadêmico, mas também em ações concretas em relação aos temas de regeneração urbana, reutilização de prédios abandonados, melhoria sócio-espacial, autoconstrução e planejamento participativo.¹

Ao compartilhar e promover cada vez mais um tipo de formação arquitetônica voltada para essas questões e graças a acordos acadêmicos específicos de mobilidade de estudantes, realizados com a Escola Politécnica da Universidade de São Paulo, a pesquisa – constantemente apoiada por um significativo embasamento teórico, indispensável para uma abordagem adequada à temática – desenvolveu uma análise sobre as possibilidades de *slum upgrading*. O foco prioritário esteve na definição de conjuntos habitacionais para a população de baixa renda que vive naqueles contextos urbanos.

Os acordos acadêmicos de longo prazo permitiram investigar diferentes realidades informais, algumas das quais foram programadas juntamente com o Prof. Alex Kenya Abiko da Escola Politécnica, que acompanhou os estudantes durante o período de estágio em São Paulo, contribuindo também para garantir um bom nível de segurança no trabalho de campo.

A experiência, estimulante e valiosa em diversos aspectos, permitiu que os futuros engenheiros-arquitetos percebessem plenamente o profundo significado da arquitetura como agente de mudança social por meio da reconfiguração do espaço habitado. Ao mesmo tempo, o trabalho experimental, realizado ao longo de uma década, torna concretamente visível e mensurável a contribuição que o projeto arquitetônico realizado nas Escolas pode oferecer para o tema (ainda amplamente difundido, em termos de desafios e alcance global²) da habitação precária em contextos metropolitanos.

2. O desafio da diversidade

As investigações partiram do caráter simbólico da casa como "refúgio", conforme afirmado pelo fundador da Escola Paulista, João Batista Vilanova Artigas: "a casa não termina na soleira da porta",³ mas faz parte de um conjunto maior. Ela é lugar de proteção física, mas também de preservação de uma identidade comunitária.

Essa identidade não pode ser apenas formal, porque não seria verdadeira.

Não pode ser apenas desenhada, porque deve ser vivida.

Não pode ser apenas regulamentada, mas deve ser compartilhada.

E não pode ser baseada em uma ruptura, uma separação, ou em uma minoria aceita como inevitável.

Assim, a tarefa fundamental das intervenções de melhoria das favelas é garantir, de um lado, a permanência da população dentro da comunidade e, por outro lado, assegurar aos espaços públicos a qualidade necessária para o bem-estar da população, promovendo a preservação e

¹ Sobre o tema ver: John F.C. Turner, *L'abitare autogestito*. (Milano: Jaca Book, 1978); Yona Friedman, *L'architettura della sopravvivenza*. (Torino: Bollati Boringhieri, 2011).

² Entre 1990 e 2014, a população urbana global que vivia em favelas diminuiu de 46% para 23%. Entretanto, o problema persiste e a maioria das pessoas que vive em *slum* ou em condições semelhantes está concentrada em três grandes áreas geográficas: América Latina e Caribe (110 milhões), África Subsaariana (228 milhões) e Leste e Sudeste Asiático (589 milhões). "Monitoring SDG Indicator 11.1.1 - Proportion of Urban Population Living in Slums," UN-Habitat, acessado 27 de outubro 2023, <https://data.unhabitat.org/pages/global-monitoring-of-slums>.

³ João Batista Vilanova Artigas, "Arquitetura e Construção", em *Vilanova Artigas* (São Paulo: Instituto Lina Bo e P.M. Bardi/Fundação Vilanova Artigas, 1997), 166-167.

o crescimento das dinâmicas culturais. Como afirma Paulo Mendes da Rocha, "A essência da casa não é a casa, é o endereço da casa, a convivência do espaço urbano".⁴

A lição moral dos Mestres paulistas foi apenas o começo para a definição de um trabalho de investigação e planejamento que envolveu os estudantes, ou para ser mais explícito, algumas estudantes. São elas que, ao longo dos anos, aceitaram com paixão o desafio da diversidade. Uma diversidade de lugares, de contextos geográficos e culturais, mas também e, sobretudo, de realidades sociais precárias, como aquelas descritas por Henri Lefebvre,⁵ para aqueles que, retomando o pensamento do filósofo francês, a casa não é um "serviço público" e o direito à moradia ainda é apenas "um apêndice dos 'direitos humanos'".⁶

O desafio do conhecimento e da compreensão das necessidades do "outro" se transformou em experimentação de projeto, para dar a essas necessidades uma "fiscalidade" arquitetônica e construtiva.

O campo de teste foi complexo e articulado, tanto para os alunos quanto para docentes, levados a se libertar de sobre-estruturas disciplinares que presumiram um resultado arquitetônico ditado e configurado de acordo com os cânones europeus, referências que também não faltam na América Latina. Assim, foram revisitados modelos, mesmo utópicos, nos quais o aspecto comunitário deveria prevalecer sobre o individual, nos quais a unidade habitacional era pensada como estritamente relacionada a lugares de caráter coletivo.

Foi igualmente indispensável para nós ver e explorar essas realidades, exercendo, por nossa vez, a difícil tarefa de compreender o outro. Aprender para ensinar também foi um ato necessário para que o exercício de arquitetura estivesse o mais enraizado possível no contexto cultural brasileiro e naquele sócio-espacial da favela examinada.

Isso implicou uma constante verificação das ferramentas adotadas, das formas de transferência do conhecimento, mas também determinou a busca por experimentações de projeto cada vez mais articuladas, impulsionadas pelo desejo de atender simultaneamente a várias necessidades, tanto individuais quanto coletivas.

