



# ARTEOFICIO 18

## TEMA LIBRE



### EDITORIAL

Disposición Ensayística.

Aldo Hidalgo

## PRESENTACIÓN

Contribuciones sobre temas libres.

**Rosalba Belibani**

## EXPLORACIONES

**NATURALEZA Y ARTIFICIO.** Una insoluble diada para conciliar. El Proyecto Biofílico

**Francesca Bozza / Mariano Sebastián R.**

**DESIGN WITH INTENT.** Ejercicios compositivos como forma de investigación crítica

**Marco Moro**

**MÁS ALLÁ DEL FORMALISMO:** el compromiso social de Giancarlo De Carlo

**Antonella Romano**

**METODOLÓGIA PARA LA CATALOGACIÓN DE INMUEBLES PATRIMONIALES.** El caso de México

**Mónica Cejudo**

## APLICACIONES

**CASADEL VIGÍA**

**Rodrigo Aguilar**

## ARCHIVO

**REPENSANDO 1983-2022**

**Roberto Secchi**

## ENTREVISTA

### SABER HACER: conocimiento universal, oficio y profesión

Entrevista al arquitecto Guillermo Acuña

## RESEÑA

Ferrocarriles y Estaciones de la V región de Valparaíso.

Profesor. Jonás Figueroa

Encargos Comunes.

Constanza Ipinza

## INFORMACIÓN Y NORMAS ÉTICAS

[Click aquí para ver la revista completa.](#)

[Click aquí para ver la Separata Talleres de Arquitectura 2022.](#)

# Informativos

---



Separata IV - TALLERES DE ARQUITECTURA 2022

---



Revista ARTEOFICIO 18 "Tema Libre"

---



Reflexiones Contingentes

---

[Más Informativos](#)

## Recursos de interés

[Revista Arteoficio](#)

[EL FáBRICA](#)

[ARTEOFICIO 17](#)

## Video destacado

# EVENTO Y CAPÍTULO ESPECIAL DE CIERRE DEL PROYECTO SUMI

El viernes 18 de noviembre, el equipo de investigadores del LEMAA de nuestra Escuela de Arquitectura USACH, dio por finalizado su proyecto FONDART; "SUMI, un panel fabricado de residuos plásticos".



[Ver todos los Videos](#)

## Redes sociales

---

Facultad de Arquitectura y Ambiente Construido  
Universidad de Santiago de Chile | Av. Lib. Bernardo O'Higgins 3677 | Estación Central | Santiago-Chile  
Contacto: [director.arquitectura@usach.cl](mailto:director.arquitectura@usach.cl) - Fono 2 718 4303 - Fax 2 779 2732