



## **Comitato Scientifico / Scientific Advisory Board**

Atxu Aman - Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid  
Roberta Amirante - Università degli Studi di Napoli Federico II  
Pepe Ballestreros - Escuela Superior de Arquitectura, Universidad Politécnica de Madrid  
Guya Bertelli - Politecnico di Milano  
Pilar Chias Navarro - Universidad de Alcalá  
Christian Cristofari - Institut Universitaire de Technologie, Università di Corsica  
Antonella di Luggo - Università degli Studi di Napoli Federico II  
Agostino De Rosa - Università IUAV di Venezia  
Alberto Diaspro - Istituto Italiano di Tecnologia - Università di Genova  
Newton D'souza - Florida International University  
Francesca Fatta - Università Mediterranea di Reggio Calabria  
Massimo Ferrari - Politecnico di Milano  
Roberto Gargiani - École polytechnique fédérale de Lausanne  
Paolo Giardiello - Università degli Studi di Napoli Federico II  
Andrea Giordano - Università degli Studi di Padova  
Andrea Grimaldi - Università degli studi di Roma La Sapienza  
Hervé Grolier - École de Design Industriel, Animation et Jeu Vidéo RUBIKA  
Michael Jakob - Haute École du Paysage, d'ingénierie et d'architecture de Genève  
Carles Llop - Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallés-Universitat Politècnica de Catalunya  
Areti Markopoulou - Institute for Advanced Architecture of Catalonia  
Luca Molinari - Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli  
Philippe Morel - École Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Malaquais  
Carles Muro - Politecnico di Milano  
Élodie Nourrigat - École Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier  
Gabriele Pierluisi - École Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles  
Jörg Schroeder - Leibniz Universität Hannover  
Federico Soriano - Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid  
José Antonio Sosa - Escuela Superior de Arquitectura, Universidad de Las Palmas  
Marco Trisciuglio - Politecnico di Torino  
Guillermo Vázquez Consuegra - architect, Sevilla

## **Direttore scientifico / Scientific Editor in chief**

Niccolò Casiddu - Università di Genova

## **Direttore responsabile / Editor in chief**

Stefano Termanini

## **Vicedirettore / Associate Editor**

Valter Scelsi - Università di Genova

## **Comitato di indirizzo / Steering Board**

Maria Linda Falcidieno, Manuel Gausa, Andrea Giachetta,  
Enrico Molteni, Maria Benedetta Spadolini, Alessandro Valenti

## **Comitato editoriale / Editorial Board**

Maria Elisabetta Ruggiero (coordinamento/coordinator)  
Davide Servente, Beatrice Moretti, Luigi Mandraccio

## **Revisione testi / Texts Editing**

Luigi Mandraccio

## **Progetto grafico e layout / Graphic Project and Layout**

Davide Servente, Beatrice Moretti

## **Collaborazione all'impaginazione / Collaboration on Page Layout**

Crystal Padoan

## **Editore / Publisher**

Stefano Termanini Editore,  
Via Domenico Fiasella, 3, 16121 Genova  
Autorizzazione del tribunale di Firenze n. 5513 in data 31.08.2006

## **GUD 04.2021**

### **ORIZZONTE HORIZON**

Stefano Termanini Editore, dicembre 2021

[www.stefanotermanineditore.it](http://www.stefanotermanineditore.it)

#### **Immagine di copertina**

Lionel Wendt, *Surreal Seascape Beach*,  
Sri Lanka, 1940 ca.

#### **Revisori / Referees**

Carlo Battini - Università di Genova  
Nicola Canessa - Università di Genova  
Alessandro Canevari - Architetto, PhD, Genova  
Mara Capone - Università degli Studi di Napoli Federico II  
Enrico Cicalò - Università degli Studi di Sassari  
Edoardo Dotto - Università di Catania  
Luca Emanuelli - Università di Ferrara  
Raffaella Fagnoni - Università IUAV di Venezia  
Sara Favargiotti - Università di Trento  
Davide Tommaso Ferrando - Università di Bolzano  
Massimo Ferrari - Politecnico di Milano  
Maddalena Ferretti - Università di Ancona  
Guido Fiorato - Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova  
Claudio Gambardella - Università della Campania Luigi Vanvitelli  
Gaetano Ginex - Università Mediterranea di Reggio Calabria  
Andrea Gritti - Politecnico di Milano  
Gianni Lobosco - Università di Ferrara  
Anna Orlando - Storica dell'arte, Genova  
Romolo Ottaviani - Università di Roma La Sapienza  
Giacomo Pala - University of Innsbruck  
Anna Maria Parodi - Università di Genova  
Davide Rapp - Università di Genova  
Ludovico Romagni - Università di Ascoli Piceno  
Ruggero Torti - Università di Genova  
Ornella Zerlenga - Università della Campania Luigi Vanvitelli

*indice*

- 01 **Nota editoriale**
- 02 **ORIZZONTE**  
Marco Aime
- 08 **ORIZZONTI PERDUTI (E MAI RITROVATI)**  
Agostino De Rosa
- 18 **L'ORIZZONTE E LO SCENOGRFO: DUE ATTI CON PROLOGO E FINALE**  
Guido Fiorato
- 32 **UN NUOVO ORIZZONTE IN RISPOSTA ALLA SUPER-DIVERSITÀ RELIGIOSA. IL CENTRO INTER-RELIGIOSO. UN TEMA URBANO, TIPOLOGICO, SOCIALE**  
Michele Astone
- 40 **L'IRRESISTIBILE RICHIAMO DELL'ORIZZONTE E IL DIFFICILE DISEGNO DELLA FORMA DELL'ACQUA**  
Maria Elisabetta Ruggiero
- 48 **ORIZZONTI IDEATI**  
Luigi Mandraccio
- 54 **CATTEDRALI DEL MARE: ORIZZONTE IMMAGINI**  
Sonia Mollica
- 64 **L'ORIZZONTE COME LIMES-LIMEN. STRATEGIE COMPOSITIVE DEL DOM NARKOMTJAŽPROMA DI IVAN IL'IC LEONIDOV**  
Nicola Campanile
- 74 **NUOVI ORIZZONTI**  
Ruggero Torti
- 80 **UN'ANTICA TORRE DI GUARDIA: ORIZZONTI DI CONOSCENZA**  
Saverio D'Auria, Lia Papa
- 88 **TRACCIANDO L'ORIZZONTE. STEVEN HOLLE E GLI INTERNI DI CASA COHEN**  
Fabio Colonnese
- 96 **L'ULTIMO ORIZZONTE, L'ESSERE, IL DISEGNO**  
Francesco Stilo
- 102 **TRAGUARDARE ORIZZONTI: GENOVA, IL SEGNO DEL RINNOVARSI DI UNA CITTÀ ATTRAVERSO LA SUA IMMAGINE**  
Gaia Leandri
- 108 **DALLA LIMITAZIONE DEI GESTI A NUOVE POSSIBILITÀ**  
Federica Delprino
- 112 **ORIZZONTI TRA REALTÀ E FINZIONE**  
Matteo Fochessati



€ 25,00