

a cura di
**Selena Aureli, Mara Del Baldo,
Paola Demartini, Martin Piber**

CULTURAL HERITAGE AS A TRIGGER FOR CIVIC WEALTH CREATION AND SUSTAINABLE URBAN DEVELOPMENT

7 CORPORATE GOVERNANCE
E SCENARI DI SETTORE DELLE IMPRESE



Roma Tre Press
2023



Università degli Studi Roma Tre
Dipartimento di Economia Aziendale



CULTURAL HERITAGE AS A TRIGGER FOR CIVIC WEALTH CREATION AND SUSTAINABLE URBAN DEVELOPMENT

a cura di

**Selena Aureli, Mara Del Baldo,
Paola Demartini, Martin Piber**

7 CORPORATE GOVERNANCE
E SCENARI DI SETTORE DELLE IMPRESE



Roma TrE-Press
2023

Direttore

Paola Demartini

Comitato scientifico

Fabio Bassan, Elena Bellisario, Massimo Caratelli, Paolo Carbone, Marisa Cenci, Paola Demartini, Giustino Di Cecco, Franco Fiordelisi, Fabio Giulio Grandis, Maria Claudia Lucchetti, Michela Marchiori, Giuseppe Marini, Carlo Mottura, Tiziano Onesti, Mauro Paoloni, Alberto Pezzi, Carlo Alberto Pratesi, Daniele Previati, Sabrina Pucci, Maddalena Rabitti, Maria Francesca Renzi, Giuseppe Stemperini, Marco Tutino, Paolo Valensise.

Comitato editoriale

Simona Arduini (Università degli Studi Roma Tre), Andrea Bernardi (Manchester Metropolitan University), Massimiliano Celli (Università degli Studi Roma Tre), Francesca M. Cesaroni (Università degli Studi di Urbino “Carlo Bo”), Annalisa Cicerchia (Istat), Mara Del Baldo (Università degli Studi di Urbino Carlo Bo), John Dumay (Macquarie University, Sydney), James Guthrie (Macquarie University), Ketil Lelo (Università degli Studi Roma Tre), Aino Kianto (LUT University, Finland), Salvatore Monni (Università degli Studi Roma Tre), Lorena Mosnja-Skare (Juraj Dobrila University of Pula), Valerio Pieri (Università degli Studi Roma Tre), Carlo Regoliosi (Università degli Studi Roma Tre).

Coordinamento editoriale

Gruppo di Lavoro *Roma TrE-Press*

Impaginazione e cura editoriale

teseo  editore Roma teseoeditore.it

Elaborazione grafica della copertina

MOSQUITO. mosquitoroma.it

Edizioni Roma TrE-Press ©

Roma, giugno 2023

ISBN: 979-12-5977-201-5

<http://romatrepress.uniroma3.it>

Quest'opera è assoggettata alla disciplina Creative Commons attribution 4.0 International Licence (CC BY-NC-ND 4.0) che impone l'attribuzione della paternità dell'opera, proibisce di alterarla, trasformarla o usarla per produrre un'altra opera, e ne esclude l'uso per ricavarne un profitto commerciale.



L'attività della *Roma TrE-Press* è svolta nell'ambito della
Fondazione Roma Tre-Education, piazza della Repubblica 10, 00185 Roma.

Index

<i>Foreword</i>	7
<i>Presentation of the Series and Volume 7</i>	9
<i>Preface</i>	11
<i>List of researchers</i>	15

CONTRIBUTIONS

Editorial. Cultural Heritage as a Trigger for Civic Wealth Creation and Sustainable Urban Development <i>Selena Aureli, Mara Del Baldo, Paola Demartini, Martin Piber</i>	25
Governance Systems for Civic Wealth Creation through a New Accessibility to Cultural Heritage: The Case of “La Paranza” <i>Raffaele Fiorentino, Loris Landriani, Alessandra Lardo, Stefano Marciano</i>	33
The Role of the Municipality in a UNESCO Site: Which Mechanisms Could Leverage Civic Wealth Creation? <i>Selena Aureli, Mara Del Baldo, Paola Demartini</i>	57
Community Engagement and Self-Management in Liquid Times: The Case of the Container Garden at the School of Management and Economics of the University of Turin <i>Laura Corazza, Daniel Torchia, Chiara Certomà, Dario Cottafava, Federico Cuomo, Luca Battisti, Jacopo Fresta</i>	75
Cultural Heritage Alliances for Sustainable Urban and Rural Development <i>Elena Borin, Fabio Donato</i>	87
The Role of Participation in European Capitals of Culture: Various Patterns and Consequences on Impact <i>Michael Habersam, Martin Piber</i>	103
A New Accountability for Cultural Organisations. The SoPHIA Proposal to Innovate Sustainability Reporting <i>Mauro Baioni, Alessandro Bollo, Annalisa Cicerchia, Paola Demartini, Lucia Marchegiani, Flavia Marucci, Michela Marchiori</i>	125