O objetivo final foi oferecer critérios e ferramentas úteis para abordar o tema da habitação informal, à luz de um conhecimento tanto quantitativo quanto qualitativo. Os estudos realizados e os desenvolvimentos de projeto visaram identificar procedimentos e etapas de um processo de requalificação compartilhado, complexo e necessário, que, uma vez concluído, pudesse garantir às populações de baixa renda uma casa segura e digna, sem dilacerar a identidade comunitária. Esta última é claramente tangível nos aglomerados informais de pequeno tamanho, onde a luta pelo direito à habitação passa por ações conjuntas de toda a comunidade. É aqui que se observa distintamente a constância de iniciativas voltadas para a permanência na área, antes mesmo daquelas destinadas a reivindicar uma nova moradia, confortável e segura.

As ações empreendidas envolvem grande parte dos habitantes, liderados por pessoas da comunidade, por sua vez apoiadas por ONGs locais ou internacionais que lidam com a defesa do direito à habitação ou com realidades desfavorecidas. O espírito comunitário emerge, então, em sua transversalidade de gênero e idade. A educação para a convivência intergeracional aparece de alguma forma de maneira espontânea e informal, baseada na partilha de conhecimentos e experiências e fundamentada em relações de reciprocidade e ajuda mútua. A interação entre habitantes de diferentes idades não deve ser vista de acordo com a perspectiva – hoje mais europeia do que nunca – segundo a qual a razão principal para esse tipo de intercâmbio decorre da necessidade de acompanhar o envelhecimento da população, limitando a solidão ou o declínio cognitivo. Aqui, o encontro é pensado para criar oportunidades coletivas e principiar processos dinâmicos.

Todos esses aspectos se fundiram nos projetos dos estudantes, nos quais foi necessário mediar entre as necessidades espaciais da intimidade da casa e a necessidade de lugares de encontro, para atividades coletivas, mas também comerciais. Dessa forma, buscou-se manter o mais intacta possível a estrutura consolidada ao longo dos anos nas realidades investigadas, que, com o tempo, ganharam força e consciência de si mesmas e, portanto, de seus próprios direitos.

⁴ Paulo Mendes da Rocha mencionado em Denise Chili Solot, "A Paixão do Início na Arquitetura de Paulo Mendes da Rocha", em *Permanência do Moderno, 3º Seminário Docomomo Brasil*, acessado 3 de julho 2023, <https://docomomobrasil.com/course/3-seminario-docomomo-brasil-sao-paulo/>.

⁵ Henri Lefebvre, *Il diritto alla città*. (Verona: Ombre corte, 2014).

⁶ Henri Lefebvre, *Il diritto alla città*. (Verona: Ombre corte, 2014), 31. As considerações de Lefebvre são em referência ao contexto europeu no período após a Segunda Guerra Mundial, quando a crise econômica e política afetou significativamente o setor habitacional, levando as organizações estatais a se envolverem na construção de novas residências.

3. A pesquisa de campo nas favelas de São Paulo

A abordagem do estudo foi baseada e desenvolvida, desde o início, em experiências de campo que, apoiadas pelo conhecimento do estado de arte, posteriormente se expressaram no projeto de arquitetura.

O primeiro passo, de caráter geral, foi transmitir aos estudantes uma compreensão das questões, bem como dos aspectos positivos, das realidades sujeitas a investigação. Também foi necessário apresentar os principais programas de desenvolvimento de favelas, realizados ou em andamento, como o Programa de Urbanização de Favelas da cidade de São Paulo, o maior do Brasil. Este sofreu nos últimos anos uma redução de financiamento, mas na década passada se revelou um exemplo significativo para esse tipo de ação, oferecendo uma casuística muito diversificada que permitiu compreender critérios e processos projetuais, bem como estratégias de planejamento.⁷ Também foi útil analisar propostas arquitetônicas altamente experimentais, ou seja, soluções alternativas às mais amplamente implementadas, para mostrar que o tema da habitação em áreas informais está longe de ser um processo de demolição e construção, ou pior, uma mera operação de construção básica. Nesse contexto, as experimentações de Héctor Vigliecca⁸ são certamente exemplos significativos, dos quais se podem obter referências eficazes para definir estratégias de intervenção, como as desenvolvidas para o concurso *Morar Carioca*. No país sul-americano, todas essas iniciativas propositivas e de melhoria resultaram em ações concretas em larga escala. Elas também contribuíram, como no nosso caso, para intensificar as atividades de pesquisa, trocas e debates acadêmicos, visitas de campo e a estadia na realidade brasileira por parte de estudiosos de todo o mundo.⁹

A esta primeira fase de conhecimento, seguiu-se a fase de elaboração de um questionário a ser submetido aos habitantes das comunidades analisadas. A estruturação desse questionário, organizado em perguntas com respostas abertas e fechadas, exigiu ao longo do tempo uma série de revisões. Na perspectiva de simplificação, essas revisões foram motivadas pelo desejo de assegurar que os habitantes compreendessem o máximo possível do que estava sendo perguntado, especialmente quando as respostas exigiam um processo de abstração. De forma semelhante, mas em uma perspectiva de projeto, as perguntas se concentraram progressivamente nos aspectos que de forma direta ou indireta envolviam o processo arquitetônico e a definição do programa de intervenção.

