

Le storie siamo noi

Lezioni, ricerche, cantieri di pratiche, narrazioni
8° convegno biennale sull'orientamento narrativo

Immaginare il futuro che cambia

Follonica, 1-2 ottobre 2021

Il convegno è realizzato con il contributo del Comune di Follonica
a cura delle associazioni L'Altra Città e Pratika

in collaborazione con
Loescher editore e la rivista «La ricerca»
Giunti Scuola

e grazie a
PhP srl, Nausika, LaAV e Thélème
Biblioteca della Ghisa di Follonica
Museo Magma

IL PROGRAMMA

Prima giornata - venerdì 1 ottobre 2021 **Teatro Fonderia Leopolda di Follonica**

9.00 Apertura della sede e accoglienza dei partecipanti

9.45 Apertura dei lavori

10.00-12.30 CANTIERI NARRATIVI (sessioni parallele, si può partecipare a un solo cantiere a scelta)

1. *Viaggi ed incontri: percorsi di orientamento narrativo blended per studentesse, studenti, insegnanti e famiglie insieme* MARTINA EVANGELISTA, ANDREA PAOLINI, GLORIA CAPECCHI (Associazione Pratika Onlus)
2. *Un solo futuro? Esplorare i mondi e le possibilità della lettura ad alta voce per immaginare il domani* ANDREA MANCINI, IRENE CATANZANI, VANESSA CANDELA, MARIA ASSUNTA RUTIGLIANO, RENATA MARTINČIĆ, SUSANNA MORANTE (Università degli Studi di Perugia)
3. **FUTURIAMO.** Caleidoscopio di paesaggi futuri tra fantascienza e narrazioni biografiche: atelier di collage e scrittura creativa CRISTOFORO CAIAZZO, LUISA LANARI, SILVIA RUBES, SARA VOLPINI

4. *Narrazioni prospettive: il potere immaginifico dei silent book* DIEGO IZZO, IRENE CATANZANI, VANESSA CANDELA, AURORA CASTELLANI, GIULIA MATTIACCI, ELIANA BUCCHI
5. *Tutti pazzi per l'empowerment. Percorsi di orientamento narrativo blended per il triennio delle scuole secondario superiori di II grado* SERENA DINGACCI, NICCOLÒ SENSI, ANDREA CALDELLI (Associazione L'Altra Città) **WEBINAR**

12.45 UNA LEZIONE (in giardino)

- *The present Garden: presenza del futuro nell'improvvisazione* THE GARDENERS con Dario Bruna, Edi Guerzoni, Francesca Bruna, Lorenzo Donato, Davide Mancini

13.15 Colazione di lavoro

14.30 SALUTI ISTITUZIONALI

14.45 STORIE

- *Immaginare il futuro* FEDERICO BATINI, SIMONE GIUSTI
- *Perché parlare del futuro* PAOLO JEDLOWSKI

15.15 UNA LEZIONE

- *Nel futuro, con le storie* QUALCUNOCONCUICORRERE con Matteo Biagi e la redazione del blog <https://www.qualcunoconcuicorrere.org/>

16.00 ESPERIENZE E RICERCHE

- *Raccontarsi e scrivere in un presente incerto. Una comunità di scrittori e scrittrici in DaD* ALESSIA BARBAGLI
- *L'approccio narrativo nella formazione degli insegnanti: l'esperienza del laboratorio "Raccontar-Sé: narrazione e autobiografia formativo-orientativa"* MANILA RAIMONDO
- *Immaginare il futuro della lettura: un approccio biografico* DANIELE GARRITANO

17.00 STORIE

- *La piccola storia di N.* ANDREA SMORTI
- *Non di sole mani...* PIETRO LUCISANO

17.30 UNA LEZIONE

- *Un ritaglio di luce* GRUPPO FAROS, con Vittoria Laino, Beatrice Melis, Irene Travascio

21.15 UNA STORIA

- *Storie e suoni dalla fantascienza: "Dei mortali"* di Orson Scott Card LETTURE DI ARIANNA GAUDIO e SUONI DI GABRIELE COEN, A CURA DI LISA FERLAZZO NATOLI

Seconda giornata - Sabato 2 ottobre 2021

Teatro Fonderia Leopolda di Follonica

8.45 Accoglienza dei partecipanti

9.00 UNA STORIA

- *Diventare indiano. Un ricordo di infanzia di Aby Warburg* MICHELE COMETA

9.45 UNA LEZIONE

- Il futuro delle ragazze IL TAVOLO DELLE RAGAZZE con Giusi Marchetta, Giada Letonja, Silvia Grasso

10.30 UNA RICERCA

- *La realtà esiste? Complessità nei romanzi letterari e popolari* EMANUELE CASTANO

11.00 STORIE

- La strada verso casa MASSIMILIANO COCCIA
- *Ghiaccio fragile: storia di come la montagna ci racconta il clima che cambia* ELISA PALAZZI

11.45 UN'ESPERIENZA E UNA RICERCA

- *L'apprendimento della creatività e della scrittura collettiva nell'era del distanziamento sociale. Un'esperienza* MATILDE PULEO
- *La scrittura collaborativa come dispositivo trasformativo dell'esperienza: il caso di epistolario virale* CATERINA BENELLI, FLAVIA SERIO

12.30 STORIE

- *Due anni di "Leggere: Forte!" in Toscana* SARA MELE
- *Storia di una coperta* VANESSA ROGHI

13.00 Colazione di lavoro

14.00-16.30 CANTIERI NARRATIVI (sessioni parallele, si può partecipare a un solo cantiere a scelta)

1. *Tutti pazzi per l'empowerment. Percorsi di orientamento narrativo blended per il triennio delle scuole secondario superiori di II grado* SERENA DINGACCI, NICCOLÒ SENSI, ANDREA CALDELLI (Associazione L'Altra Città)
2. *Leggere per competenze. Percorsi di storie per l'educazione civica* ELISA AMADORI, DAVID BARGIACCHI, SIMONA CHELINI, SARA DI CRESCENZIO, CATERINA LIVANI con il coordinamento di MARTINA EVANGELISTA (Master in orientamento narrativo e prevenzione della dispersione scolastica Università degli studi di Perugia)
3. *Mattoni. Costruzioni di futuro* SABINA MINUTO e SARA MORETTI
4. *Trans/figurazioni: dalla musica alla pittura. Il futuro dell'immaginazione* DARIO BRUNA
5. *Un solo futuro? Esplorare i mondi e le possibilità della lettura ad alta voce per immaginare il domani* ANDREA MANCINI, IRENE CATANZANI, VANESSA CANDELA, MARIA ASSUNTA RUTIGLIANO, RENATA MARTINČIĆ, SUSANNA MORANTE (Università degli Studi di Perugia)
6. *Narrazioni prospettiche: il potere immaginifico dei silent book* DIEGO IZZO, IRENE CATANZANI, VANESSA CANDELA, AURORA CASTELLANI, GIULIA MATTIACCI, ELIANA BUCCHI
7. *Viaggi ed incontri: percorsi di orientamento narrativo blended per studentesse, studenti, insegnanti e famiglie insieme* MARTINA EVANGELISTA, ANDREA PAOLINI, GLORIA CAPECCHI (Associazione Pratika Onlus) **WEBINAR**

16.45 UNA STORIA, PER CONCLUDERE