

IDENTITÀ E DISCORSI. STUDI OFFERTI A FRANCA ORLETTI

a cura di
LAURA MARIOTTINI



Roma TrE-press

2015

Università degli Studi Roma Tre

Identità e discorsi. Studi offerti a Franca Orletti

a cura di
LAURA MARIOTTINI



Roma TrE-Press
2015

Coordinamento editoriale:
Gruppo di Lavoro *RomaTrE-Press*

Impaginazione a cura di Alessandro Agostini e Marco Costantini

Edizioni: RomaTrE-Press ©
Roma, aprile 2015
ISBN: 978-88-97524-23-6

<http://romatrepress.uniroma3.it>

Quest'opera è assoggettata alla disciplina *Creative Commons attribution 4.0 International Licence* (CC BY-NC-ND 4.0) che impone l'attribuzione della paternità dell'opera, proibisce di alterarla, trasformarla o usarla per produrre un'altra opera, e ne esclude l'uso per ricavarne un profitto commerciale.



Immagine di copertina: Maristella Angeli, *Identità*, 2012 (cm 39x33).

Persone alla ricerca di sé, del senso della vita appaiono informi senza né braccia né gambe, come impossibilitati a fare scelte. I colori indicano il sentimento che pulsa e attinge dal sole, simbolo di vita, nuova linfa per poter risorgere.

Indice

PREMESSA

<i>Intervista a Franca Orletti</i> di Laura Mariottini	11
GRAZIA BASILE, <i>Quando le donne entrano nel dizionario. Identità femminili e usi linguistici</i>	17
GIULIANA GIUSTI, <i>Ruoli e nomi di ruolo in classe: una prospettiva di genere</i>	39
PAOLO D'ACHILLE, <i>Per la storia di 'signorina'</i>	55
PATRIZIA BELLUCCI, <i>L'identità cangiante. Donne e procedimento penale</i>	75
LAURA MARIOTTINI, <i>La migrazione latinoamericana in Italia: uno sguardo all' 'altro latino' nella stampa nazionale</i>	89
MARIA VITTORIA CALVI, <i>Etiquetas étnicas e identidad en entrevistas a inmigrantes hispanoamericanos en Italia</i>	111
ALBERTO MANCO, <i>Identità etniche, identificazioni etnonimiche: a proposito di Aurunci e Ausoni</i>	131
ILDE CONSALES, <i>L'identità linguistica e socio-culturale del personaggio goldoniano: tre commedie</i>	139
CLAUDIO BARALDI e LAURA GAVIOLI, <i>La traduzione dialogica come mediazione dell'identità: un'analisi nelle istituzioni sanitarie</i>	161
MARILENA FATIGANTE, <i>Chi osserva chi: interpretazioni dei partecipanti sull'identità del ricercatore in un ambulatorio ginecologico di gravidanza</i>	181
ISABELLA PAOLETTI, <i>La produzione interazionale del soggetto senile</i>	203
FRANCESCA M. DOVETTO, <i>Uso delle parole nella schizofrenia</i>	223
MARIA TAGARELLI DE MONTE, <i>Definire l'identità sorda attraverso il linguaggio</i>	237
FRANCESCA CHIUSAROLI, <i>Scritture Brevi e identità del segno grafico: paradigmi ed estensioni semiotiche</i>	251

IMMACOLATA TEMPESTA e SALVATORE DE MASI, <i>L'arbitrarietà della norma nella scrittura universitaria. Su alcuni segni paragrafematici</i>	263
ENRICO GRAZZI, <i>The Mediation of Linguacultural Identities Through English as a Lingua Franca</i>	291
<i>Franca Orletti: Produzione scientifica 1973-2014</i> a cura di Laura Mariottini	309