Especificamente, na primeira parte, o questionário se concentrou nas características do entrevistado (gênero, idade, ocupação, tipo de transporte utilizado) e dos espaços habitados (composição dos ambientes e conforto, materiais de construção e presença de instalações, como água e eletricidade). Uma segunda parte se concentrou em verificar a presença de infraestruturas e serviços básicos, com especial atenção para determinar a existência ou não de espaços compartilhados pela comunidade. Isso foi seguido por perguntas sobre as aspirações dos habitantes, ou seja, quais espaços – a escolher entre alguns identificados – eles prefeririam ter, tanto em nível individual quanto coletivo. Para complementar o questionário, algumas perguntas de resposta aberta foram preparadas, a fim de obter uma ampla gama de informações.

O formulário, além dos benefícios compreensíveis, como o de fornecer à pesquisa seu próprio conjunto de referências, revelou-se uma ferramenta eficaz para entrar em contato com a população e, portanto, com um contexto territorial e social específico, graças à disposição com a qual os habitantes responderam às perguntas. Essa disposição também demonstrou o desejo das comunidades de dar a conhecer a sua condição, tanto nos aspectos positivos quanto nos negativos.

O trabalho de campo, iniciado com o questionário, foi enriquecido com inspeções indispensáveis para identificar aspectos relacionados à utilização dos espaços habitados (tipos, consistência, tamanhos, densidade, materiais, etc.), bem como relacionados aos modos de vida, a fim de identificar – com a comunidade – prioridades e questões críticas. Também ocorreram reuniões com administradores, técnicos, equipes sociais e personalidades envolvidas nas requalificações objeto de estudo, cuja contribuição é de extrema importância, também para ajudar os estudantes a conduzir a pesquisa em um plano de conhecimento o mais objetivo possível.

⁷ Elisabete França, Keila P. Costa, eds., *Plano Municipal da Habitação. A Experiência de São Paulo*. (São Paulo: HABI Superintendência da Habitação Popular, 2012). SEHAB Secretaria da Habitação e Desenvolvimento Urbano do Município de São Paulo, *Plano Municipal da Habitação*. (São Paulo: HABI Superintendência da Habitação Popular, 2003).

⁸ Héctor Vigliecca, Lizete M. Rubano e Luiz, Reacamán, eds., *O terceiro território. Habitação coletiva e cidade*. (São Paulo: Vigliecca e Associados, 2014).

⁹ Nos anos passados, o compartilhamento de ideias foi o motor que ativou a colaboração entre a Secretaria Municipal de Habitação (SEHAB) de São Paulo e diferentes instituições acadêmicas, como ETH de Zurique, University of California, Los Angeles (UCLA), Berlage Institute de Delft, Columbia University e Harvard University.

A partir de uma leitura crítica da morfologia da favela e de seu entorno, quisemos investigar a "urbanidade material", conforme a lição de Manuel de Solà-Morales¹⁰: ou seja, esses "tecidos epidérmicos" que enriquecem o lugar, que permitem ir além dos aspectos puramente funcionais e estéticos, portanto estritamente visíveis, para compreender o ambiente vivido, de acordo com uma experiência tanto física quanto sensorial.

Após a elaboração dos dados coletados através do questionário e a definição de mapeamentos derivados das inspeções, seguiu-se a fase de identificação de estratégias de intervenção e critérios de projeto. Tudo isso resultou no desenvolvimento de soluções arquitetônicas – em um nível preliminar (espaços residenciais e públicos) – para testar as escolhas feitas e o sistema de relações espaciais identificado como prioritário.

Além da definição de uma estratégia de implantação adequada, que levasse em consideração as especificidades do contexto, um dos aspectos que uniu a maioria desses exercícios de projeto foi a previsão, além de uma progressão de espaços (de públicos para semi-públicos e privados), de uma expansão programada que permitisse aos habitantes ampliar suas casas de acordo com diretrizes preestabelecidas.

4. Estudos de caso

Além do acima mencionado e em apoio à adequação da metodologia escolhida, apresentamos dois estudos de caso, desenvolvidos em duas diferentes comunidades informais de São Paulo e para os quais foram adotadas duas estratégias de intervenção distintas.

O primeiro caso, datado de 2015, refere-se à Vila Nova Esperança, uma favela que cresceu em parte no município de Taboão da Serra e está situada na Subprefeitura de Butantã (zona oeste da cidade).¹¹ O segundo, investigado em 2018, é a favela Spama, que faz parte da Subprefeitura de Pirituba/Jaraguá, na área noroeste, além da Marginal Tietê.¹²



Fig. 1 - Vila Nova Esperança (São Paulo - Taboão da Serra) e Comunidade Spama (São Paulo).

Do ponto de vista urbanístico, ambas as realidades estão enquadradas como ZEIS 1 (Zona Especial de Interesse Social)¹³ no Plano Diretor Estratégico (PDE) de São Paulo. Em termos de desenvolvimento territorial, ambas são caracterizadas por seu tamanho reduzido. Na época da pesquisa, Vila Nova Esperança tinha aproximadamente 500 habitações distribuídas em uma área de cerca 5 hectares, e Spama tinha 253 casas organizadas em uma área de 1,34 hectares.

Ambas as comunidades são apoiadas pela ONG TETO Brasil¹⁴, uma organização internacional que teve origem no Chile (TECHO) e está presente em dezoito países da América Latina. Ao lado de comunidades desfavorecidas, a organização contribui para estruturar ações concretas

¹⁰ Ver Manuel de Solà-Morales, *De cosas urbanas*. (Barcelona: Editorial Gustavo Gili, S.L., 2008).

