



Loredana di Lucchio
Angela Giambattista

DESIGN & CHALLENGES

**Riflessioni sulle
sfide contemporanee
del Design**

Il volume raccoglie i risultati di una ricerca critica intorno ai nuovi campi operativi del Design contemporaneo, riconosciuti e descritti in relazione a quelle che possiamo considerare le sfide che la società attuale e futura si sta accingendo ad affrontare.

La ricerca ha individuato 4 scenari, chiamati appunto sfide (challenges) raccontato ognuno in un capitolo attraverso tre diverse chiavi di lettura:

- una descrizione di scenario che individua i caratteri dello scenario stesso e riconosce gli approcci di Design che più sembrano rispondere alle esigenze emergenti; questa descrizione vuole così riconoscere i principi (principles) di questa diversa declinazione progettuale;
- un caso studio emblematico che riportato nel dettaglio fa emergere come il Design stia sviluppando nuovi strumenti e nuove pratiche (practices) per rispondere alle sfide che vengono poste;
- una mappatura critica che nella forma del benchmarking mette a sistema diverse esperienze progettuali riferite allo specifico scenario (outcomes).

In questo modo il volume si presta ad una lettura dinamica che dalla classica consequenzialità dei capitoli passa a quella del livello di approfondimento tematico, attraverso le tre chiavi di lettura, da quello più teorico a quello più informativo.

Il pubblico a cui si rivolge il volume è ampio, dallo studente chiamato a riflettere su alcuni approcci progettuali contemporanei, agli studiosi che intendono confrontarsi con alcune riflessioni, a quello dei professionisti interessati a conoscere esperienze nuove.

DI LUCCHIO
GIAMBATTISTA

DESIGN & CHALLENGES



DESIGN EXPERIENCES

DESIGN & CHALLENGES

**RIFLESSIONI SULLE SFIDE
CONTEMPORANEE DEL DESIGN**

LOREDANA DI LUCCHIO
ANGELA GIAMBATTISTA

Introduction

**LA CONDIZIONE
CONTEMPORANEA
DEL DESIGN**

LOREDANA DI LUCCHIO

4

PART I.

**SOCIAL
CHALLENGES**

LE SFIDE SOCIALI TRA CULTURA,
TECNOLOGIA E CONOSCENZA

Principles

**IL DESIGN
UTILE**

LOREDANA DI LUCCHIO

14

Practices

FUTURE SENSE PROJECT

ANGELA GIAMBATTISTA

22

Outcomes

SOCIAL MAPPING

SAFOUANE AZOUZI

28

PART II.

**BIOLOGICAL
CHALLENGES**

LE SFIDE BIOLOGICHE
DALL'UOMO ALL'AMBIENTE

Principles

**IL DESIGN
ADATTIVO**

LOREDANA DI LUCCHIO

56

Practices

AURA POWERED SUIT

ANGELA GIAMBATTISTA

64

Outcomes

BIOLOGICAL MAPPING

LORENZO SANTINI

70

PART III.

**TECHNOLOGICAL
CHALLENGES**

LE SFIDE TECNOLOGICHE DAI
PROCESSI AI PRODOTTI

Principles

**IL DESIGN
INTELLIGENTE**

LOREDANA DI LUCCHIO

98

Practices

ELLIQ

ANGELA GIAMBATTISTA

106

Outcomes

TECHNOLOGICAL MAPPING

BHAVYA RAMAKRISHNA

112

PART IV.

**ECONOMIC
CHALLENGES**

LE SFIDE ECONOMICHE TRA
COMPETIZIONE E CONDIVISIONE

Principles

**IL DESIGN
CONSAPEVOLE**

LOREDANA DI LUCCHIO

140

Practices

DESIGN OUT WASTE

ANGELA GIAMBATTISTA

148

Outcomes

ECONOMIC MAPPING

ALEXANDER SCHURIG

154

GLOSSARY

182

Design & Challenges.

Riflessioni sulle sfide contemporanee del Design

Published by

LISt Lab
info@listlab.eu
listlab.eu



Production

GreenTrenDesign Factory
Piazza Manifattura, 1
38068 Rovereto (TN) - Italy
T: +39 0464 443427
info@greentrendesign.it



Authors

Loredana di Luccchio
Angela Giambattista

Editorial Director

Alessandro Franceschini

Editorial Assistant

Gioia Marana

Art Director & Graphic Design

Blacklist Creative Studio, Barcelona
blacklist-creative.com



ISBN 9788899854577

Printed and bound in the European Union,
July 2017

The manuscript of this publication has been subjected to a peer review process by international experts.

All rights reserved

© of LISt Lab edition;
© of the author's texts;
© of the author's images;

Promotion and distribution

Messaggerie Libri, Spa, Milano,
Numero verde 800.804.900
assistenza.ordini@meli.it

International promotion and distribution

ACC, London

The Scientific Committee of the book series Design Experiences

Sam Bucolo - University of Technology Sydney - Design Innovation, Paolo Ciuccarelli - Politecnico di Milano (IT) - Communication Design, Loredana Di Luccchio - Sapienza Università di Roma (IT) - Strategic Design, Emília Duarte - IADE Lisbon (PT) - User Experience Design, Alphay Er - Ozyegin University, Istanbul (TR) - Design Management, Lorraine Justice - Rochester Institute of Technology - Education, Salvatore Iaconesi - Design for Technologies, Lorenzo Imbesi - Sapienza Università di Roma - Critical Design, Giuseppe Lotti - Università degli Studi di Firenze (IT) - Design for Sustainability, Longqui Lou - Tongji University of Shanghai - Service Design, Giovanna Massoni - Bruxelles Design and Arts - Design Culture, Nicola Morelli - Aalborg University (DK) - Service Design, Maria Antonietta Sbordone - Università della Campania "L. Vanvitelli" (IT) - Design and Cultural Industry.

LISt Lab is an editorial workshop, based in Europe, that works on contemporary issues. LISt Lab not only publishes, but also researches, proposes, promotes, produces, creates networks.

LISt Lab is a green company committed to respect the environment. Paper, ink, glues and all processes come from short supply chains and aim at limiting pollution. The print run of books and magazines is based on consumption patterns, thus preventing waste of paper and surpluses. LISt Lab aims at the responsibility of the authors and markets, towards the knowledge of a new publishing culture based on resource management.