¹¹ O Trabalho Final de Graduação (TFG) na comunidade Vila Nova Esperança foi desenvolvido por Chiara Bonomo e Flavia Piacenti. As alunas elaboraram duas distintas estratégias, aqui apresentamos o projeto de Flavia Piacenti.

¹² O Trabalho Final de Graduação (TFG) na favela Spama foi desenvolvido por Francesca Zimei e Karina Zucchi. As alunas elaboraram dois projetos para a mesma configuração final, aqui apresentamos aquele de Karina Zucchi.

¹³ "As Zonas Especiais de Interesse Social são porções do território destinadas, predominantemente, à moradia digna para a população de baixa renda por intermédio de melhorias urbanísticas, recuperação ambiental e regularização fundiária de assentamentos precários e irregulares, bem como à provisão de novas Habitações de Interesse Social – HIS e Habitações de Mercado Popular – HMP a serem dotadas de equipamentos sociais, infraestruturas, áreas verdes e comércios e serviços locais, situadas na zona urbana." "Zona Especial de Interesse Social – ZEIS," Gestão Urbana Cidade de São Paulo, acessado em 20 de outubro 2023, <https://gestaourbana.prefeitura.sp.gov.br/zona-especial-de-interesse-social-zeis/>.

¹⁴ Para a Vila Nova Esperança ver TETO Brasil, *Vila Nova Esperança. Informações e dados da comunidade*. (São Paulo: TETO, 2015); Francesca Sarno, Chiara Bonomo, Flavia Piacenti e Maria Argenti, *Agopuntura comunitária. Una strategia abitativa per la favela di Vila Nova Esperança, Brasile*, em *III Congreso internacional de Vivienda Colectiva Sostenible* (Guadalajara: Tecnológico de Monterrey Escuela de Arquitectura, 2018), 476-481.

para melhorar as áreas, fornecendo também habitações implantadas em regime de autoconstrução. A comunidade de Spama possui vinte e três unidades TETO, enquanto em Vila Nova Esperança foram identificadas três unidades TETO. São casas de pequenas dimensões e elementares em seu desenvolvimento planimétrico e volumétrico, em madeira por autoconstrução, com o objetivo de auxiliar as famílias que vivem em condições habitacionais extremamente precárias.

4.1 Vila Nova Esperança

A área onde se estabeleceu a pequena comunidade, desde 1966, é hoje marcada pela densa vegetação de inegável beleza (Mata Atlântica),¹⁵ que circunda a colina em que está localizada, uma altura que costumava pertencer à fazenda Tizo, especializada na produção de tijolos. Mesmo tendo crescido em um estado de isolamento parcial, a favela progrediu ao longo do tempo e atualmente é um significativo exemplo de dedicação e luta pelo direito à cidade e à habitação no contexto de São Paulo, destacando-se principalmente por ser uma comunidade sustentável.

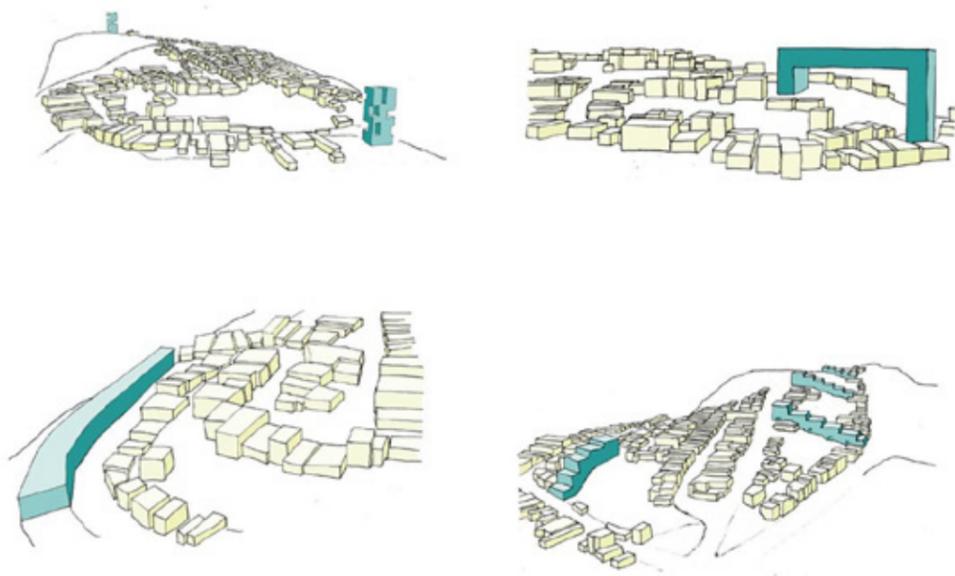


Fig. 2 - Vila Nova Esperança. Possíveis estratégias de intervenções. Autora Flavia Piacenti, TFG, A.A. 2016-2017.

O respeito demonstrado pelas áreas de preservação ambiental conseguiu frear e conter a ocupação informal, contribuindo para garantir a permanência dos habitantes na Vila. Organizados na Associação Independente Vila Nova Esperança, liderada desde 2009 por Maria de Lourdes Andrade de Souza (conhecida como Lia), os moradores lutam, principalmente a partir de 2002 (ano de fundação da Associação), pelo reconhecimento de sua comunidade dentro da área de propriedade da Companhia de Desenvolvimento Habitacional Urbano (CDHU).

As ações empreendidas pelos habitantes ao longo de vinte anos incluíram a organização da sede da associação, a criação de horta e cozinha comunitárias, uma biblioteca e áreas de lazer para crianças. Assim como a instalação de um centro de inovação tecnológica (CIVNE - Centro de Inovação Vila Nova Esperança), onde é ensinada a arte da reciclagem para a criação de objetos ou protótipos, tanto para adultos quanto para crianças.¹⁶

Para uma comunidade tão ativa, foi essencial considerar um projeto residencial que incluísse um grande número de espaços comuns, nos quais as atividades existentes pudessem ser realizadas, bem como a perspectiva de novas ocupações. No momento do projeto, a cozinha comunitária, a biblioteca infantil e a área de jogo adjacente ainda não haviam sido construídas

¹⁵ Ver Renê Costa, "Impactos sobre remanescentes de florestas de Mata Atlântica na zona oeste da grande São Paulo: um estudo de caso da mata da fazenda Tizo" (Mastrado diss., Universidade de São Paulo, 2006).

¹⁶ O CIVNE foi desenvolvido pelo programa IDIN (International Development Innovation Network) do D-Lab do MIT - Massachusetts Institute of Technology.

de forma autônoma. Portanto, elas foram incluídas no programa de planejamento, de acordo com os desejos dos moradores e as diretrizes da líder Lia.

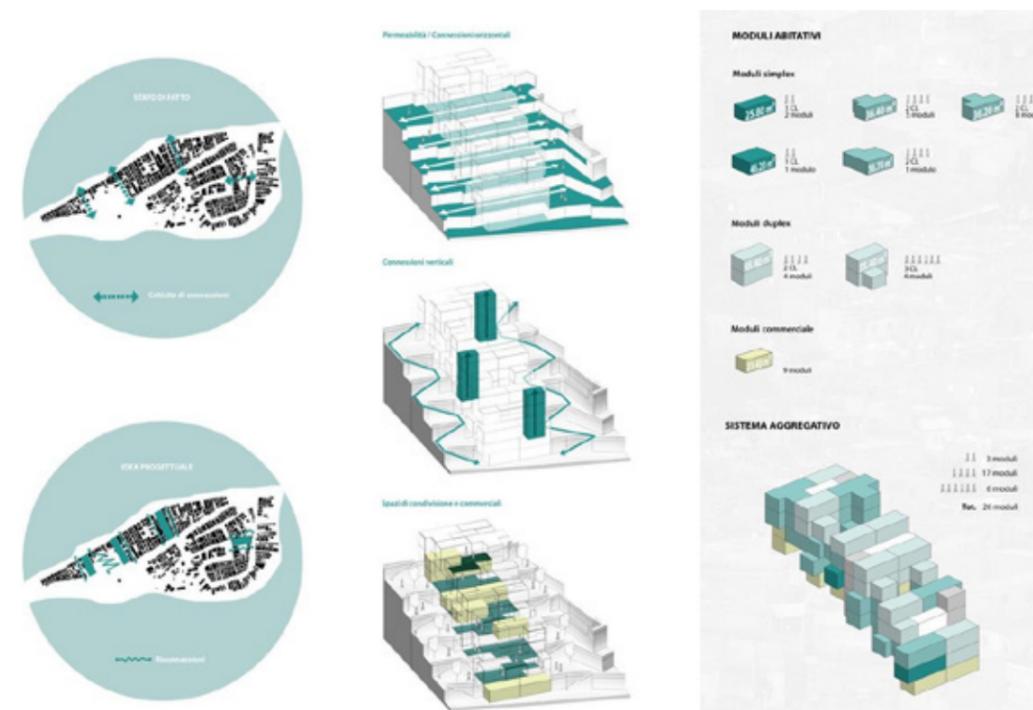


Fig. 3 - Vila Nova Esperança. Estratégia de intervenção escolhida. Autora Flavia Piacenti, TFG, A.A. 2016-2017.

No entanto, o projeto precisava levar em consideração a forma peculiar do local, uma colina à qual, ao longo do tempo, pequenas construções precárias se "agarraram", invadindo também áreas com alto risco de deslizamentos de terra. Além disso, optou-se por minimizar a quantidade de demolições e, ao mesmo tempo, garantir um número maior de novas unidades habitacionais do que as removidas. (Fig. 2)

Mantendo em mente os ensinamentos de Vigliecca, para quem nessas realidades a habitação deve ser entendida como uma infraestrutura urbana, e fazendo referência aos seus desenhos de favelas em encostas, optou-se por um sistema de intervenção distribuído em terreno inclinado. Cada complexo residencial foi pensado em terraços, de modo a conectar verticalmente e horizontalmente partes da favela. Localizado no ponto mais inclinado e com alto risco de deslizamento, o projeto previa no térreo atividades comerciais e locais de encontro; acima, como se fosse um jogo de "tetris", vinte e seis unidades habitacionais se combinam em sete tipos diferentes, todos em um único nível, exceto dois duplex. (Fig. 3 e Fig. 4)



Fig. 4 - Vila Nova Esperança. O projeto em encosta da comunidade. Autora Flavia Piacenti, TFG, A.A. 2016-2017.

Além desse sistema, que representa o tipo básico, o projeto previa mais dois tipos de intervenção destinados a funções coletivas específicas. Ambos são construídos em uma encosta, partindo

do ponto mais alto da favela, perto da estrada, que estrutura o aglomerado informal. Em continuidade com essa via principal, em um bloco residencial, o térreo é destinado à creche; o outro, projetado pouco distante da horta comunitária, abriga, ao nível da rua, a cozinha social, a área para churrascos e um pequeno espaço para vendas, enquanto o andar superior é reservado para laboratórios de teatro, dança e costura.

O projeto de tese, por um lado, buscou fortalecer o que já estava presente na comunidade – idosos e crianças cuidando da horta – e, por outro lado, procurou atender a demandas específicas dos habitantes, em um momento em que estavam fortemente interessados em melhorar sua comunidade. Daí as escolhas funcionais do projeto, que, de maneira diferente e limitada às atividades coletivas, podemos hoje ver em Vila Nova Esperança: adultos e jovens construíram o parque infantil, as mulheres gerenciam a cozinha comunitária, também construída de forma participativa de acordo com as habilidades e competências de cada um, enquanto outros guiam os mais jovens na biblioteca comunitária.

4.2 Comunidade Spama

Há mais de trinta anos, encaixada em um terreno de propriedade privada ao longo da Avenida Raimundo Pereira de Magalhães, a pequena comunidade de Spama parece agora comprimida pelas altas torres residenciais que constituem seus limites, exceto no lado oeste. Nesse ponto, uma área verde em declive separa o denso aglomerado de casas da Rodovia dos Bandeirantes. Não invadida pela comunidade, por causa da presença de torres de alta tensão e cabos localizados a cerca de 20 metros de distância das habitações, a faixa de vegetação representou um ponto forte do projeto, devido à abertura da vista que da favela se pode desfrutar, mesmo que direcionada para uma rodovia.

As investigações realizadas na área revelaram que a maioria das casas está em condições precárias, construída com materiais reciclados ou de sucata, como madeira e chapas metálicas; as habitações de alvenaria estão concentradas sobretudo nas principais ruas da favela, ao longo das quais também existem lojas e onde foram criadas pequenas praças.

A situação de construção precária, juntamente com a falta de moradias – tanto em termos de espaço quanto de conforto – influenciou a decisão de intervir de maneira radical na estrutura da comunidade. Foi pensada uma intervenção em fases, ou seja, um planejamento em três etapas que poderia garantir uma permanência maior na área durante os tempos de demolição e construção. As fases dedicadas à nova intervenção são caracterizadas pelo projeto de dois prédios de apartamentos de uso misto (residencial e coletivo), independentes entre si, mas que juntos constituem um único e completo plano-mestre. (Fig. 5)

A limitada dimensão e a conformação da área, bem como a proximidade com o tecido urbano consolidado, certamente influenciaram uma difusão limitada de atividades coletivas. As escolhas do projeto visaram suprir essa carência, à luz da preferência por uma "verticalização" do novo empreendimento.



Fig. 5 – Spama. Estado de fato e plano-mestre. Autoras Francesca Zimei e Karina Zucchi, TFG, A.A. 2020-2021.



Fig. 6 – Spama. Imagem do prédio projetado na extremidade sudeste. Autora Karina Zucchi, TFG, A.A. 2020-2021.

Ambos os conjuntos habitacionais foram concebidos para liberar espaço, fornecer serviços comunitários, prever uma expansão planejada e conferir uma identidade arquitetônica à favela. Além disso, ambos definem dois limites do assentamento: a terra de fronteira que separa a cidade informal da cidade formal. O primeiro edifício (etapa 2) é concebido na extremidade oeste e, portanto, em relação visual e espacial com a área verde. O segundo edifício (etapa 3) está localizado na extremidade sudeste e desempenha a difícil tarefa de conectar, aproximar e integrar a comunidade Spama aos altos condomínios residenciais com os quais o projeto se confronta diretamente. (Fig. 6) Tanto este segundo prédio quanto o desenho das suas áreas abertas, agora liberadas do labirinto de casinhas, são projetados para ultrapassar essa barreira, hoje fisicamente definida por um muro.

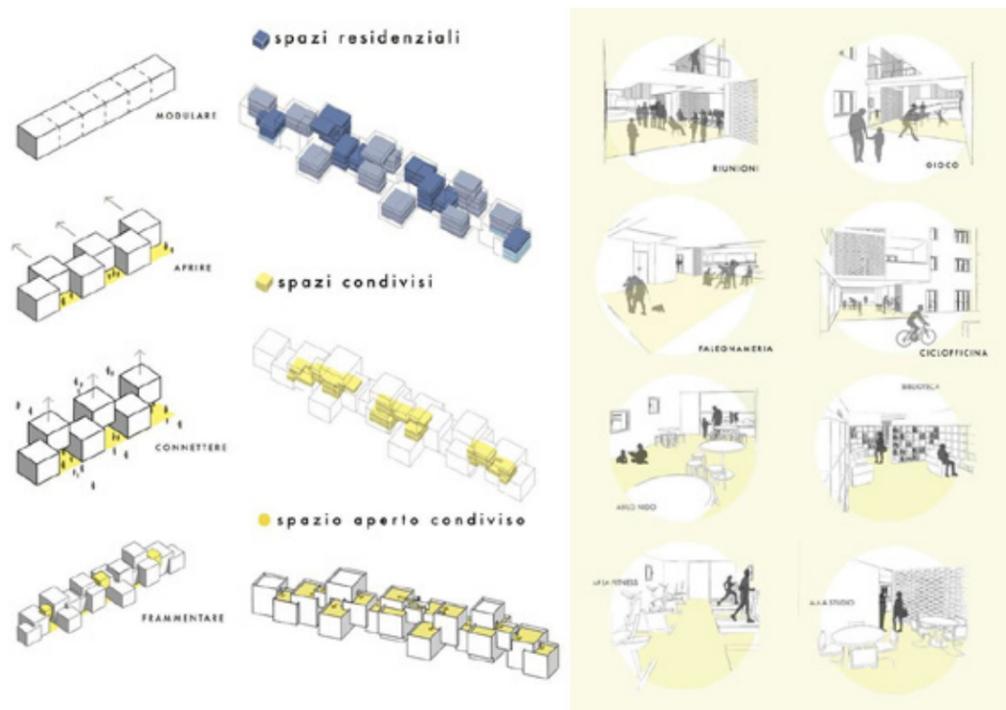


Fig. 7 – Spama. Estratégias e sugestões dos espaços comunitários. Autora Karina Zucchi, TFG, A.A. 2020-2021.

Com cerca de 130 metros de extensão, o novo conjunto de apartamentos é uma sucessão de saliências, reentrâncias e passagens que, quando necessário, se tornam espaços coletivos em continuidade com aqueles predefinidos. Essas áreas, com funções e tamanhos diferentes, estão distribuídas em todo o edifício e também complementam os espaços não previstos nos apartamentos individuais.

A fragmentação volumétrica é, portanto, funcional a uma organização que encontra seu ponto nodal na interação de diferentes graus de espacialidade coletiva, interrompida apenas pelos apartamentos, projetados para duas e três pessoas, assim como no térreo, aqueles acessíveis a pessoas com necessidades físicas especiais. (Fig. 7)

Das 54 unidades habitacionais que compõem o projeto, para os módulos de dois e três pessoas (cada um deles com duas tipologias diferentes), foi prevista uma expansão planejada na varanda. Por fim, o projeto é complementado pelo sistema de terraços na cobertura, muitos dos quais interconectados; estes são também projetados para melhorar os espaços de encontro dos moradores do complexo.

5. Conclusões

O trabalho apresentado faz parte de uma rede de experiências internacionais no campo da habitação, em contextos informais, com o objetivo de contribuir para intensificar o compartilhamento das *best practices*. As investigações e experimentações conduzidas permitiram verificar com pesquisas de campo a possibilidade real de principiar dinâmicas virtuosas de melhoria de favelas por meio de projetos arquitetônicos. Estes podem preservar a riqueza social característica dos assentamentos informais e podem melhorar as condições de vida e convivência.

Esse tipo de abordagem, testado em casos de estudo específicos, sugere a oportunidade de trabalhar dentro da ocupação informal. O fim é definir modos e estratégias arquitetônicas e urbanas adequados para apoiar os habitantes, entendidos como um sujeito coletivo portador de interesses e memórias a serem preservadas, visando a qualidade de vida, a condições ambientais e de higiene e a definição de espaços comunitários.

Esses espaços, tanto públicos quanto semipúblicos, tiveram no enfoque do projeto uma importância superior à do desenho da habitação. Trabalhou-se, de fato, em uma célula habitacional mínima, levando em consideração as disposições normativas e preparando uma expansão programada. Isso permitiu concentrar as experimentações projetuais na mistura entre espaço coletivo e privado, aberto e semiaberto, a fim de apoiar o encontro comunitário e o desenvolvimento de pequenas atividades (recreativas, culturais, comerciais) dentro da favela.

Retirar os projetos de habitação e de redefinição de espaços urbanos de dinâmicas especulativas, que englobam também aquelas das organizações criminosas, permite trabalhar dentro das histórias individuais, protegendo-as, desenvolvendo processos virtuosos e compartilhados e evitando a criação de bairros dormitórios e populares, destinados a desintegrar a estrutura e as dinâmicas sociais.

Bibliografia

Artigas, João B. Vilanova. "Arquitetura e Costrução". Em *Vilanova Artigas*, São Paulo: Instituto Lina Bo e P.M. Bardi/Fundação Vilanova Artigas, 1997.

Costa, Renê. "Impactos sobre remanescentes de florestas de Mata Atlântica na zona oeste da Grande São Paulo: um estudo de caso da mata da fazenda Tizo." Mestrado diss., Universidade de São Paulo, 2006.

França, Elisabete, Keila P. Costa, eds. *Plano Municipal da Habitação. A Experiência de São Paulo*. São Paulo: HABI Superintendencia da Habitação Popular, 2012.

Friedman, Yona, *L'architettura della sopravvivenza*, Torino: Bollati Boringhieri, 2011.

Gestão Urbana Cidade de São Paulo. "Zona Especial de Interesse Social – ZEIS." Acessado em 20 de outubro 2023. <https://gestaourbana.prefeitura.sp.gov.br/zona-especial-de-interesse-social-zeis/>.

Lefebvre, Henri. *Il diritto alla città*. Verona: Ombre corte, 2014.

Sarno, Francesca, Chiara Bonomo, Flavia Piacenti, Maria Argenti. "Agopuntura comunitaria. Una strategia abitativa per la favela di Vila Nova Esperança, Brasile". Em *III Congresso internacional de Vivienda Colectiva Sostenibile*, 476-481. Guadalajara: Tecnológico de Monterrey Escuela de Arquitectura, 2018.

SEHAB Secretaria da Habitação e Desenvolvimento Urbano do Município de São Paulo. *Plano Municipal da Habitação*. São Paulo: HABI Superintendencia da Habitação Popular, 2023.

Solà-Morales, Manuel. *De cosas urbanas*. Barcelona: Editorial Gustavo Gili, S.L., 2008.

Solot, Denise Chili. "A Paixão do Início na Arquitetura de Paulo Mendes da Rocha". Em *Permanência do Moderno*, 3º Seminário DOCOMOMO Brasil, São Paulo, 1999, p. 7. Avaidabile em <https://docomomobrasil.com/course/3-seminario-docomomo-brasil-sao-paulo/>.

TETO Brasil. *Vila Nova Esperança. Informações e dados da comunidade*. São Paulo: TETO, 2015.

Turner, John F.C. *L'abitare autogestito*. Milano: Jaca Book, 1978.

UN-Habitat. "Monitoring SDG Indicator 11.1.1 - Proportion of Urban Population Living in Slums." Acessado 27 de outubro 2023. <https://data.unhabitat.org/pages/global-monitoring-of-slums>.

Viglicca, Héctor, Lizete M. Rubano e Luiz, Reacamán, eds. *O terceiro território. Habitação coletiva e cidade*. São Paulo: Viglicca e Associados, 2014.

Biografia dos autores

Maria Argenti, PhD, arquiteta, é professora catedrática de Composição Arquitetônica e Urbana na Faculdade de Engenharia da Universidade Sapienza de Roma, onde leciona Projeto Arquitetônico e Urbano. Ela é a coordenadora do programa de doutorado em Engenharia da Arquitetura e do Urbanismo. Suas pesquisas incluem arquitetura contemporânea e sua construção, os mestres da arquitetura italiana e a habitação em condições de emergência. Ela é responsável do grupo de pesquisa LAPIS - Laboratório de Habitação. Projeto Investigação Experimentação e participou de inúmeras competições nacionais e internacionais de arquitetura, recebendo premiações. Ela é diretora da revista "Rassegna di Architettura e Urbanistica" desde 2011, editora de revistas de arquitetura e autora de ensaios e artigos sobre os temas de suas pesquisas. Entre suas publicações estão *Alessandro Anselmi* (Edilstampa, Roma 2010), *Segni di architettura contemporanea* (Kappa, Roma 2005) e *Kiasma museu de arte contemporânea em Helsinque*. *Steven Holl* (Alinea, Florença 2000).

Francesca Sarno, PhD, é engenheira e doutora em Arquitetura. Realiza atividades de ensino e pesquisa na área de Composição Arquitetônica e Urbana no Departamento DICEA da Universidade Sapienza de Roma. Ela fez seu pós-doutorado na Escola Politécnica da Universidade de São Paulo; também na USP, durante o doutorado, passou um período de estudo na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo. Ela faz parte do grupo de pesquisa LAPIS - Laboratório de Habitação. Projeto Investigação Experimentação do DICEA. Suas áreas de estudo são arquitetura moderna e contemporânea brasileira e a cultura arquitetônica da América Latina em uma perspectiva transatlântica. Nos últimos anos, suas pesquisas se concentraram na arquitetura do Sul do mundo, especialmente na África subsaariana, e no tema da habitação, principalmente na reurbanização de favelas. Ela publicou artigos sobre as temáticas de pesquisa, participou de conferências nacionais e internacionais. Recentemente publicou *Paulo Mendes da Rocha. Architetture del divenire* (LetteraVentidue, Siracusa 2023).

Assessoria técnica e moradia digna: contribuições e contradições para o desenvolvimento sustentável a partir de uma experiência em Maringá - PR

Maysa Pinhata Battistam

Universidade de São Paulo, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, São Paulo, Brasil

Maria Claudia Carnielli Mukai

Universidade de São Paulo, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, São Paulo, Brasil

Sara Regiane Chornobai

Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Faculdade de Arquitetura, Porto Alegre, Brasil

A produção de unidades habitacionais de interesse social no Brasil não contribuiu para garantir o acesso à moradia digna, nem para reduzir o déficit habitacional no país. Por isso, é necessário pensar diferentes políticas públicas que visem enfrentar, de outras formas, todos os aspectos desse índice. Nesse contexto, se inserem as práticas de assessoria técnica em habitação de interesse social, formadas em conjunto às organizações populares e que vêm ganhando espaço nas discussões no campo da arquitetura e urbanismo. Partindo de uma ação de assessoria técnica de levantamento de dados sobre as inadequações edilícias no Núcleo Habitacional Santa Felicidade e Conjunto Residencial João de Barro I, em Maringá, Paraná (BR), foi possível encontrar contribuições e contradições dessa atuação em relação à ideia de desenvolvimento sustentável. Portanto, o objetivo deste trabalho é discutir esses pontos, a partir dessa experiência de atuação, por meio de uma abordagem empírica e uma análise quanti-qualitativa dos resultados. Conclui-se que a prática da assessoria técnica pode ser uma alternativa que se alinha às dimensões da sustentabilidade ao ensinar resistência às dinâmicas do modo capitalista de produzir e reproduzir o espaço urbano.

Assessoria Técnica, Sustentabilidade, Habitação de Interesse Social, Inadequações edilícias, Impacto socioambiental.

The construction of social housing units in Brazil has not helped to ensure access to decent housing or to reduce the country's housing deficit. From this results the necessity to develop different policies aimed at tackling all aspects of this problem in different ways. From this context the practices of technical assistance for social housing originate, which have been developed in conjunction with grassroots organizations and which have been gaining ground in discussions in architecture and urbanism. Based on a technical assistance activity that collected data on building inadequacies in the Núcleo Habitacional Santa Felicidade and Conjunto Residencial João de Barro I, in Maringá, Paraná (BR), it was possible to discuss the contributions and contradictions of this action in relation to the idea of sustainable development. Therefore, the aim of this study is to discuss these points, based on this experience, through an empirical approach and a quantitative-qualitative analysis of the results. The conclusion is that the practice of technical assistance can be an alternative that aligns with the aspects of sustainability by encouraging resistance to the dynamics of the capitalist way of producing and reproducing the urban space.

Technical assistance, Sustainability, Social housing, Building inadequacies, Social-environmental impact.

